



Natur pur
für Fassaden
mit Charakter

4	Ein Talent mit vielen Gesichtern
6	Gute Gründe
8	Was bedeutet eigentlich ...

Klinker-Sortiment

10	Bockhorner Klinker. Klassisch. Solide. Hochwertig.
26	Stranggepresste Klinker. Schick. Präsent. Abwechslungsreich.
64	Handformziegel. Einladend. Harmonisch. Natürlich.
100	Retro-Vormauerziegel. Typisch. Markant. Individualistisch.
110	Formbackziegel. Heiter. Häuslich. Temperamentvoll.
120	Wasserstrichziegel. Edel. Verlässlich. Besonders.

Wichtig & interessant

134	Formziegel und glasierte Klinker
136	Wienerberger Luftschichtanker
137	Riemchen
138	Verarbeitung
139	Die Kunst der Fuge
140	Lieferübersicht
148	Ausstellungen
150	Alles Wienerberger, alles fürs Haus.

Ein Talent mit vielen Gesichtern

Wenn Sie die Außenwände eines Hauses gestalten, haben Sie viele Möglichkeiten. Eine davon ist oft die sinnvollste, fast immer aber die reizvollste: Vormauerziegel. Eine so unglaubliche Vielfalt an Farben, Formen und Oberflächen bietet Ihnen kein anderer Baustoff.

Die vielen Gesichter dieses Materials sieht man überall. An historischen Backsteinbauten ebenso wie in der modernen Architektur, wo mit Verblendern verblüffende Effekte erzielt werden.

Beim Gestalten sind Verblender und Klinker vielfältig, in einem anderen Punkt aber immer gleich: Kein anderer Baustoff hat so viele handfeste Vorteile. Alles, was hinter diesen absolut wetterfesten Fassadenziegeln liegt, ist optimal geschützt. Das gilt fürs Hintermauerwerk in der zweischaligen Wand wie auch für die Wohnräume. Heizwärme bleibt im Haus. Kälte, Nässe und Hitze hingegen bleiben draußen.

Die gebrannten Vormauerziegel sind solide, langlebig und praktisch wartungsfrei. Als Eigentümer kann man sich über Jahrzehnte darauf verlassen – und spart Kosten für die Instandhaltung. Ihre Farben verlieren nichts von ihrer Ausstrahlung. Stattdessen werden sie durch Wind und Wetter noch reizvoller.

Wer Fassadenklinker wählt, bekommt zeitlose Schönheit über mehrere Generationen, lebendige Architektur und stilvolle Individualität. Und 100 Prozent Natur.





Gute Gründe

Vormauerziegel und Klinker von Wienerberger begeistern Bauherren ebenso wie Architekten und Verarbeiter:

1. absolut wetterfest
2. solide und langlebig
3. keine Instandhaltungskosten
4. stilvolle Individualität und Ästhetik
5. baubiologisch reine Naturprodukte
6. vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten
7. Häuser mit eigenständigem Charakter und unverwechselbarem Charme
8. wertbeständig über mehrere Generationen
9. attraktive Strukturen, schöne Farben
10. besonders wirtschaftlich in der Langzeitbetrachtung
11. Witterungsschutz auch bei höchster Klimabeanspruchung

Was bedeutet eigentlich ...



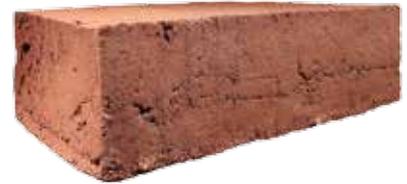
Strangpress-Klinker

Für Strangpress-Klinker pressen wir die Tonmasse mit viel Druck zu einem Strang. Danach schneiden wir die Rohlinge auf die erforderliche Höhe, mit feinen Drähten als Schneidwerkzeug. Deswegen sind Strangpress-Klinker eher glatt und gleichförmig.



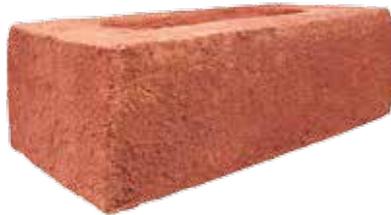
Wasserstrichziegel

Traditionelle, ländlich wirkende Formen bleiben dank unserer modernen Verfahren lebendig. Das gilt beispielsweise für die Herstellung von Wasserstrichziegeln: Dabei drücken wir den Ton durch Drehtisch-Pressen und verwenden Wasser als Trennmittel. Das sorgt für die unverwechselbare Oberflächen-Struktur.



Handform- & Formbackziegel

Hier verwenden wir so etwas Ähnliches wie Kuchenformen, mit denen die Rohlinge einzeln geformt werden. Dabei setzen wir Sand als Trennmittel ein. Beim Brennen verbindet sich der Sand dauerhaft mit dem Ziegel – so entsteht die typische rustikale Oberfläche.



Retro-Vormauerziegel

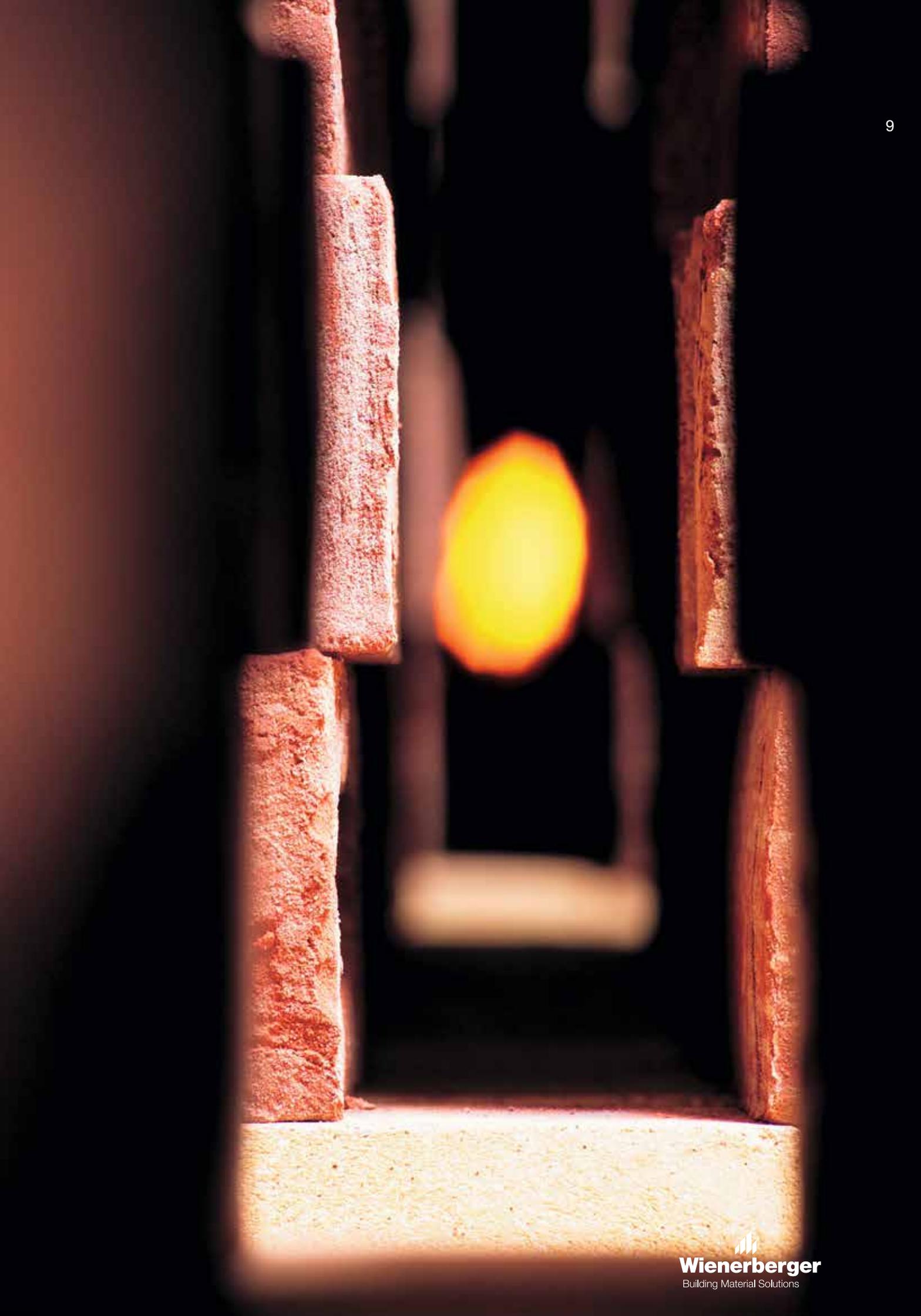
Ein künstlicher Alterungsprozess ist das Geheimnis der Retro-Vormauerziegel. So können wir neue Ziegel herstellen, die eine ganz besondere, alt wirkende Oberfläche haben: rustikal, unregelmäßig und mit den charakteristischen, leicht abgebrochenen Kanten. Das passt überall dort gut, wo sich Neues in ein historisches Umfeld harmonisch einfügen soll. Auch moderne Architektur bekommt hiermit reizvolle Akzente.



Ringofenbrand

Ziegel werden heute meist in modernen Tunnelöfen gebrannt. Die traditionellen Ringöfen, in denen erfahrene Brennmeister jeden Ziegel zum Unikat werden lassen, sind dagegen selten geworden. Ebenso wie das dazu gehörende Brenn-Verfahren: Die Ziegel stehen, das Feuer bewegt sich daran entlang. Das dauert und ist mit viel Handarbeit verbunden – doch am Ende gelingen uns einzigartige Produkte.





Bitte aufklappen:

Farbübersicht

Bockhorner Klinker

Tipp: Lassen Sie diese Seite aufgeklappt. So können Sie eine erste Farbauswahl treffen. Auf den angegebenen Seiten finden Sie Detailabbildungen oder Referenzobjekte, die mit den jeweiligen Sorten realisiert wurden.

Die Abbildungen zeigen Durchschnittsmuster in Farbe und Struktur.
Geringe Abweichungen zu original Verblendern sind aus drucktechnischen Gründen möglich.

Stranggepresste Klinker



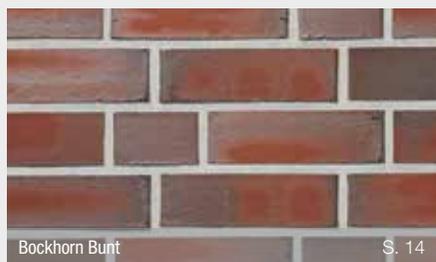
Stranggepresste Klinker



Stranggepresste Klinker



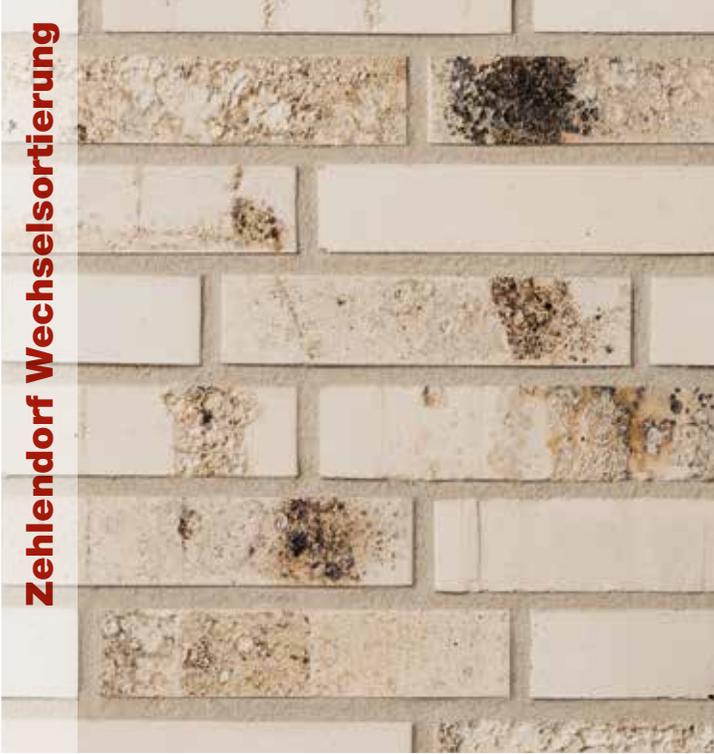
Wasserstrichziegel



WS* = Wechselsortierung

Hochwertig.

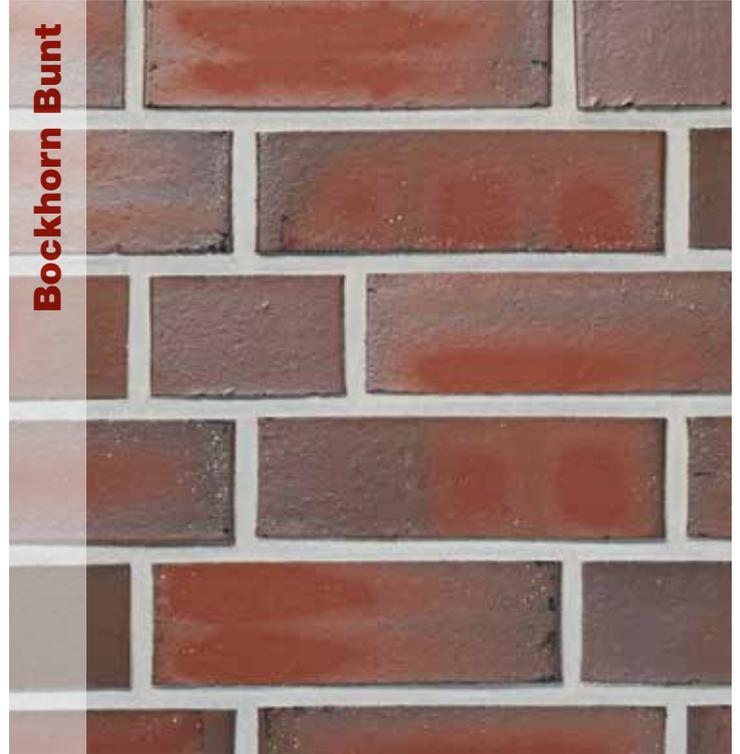
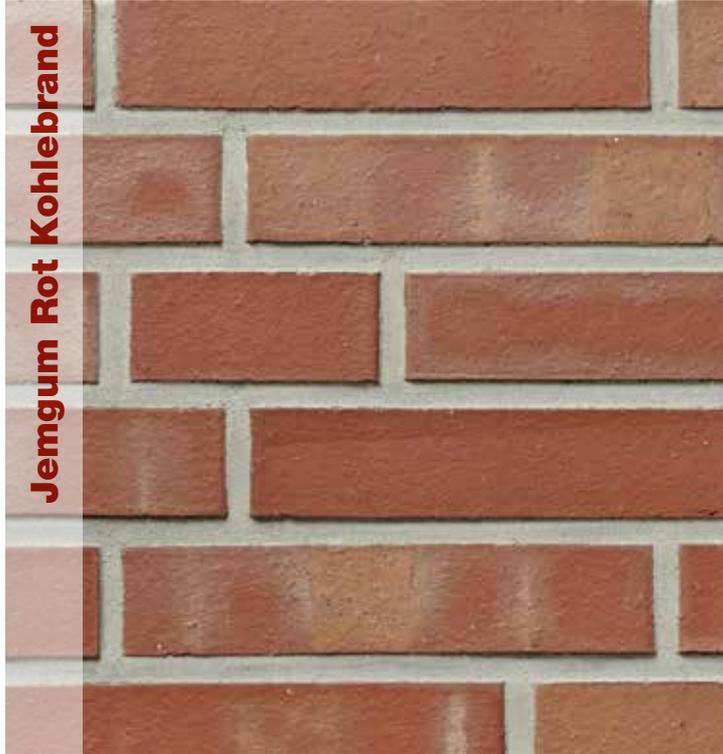
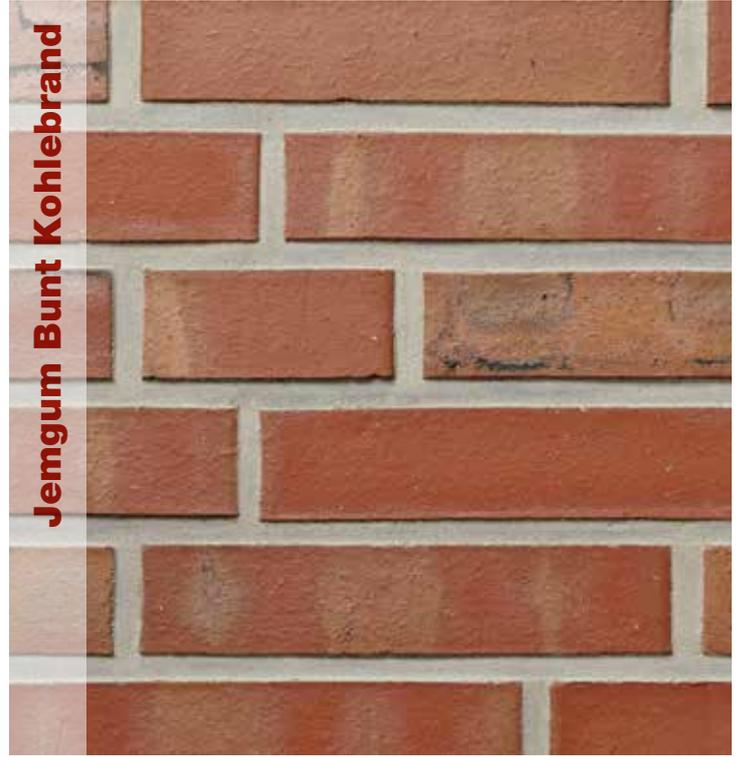
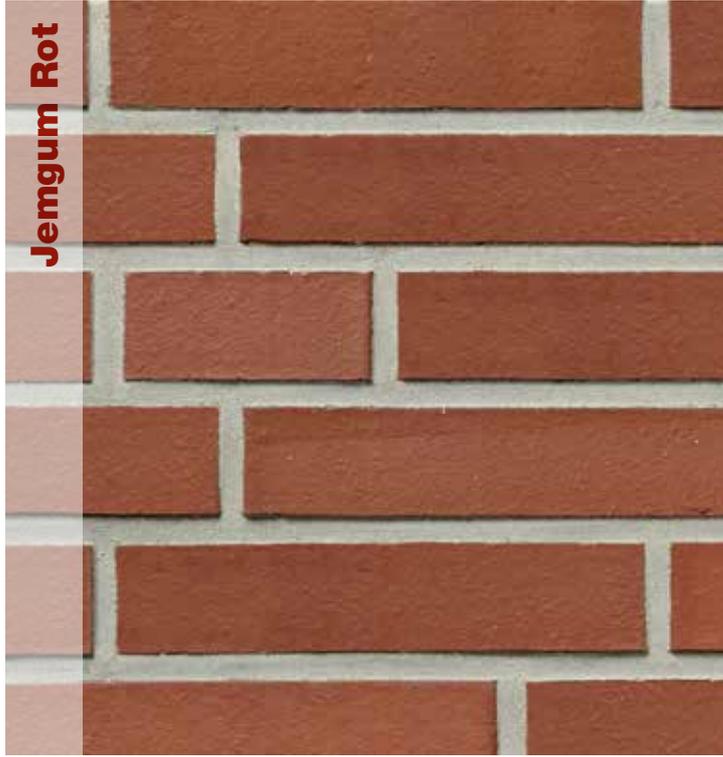
Zehlendorf Wechselsortierung



Zehlendorf Wechselsortierung



Facettenreich.



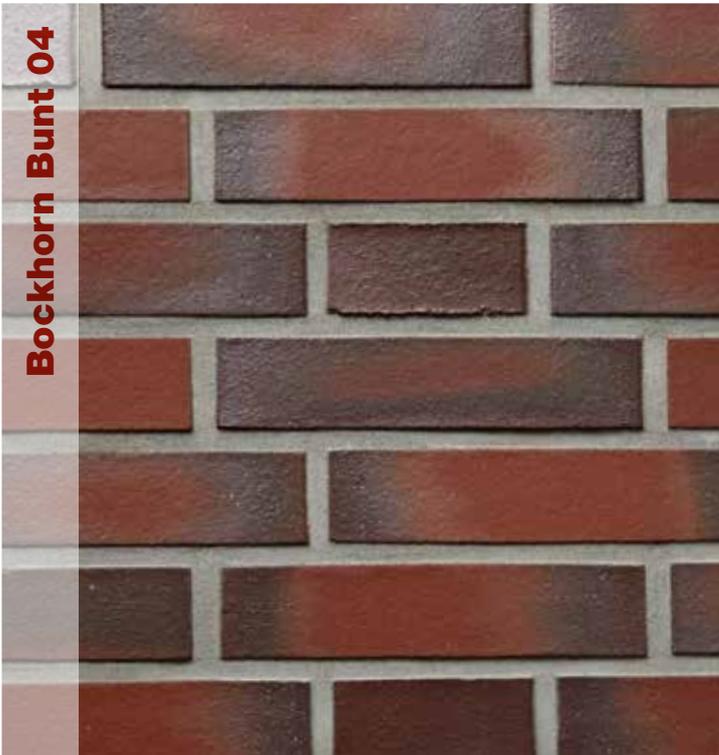
Bockhorn Bunt

Klassisch.

Friesia Wechselsortierung



Bockhorn Bunt 04



Friesia Wechselsortierung



Ehrlich & solide.

Rotterdam WS*



Cuxhaven WS*

WS* = Wechselsortierung



Cuxhaven WS*



Ausdrucksvoll.

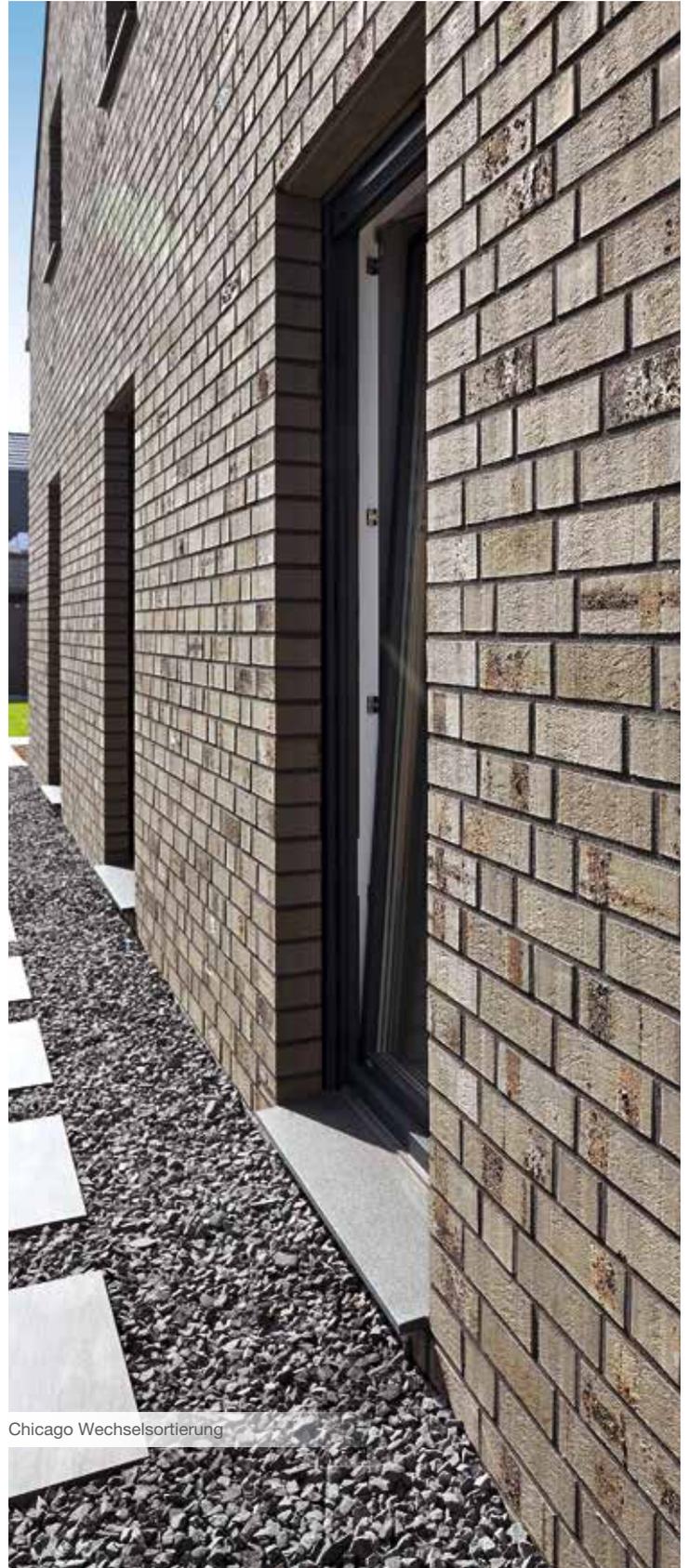




Roßlau Wechselsortierung

Der Charme der Unregelmäßigkeit.

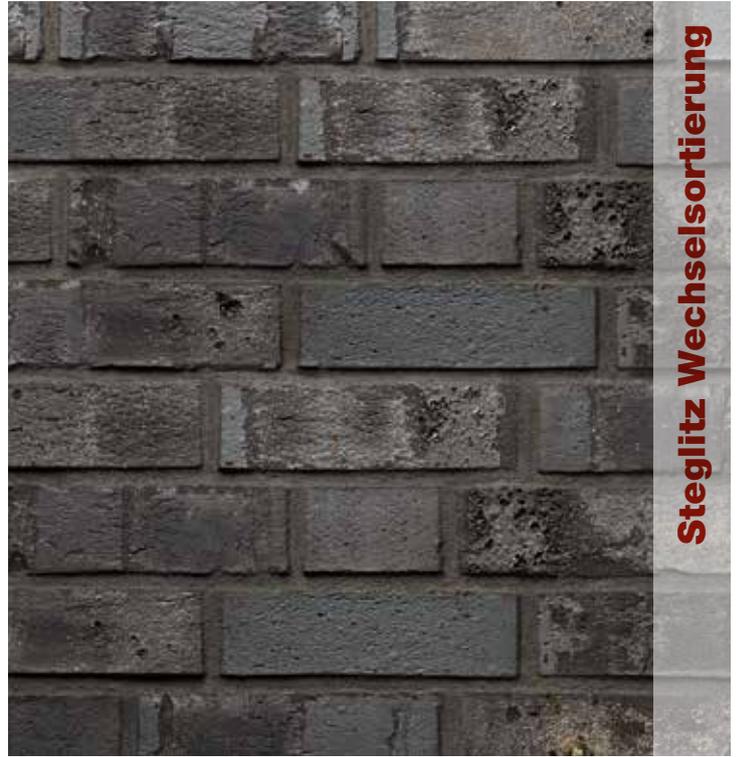
Chicago Wechselsortierung



Chicago Wechselsortierung



Steglitz Wechselsortierung

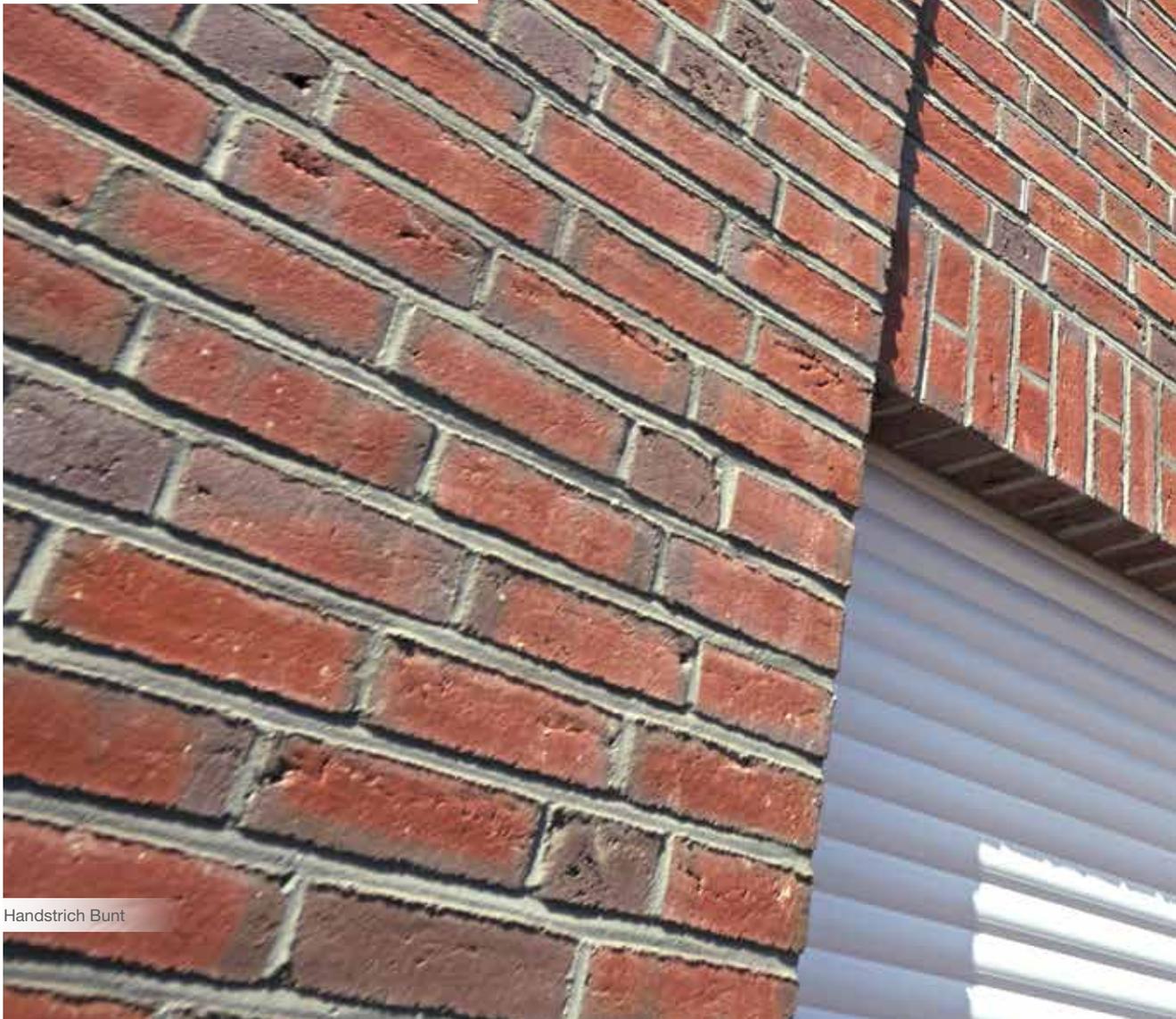


Steglitz Wechselsortierung



Voller Charakter.

Handstrich Bunt



Handstrich Bunt



Bitte aufklappen:

Farbübersicht

Stranggepresste Klinker

Tipp: Lassen Sie diese Seite aufgeklappt. So können Sie eine erste Farbauswahl treffen. Auf den angegebenen Seiten finden Sie Detailabbildungen oder Referenzobjekte, die mit den jeweiligen Sorten realisiert wurden.

Die Abbildungen zeigen Durchschnittsmuster in Farbe und Struktur.
Geringe Abweichungen zu original Verblendern sind aus drucktechnischen Gründen möglich.



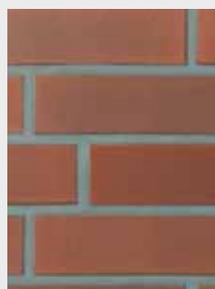
F1 S. 30



Märkisch S. 34



Cottbus S. 36



Lüneburg S. 38



B5 S. 42



KK1 S. 45



F4 S. 30



Havelland S. 34



Calau S. 36



Oderland S. 39



B6 S. 42



Hektiek Bunt S. 46



F8 S. 30



Rügen S. 35



Heide S. 38



Scharmbeck Bunt S. 39



B16 S. 42



Bristol S. 48



G4 S. 33



Linnaeus Betula S. 36



B1 S. 38



Rostock Glatt S. 40



KBB S. 42



KBB-f S. 49



Malta S. 33



Linnaeus Robinia S. 36



Aa S. 38



Rostock Rustikal S. 41



BK1 S. 44



Hektiek Special S. 50



Linnaeus Salix S. 50



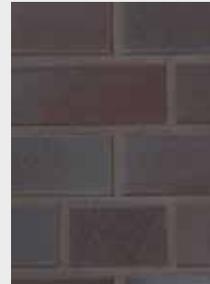
Marono Braun S. 52



Potsdam Rustikal S. 53



Hektiek gedämpft S. 56



Dresden S. 60



S1 S. 62



Lausitz S. 52



Marono Braun extra E1 S. 52



Potsdam Glatt S. 53



Linnaeus gedämpft S. 58



Frankfurt S. 61



Linnaeus Quercus S. 52



Leipzig S. 53



C1 S. 54



Marono gedämpft S. 59



Westminster S. 62

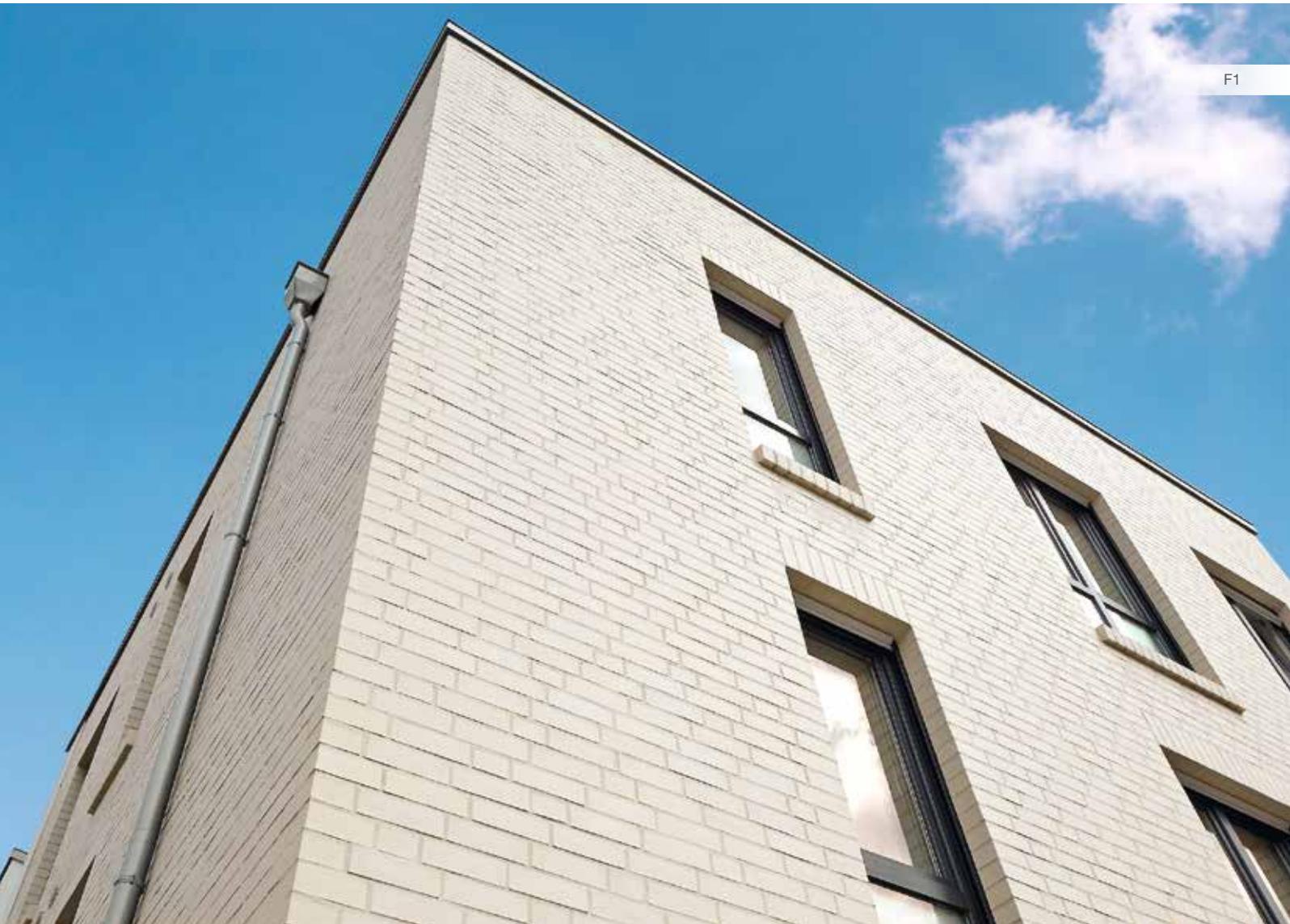
Schickes Blendwerk.





31

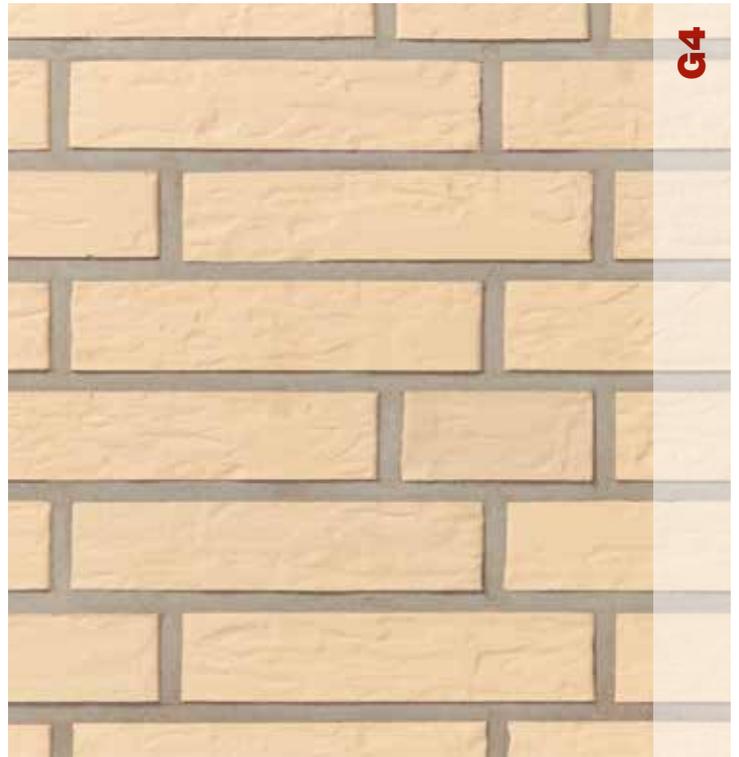
F1



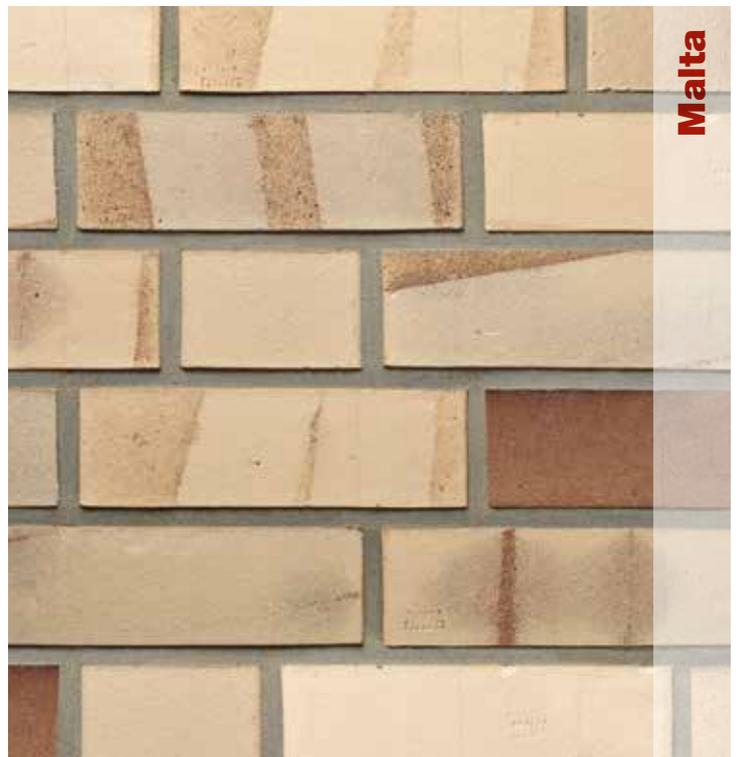
F1

Abwechslungsreich.



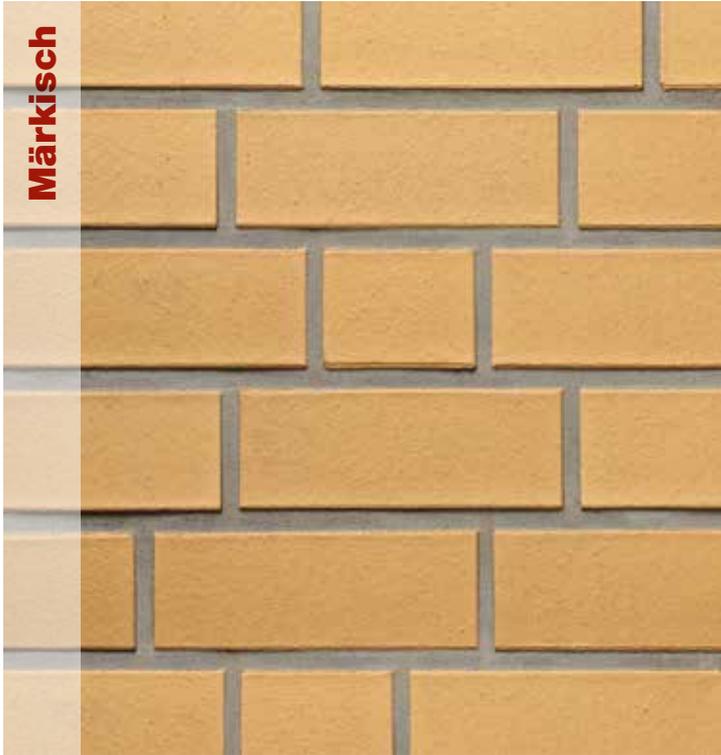


G4

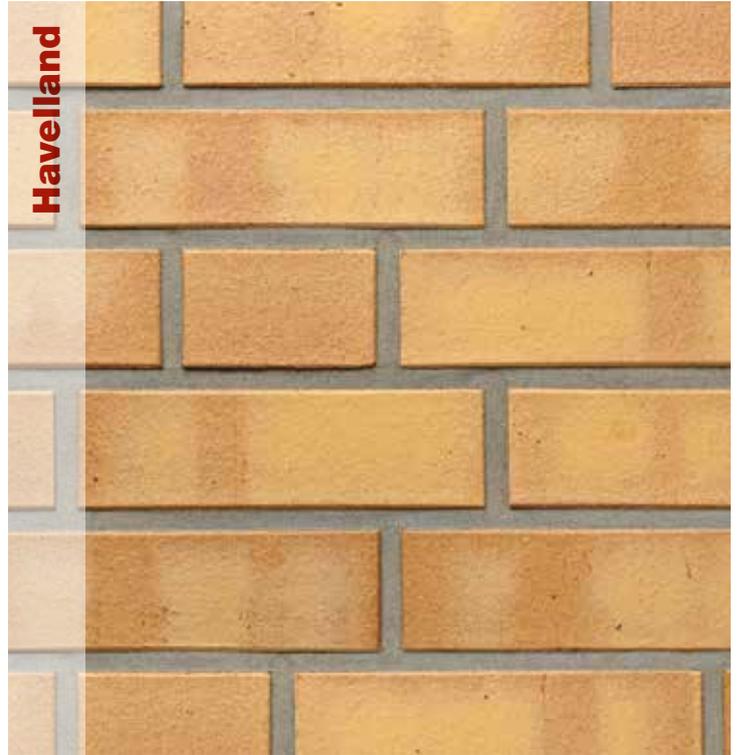


Malta

Unaufdringlich. Aber präsent.



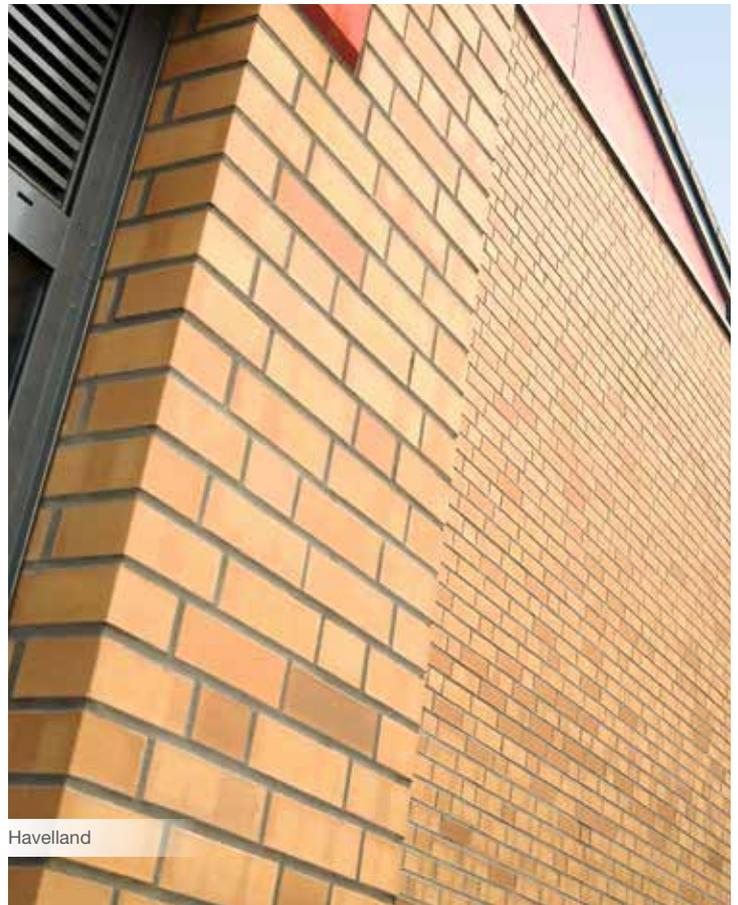
Märkisch



Havelland



Märkisch



Havelland

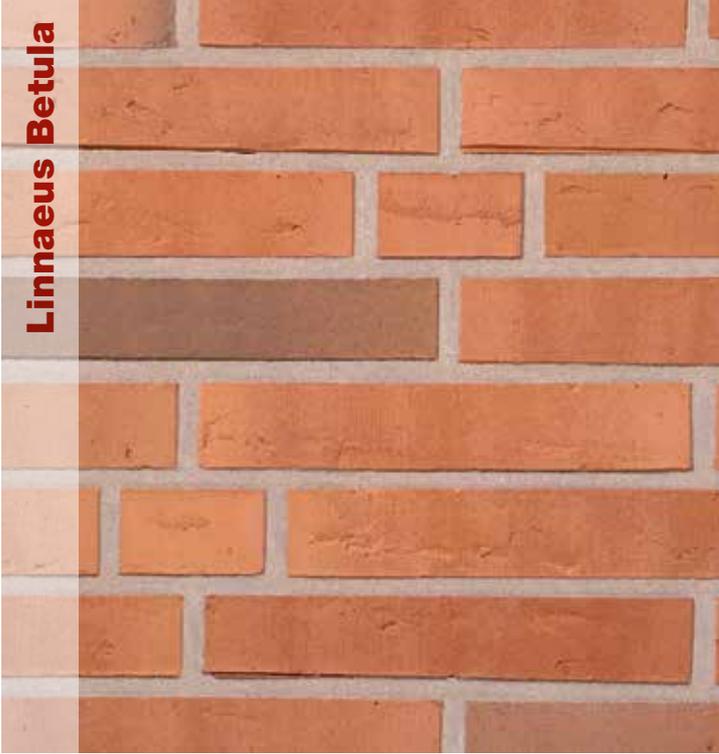
Rügen



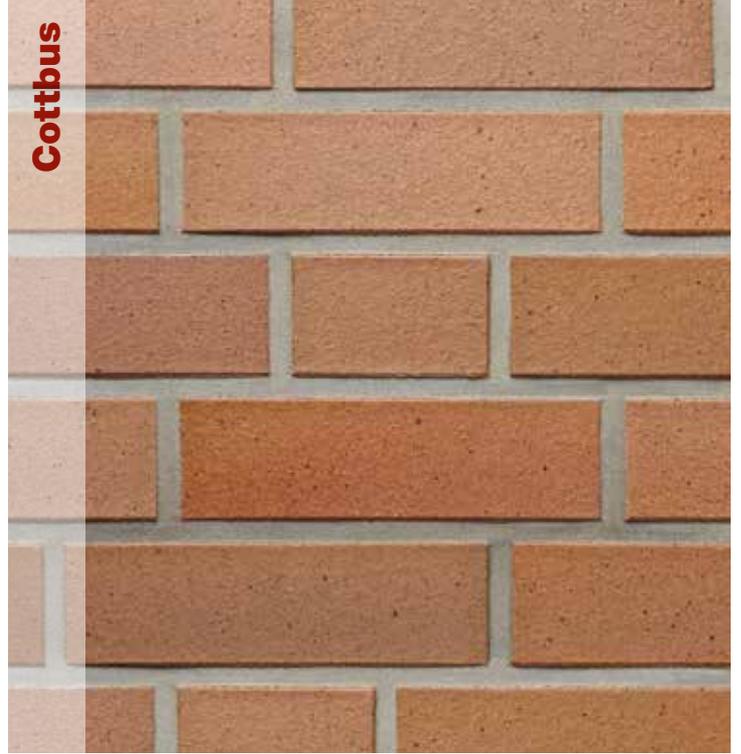
Rügen, Riemchen WB-Line R 205

Feuer.

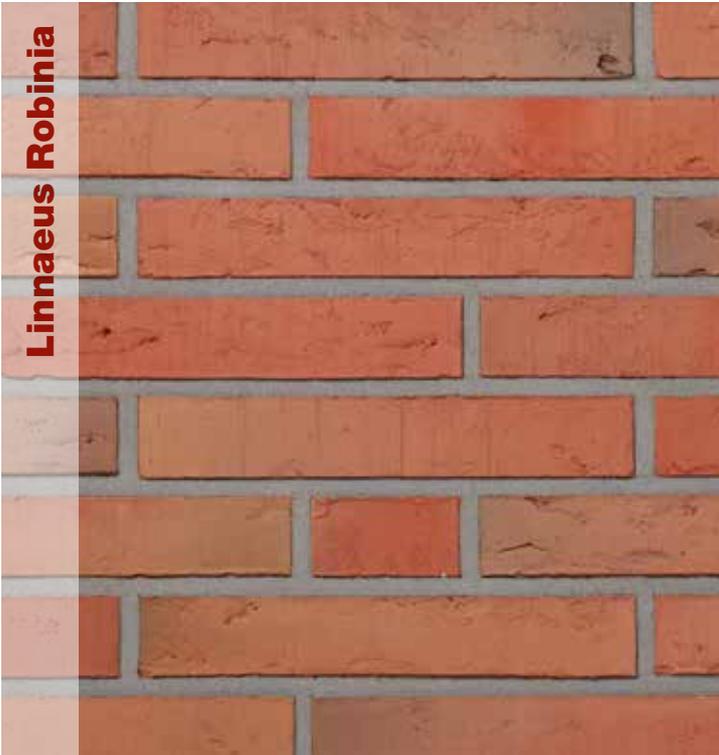
Linnaeus Betula



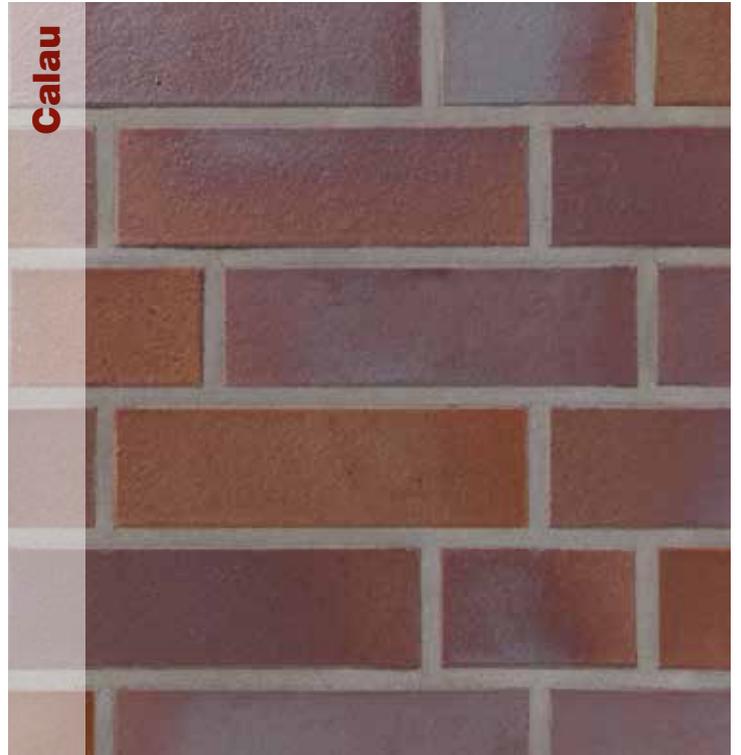
Cottbus



Linnaeus Robinia

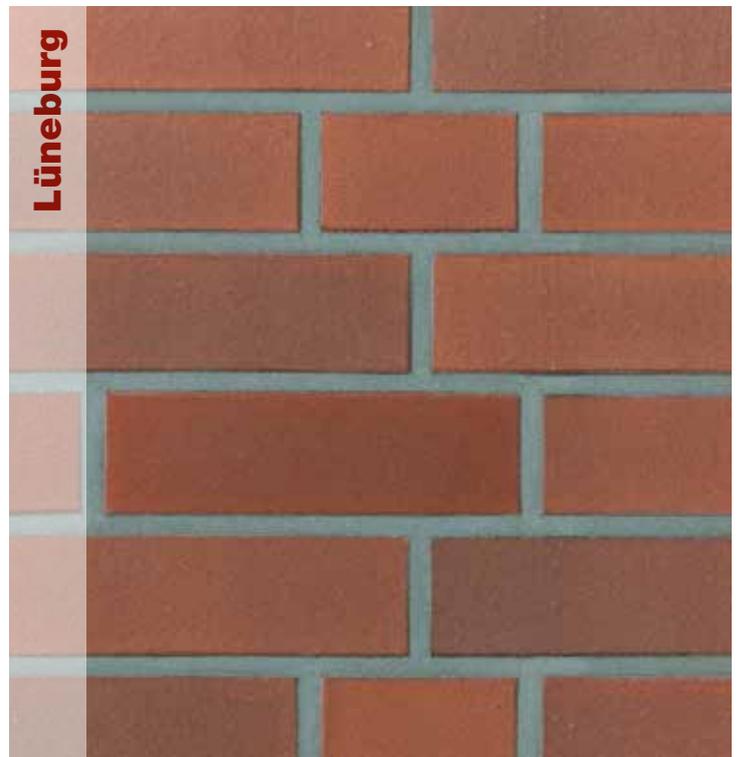
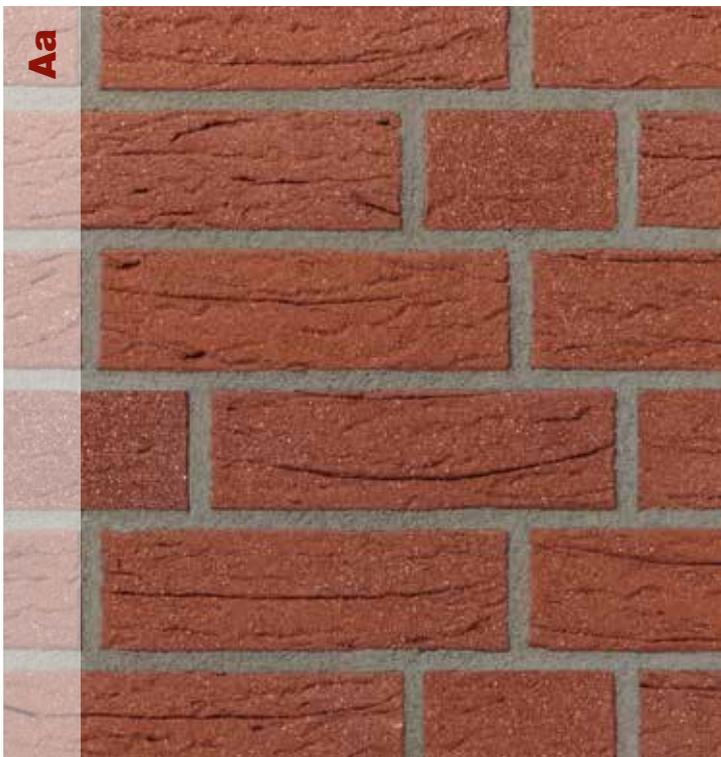
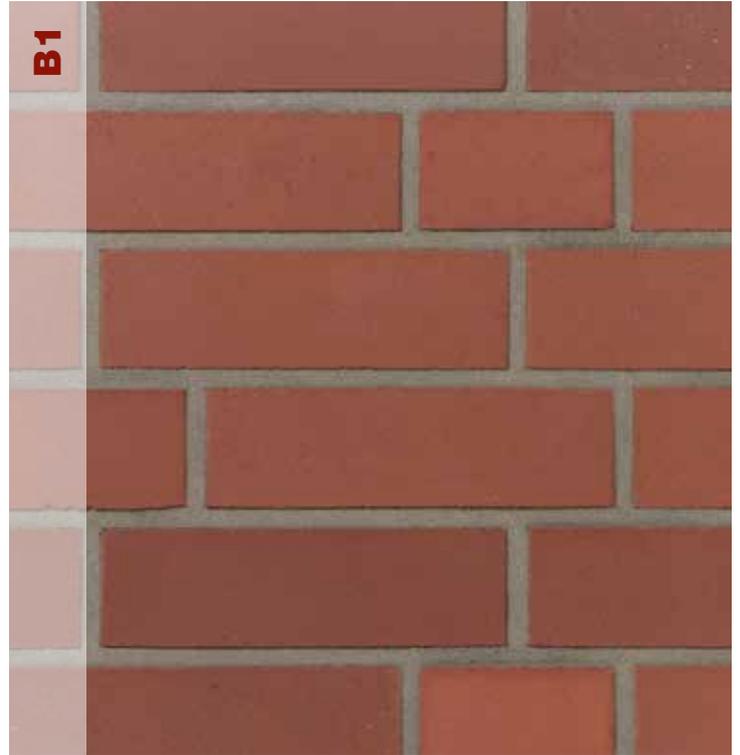
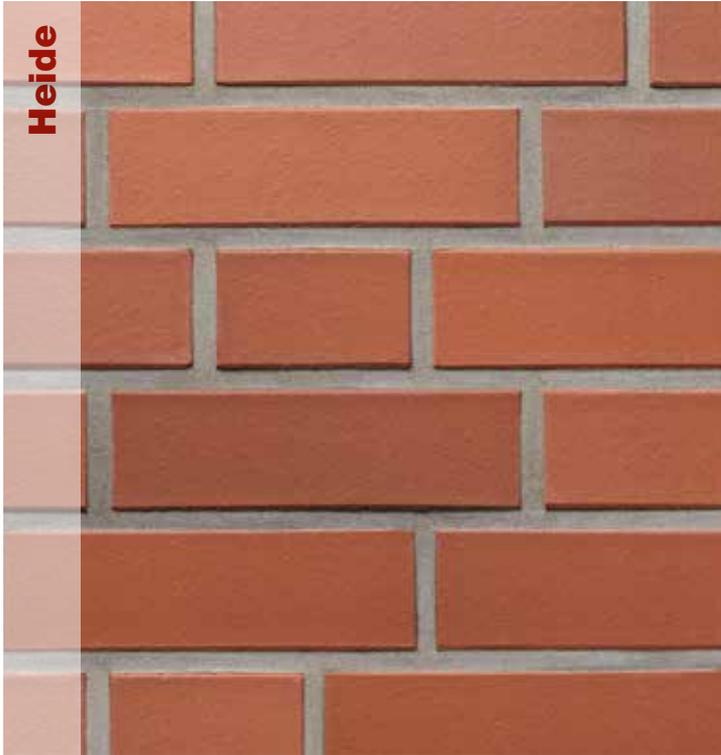


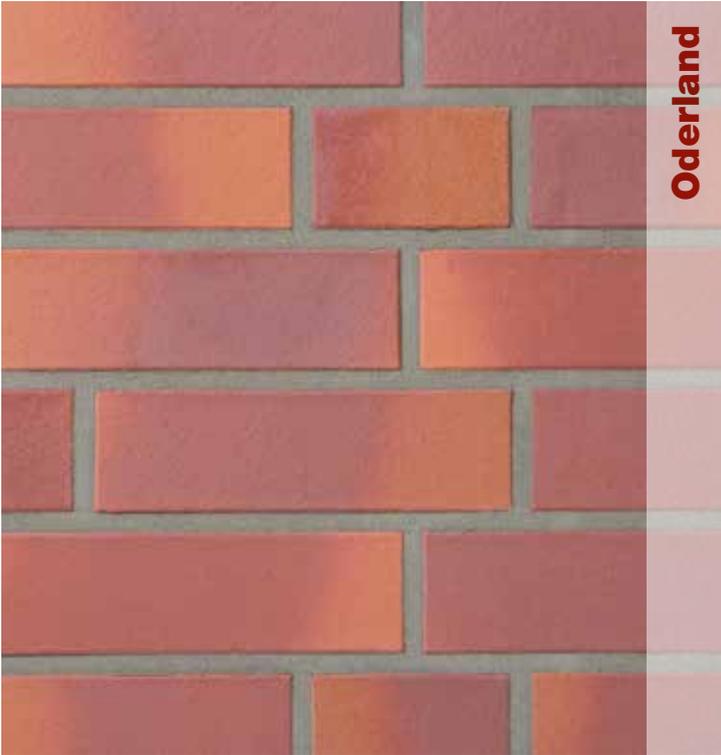
Calau





Rot ist nicht gleich rot.

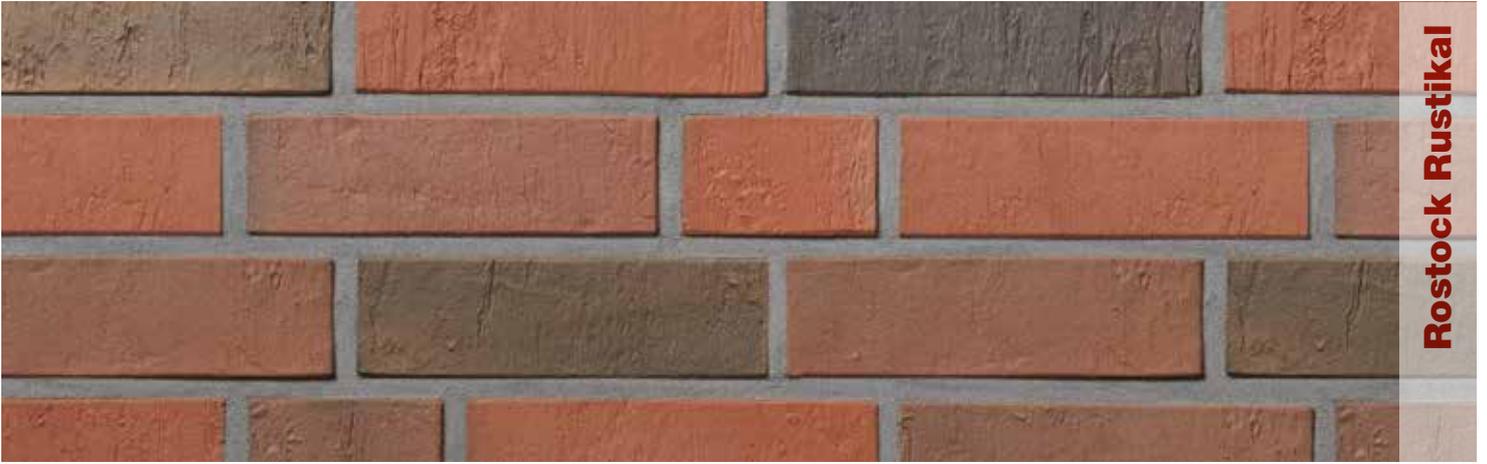




Farbenprächtig.

Rostock Glatt

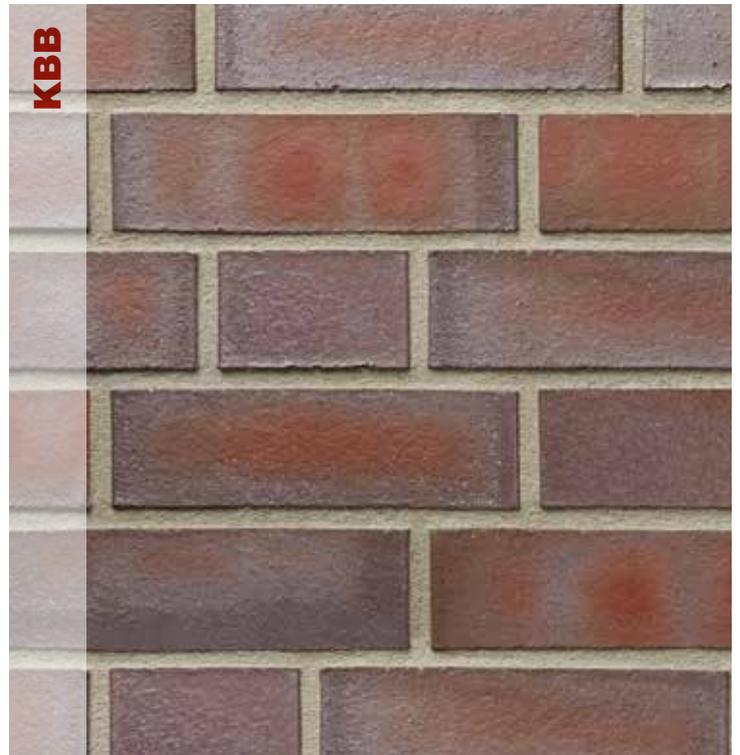
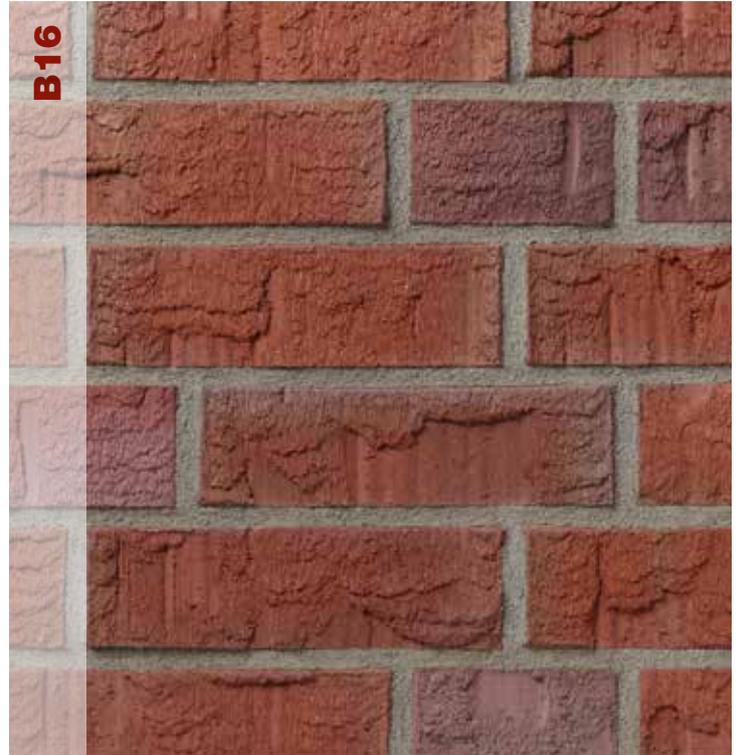
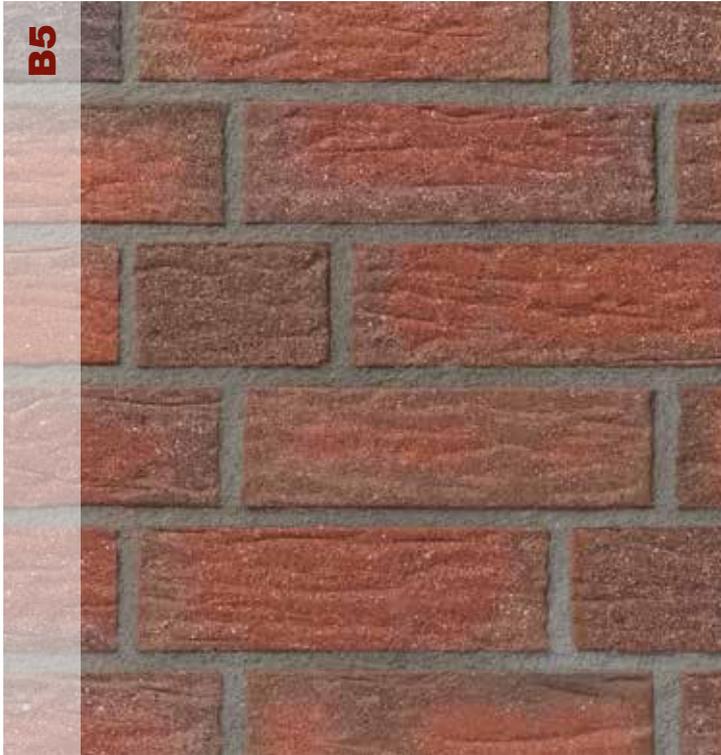


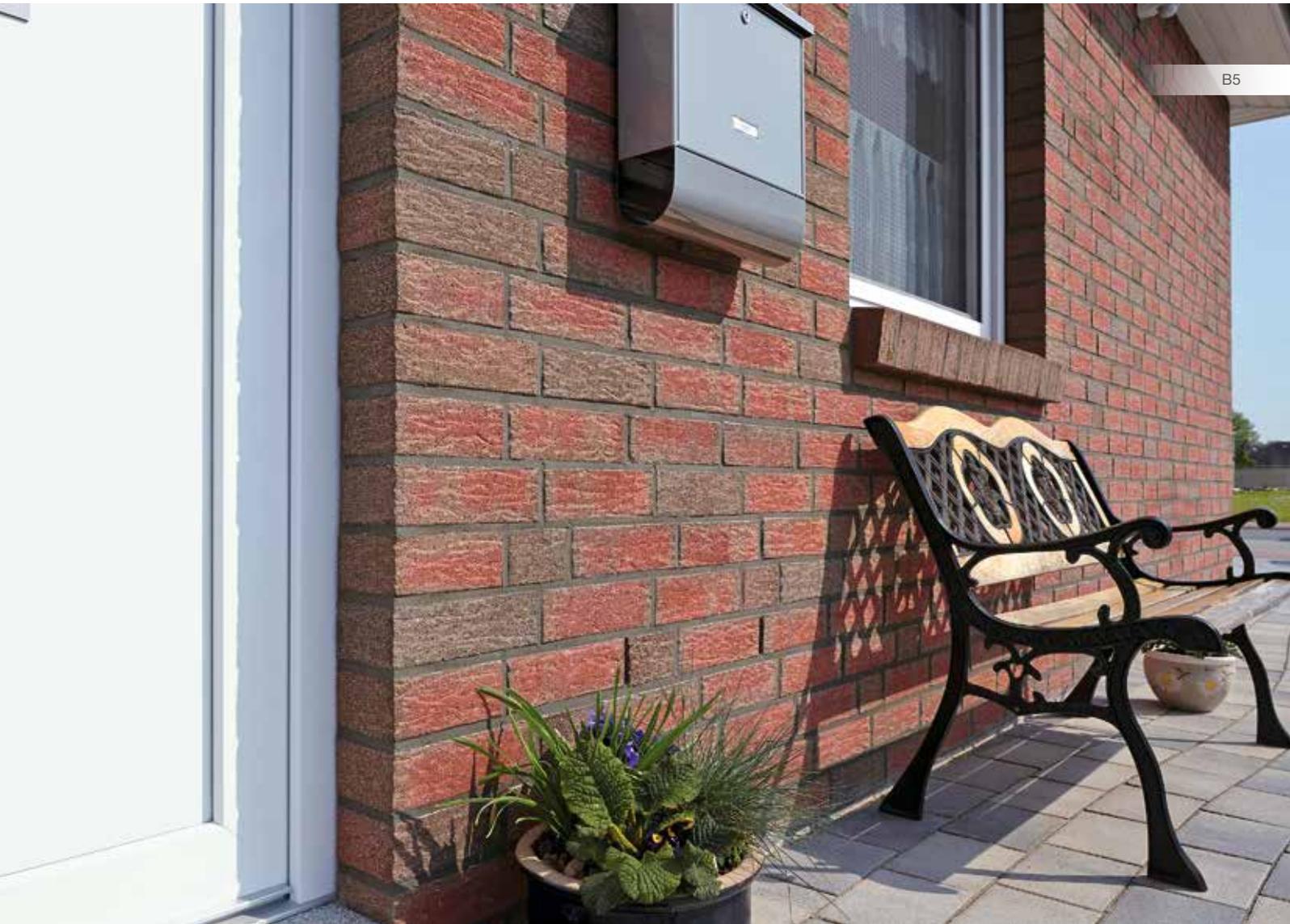


Rostock Rustikal

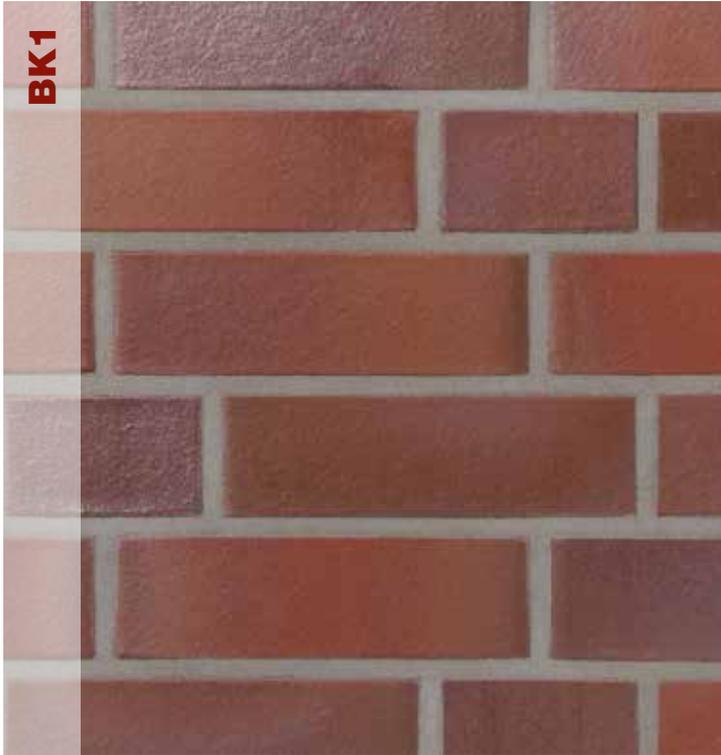


Unaufgeregt auffallend.





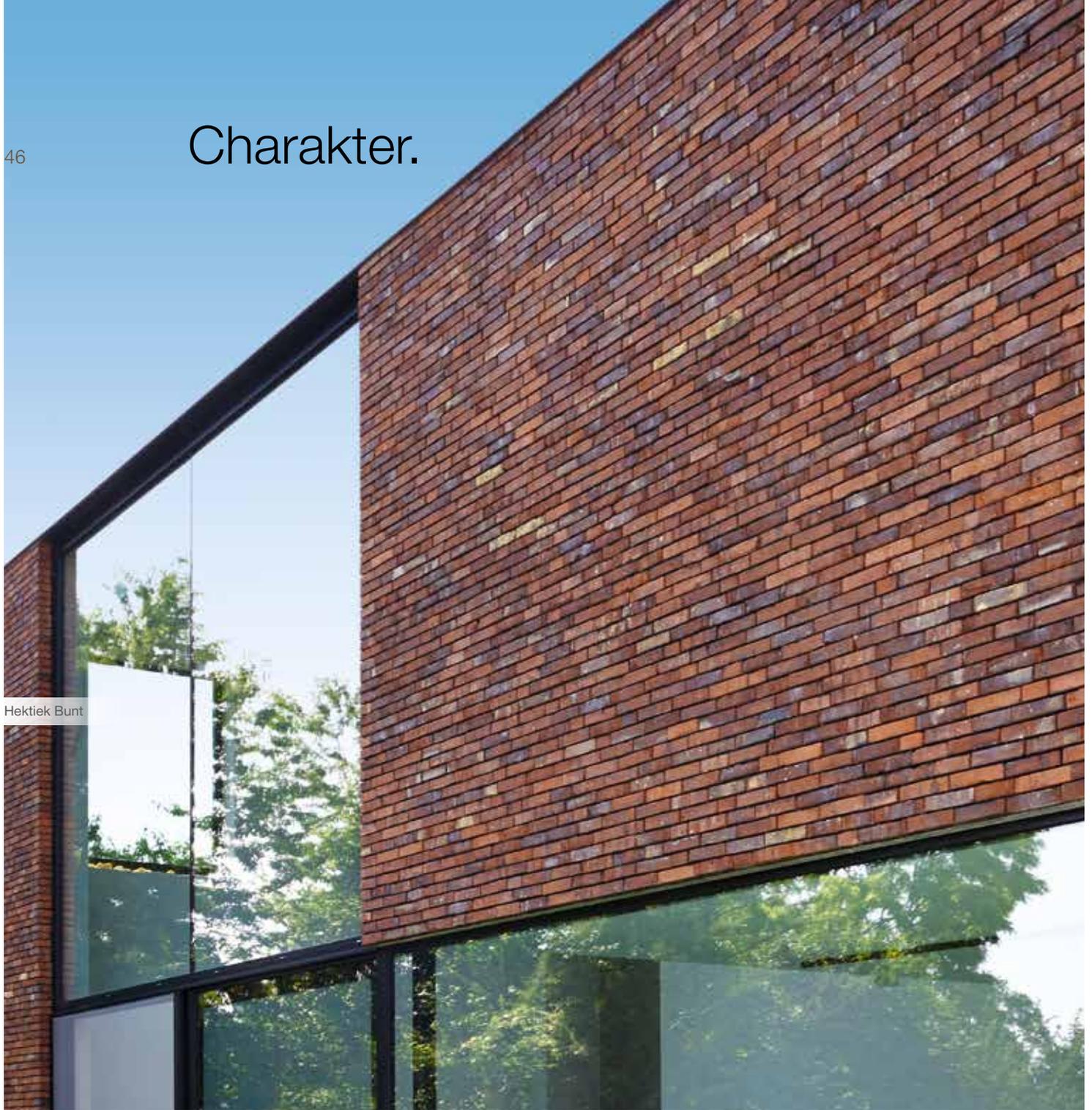
Der feine Unterschied.





Charakter.

Hektiek Bunt



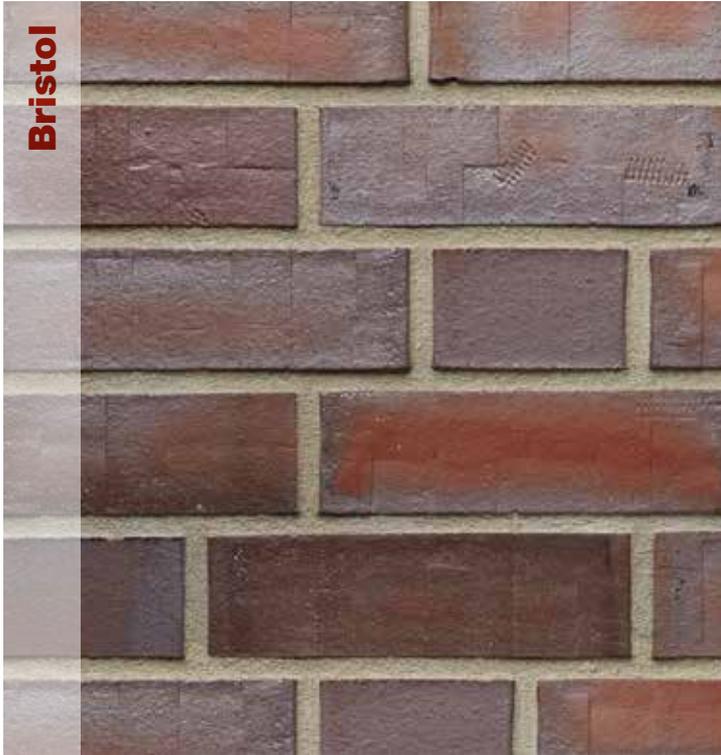
Hektiek Bunt





Hektiek Bunt

Mehr als nur Fassade.



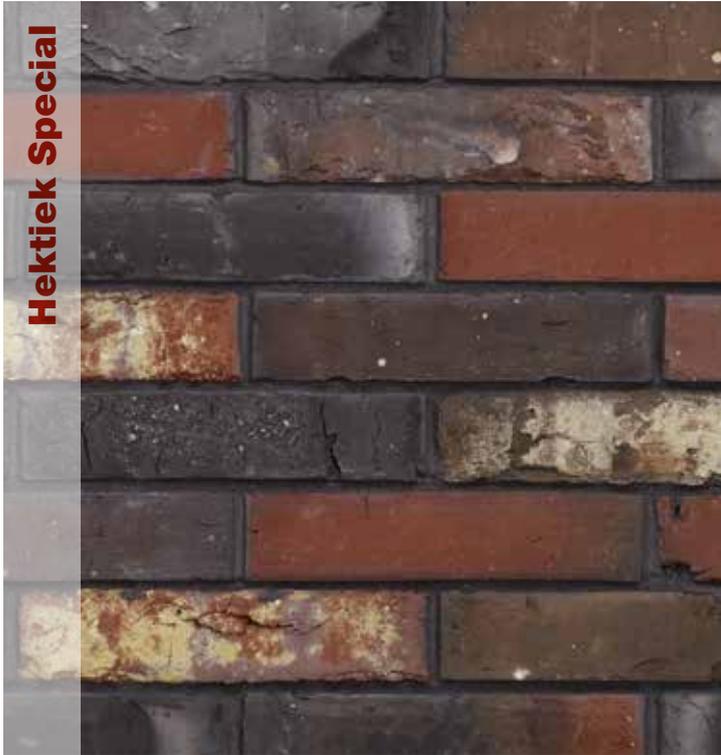


KBB-f



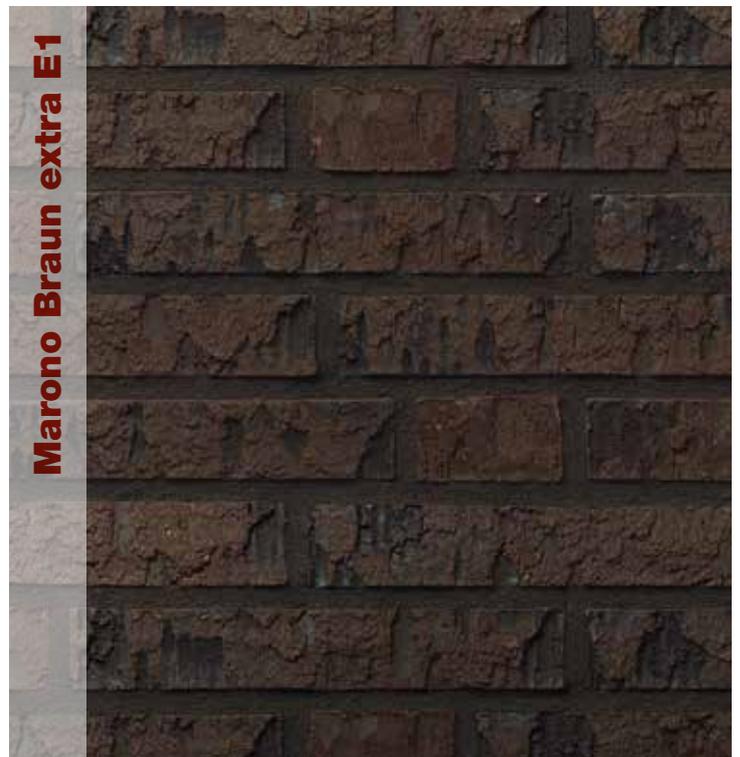
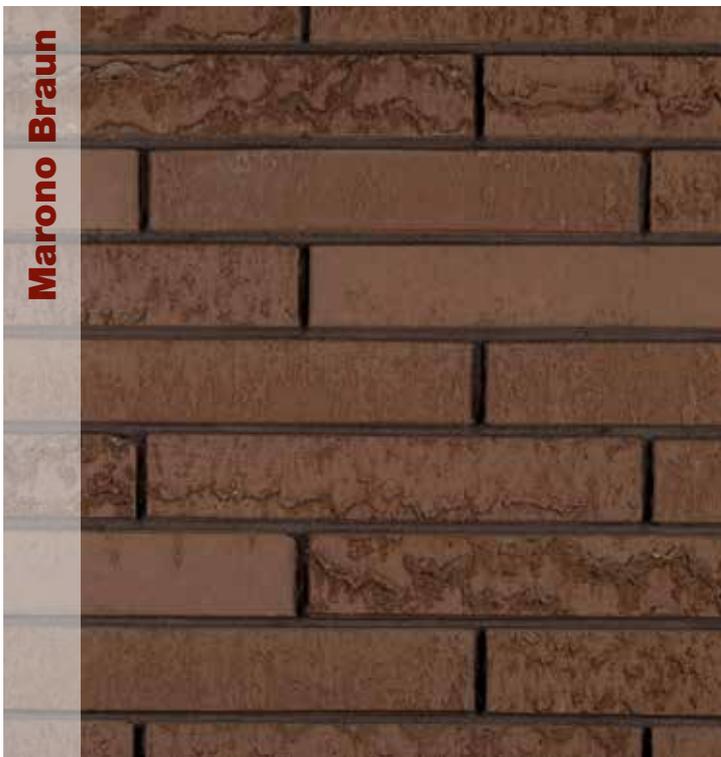
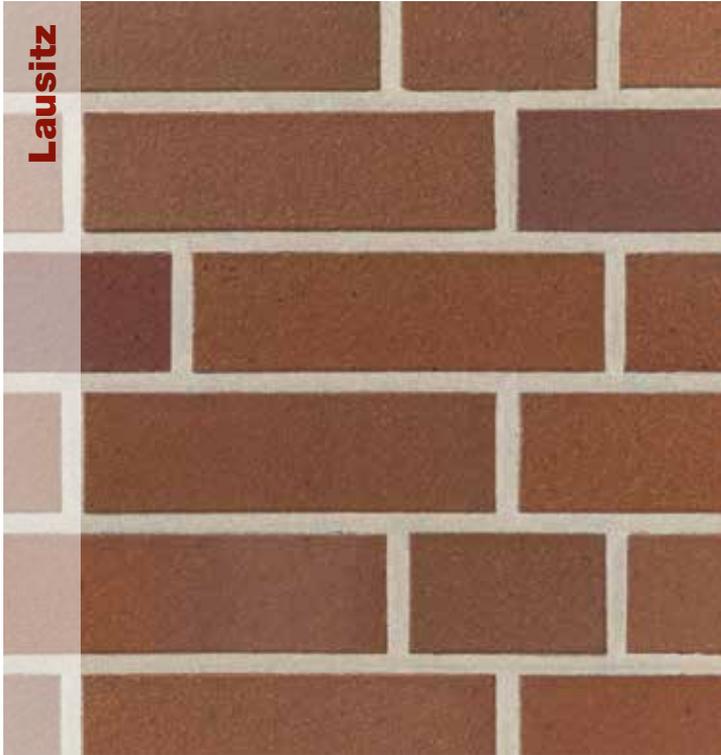
KBB-f

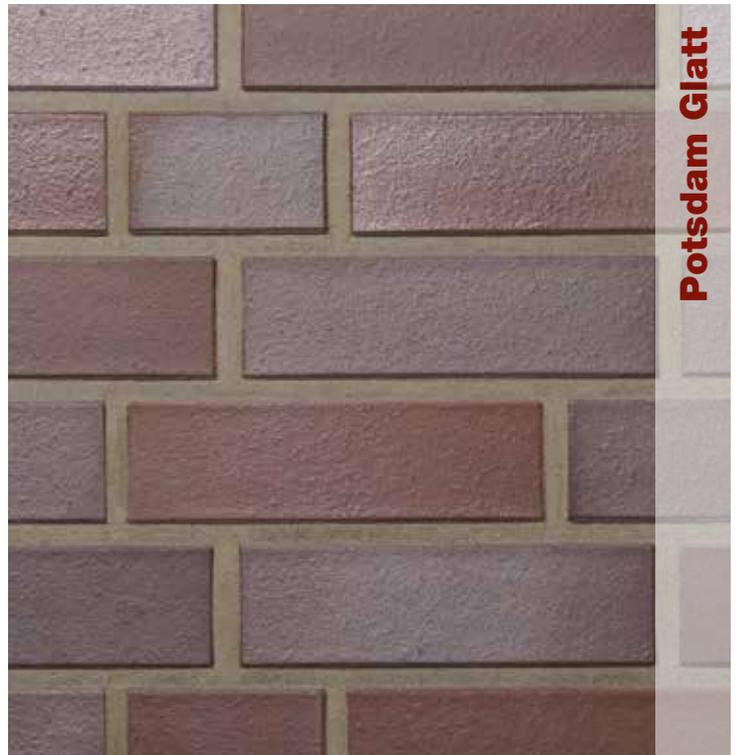
Vielfalt.





Klassisch & vielseitig.





Dezent. Stilsicher.





Sondergleichen.



Hektiek gedämpft



Hektiek gedämpft, Hektiek Bunt



Anthrazit mit Akzent.

Linnaeus gedämpft



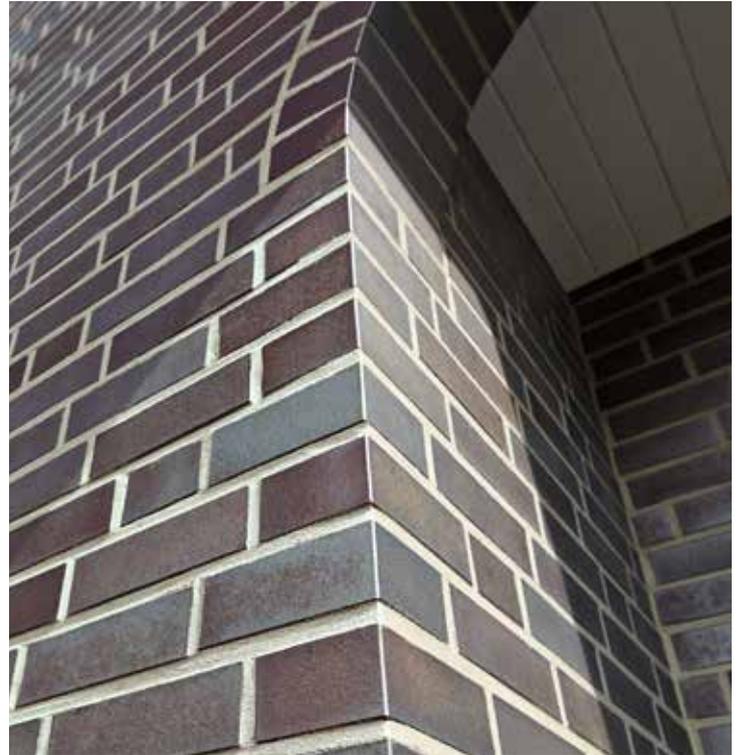
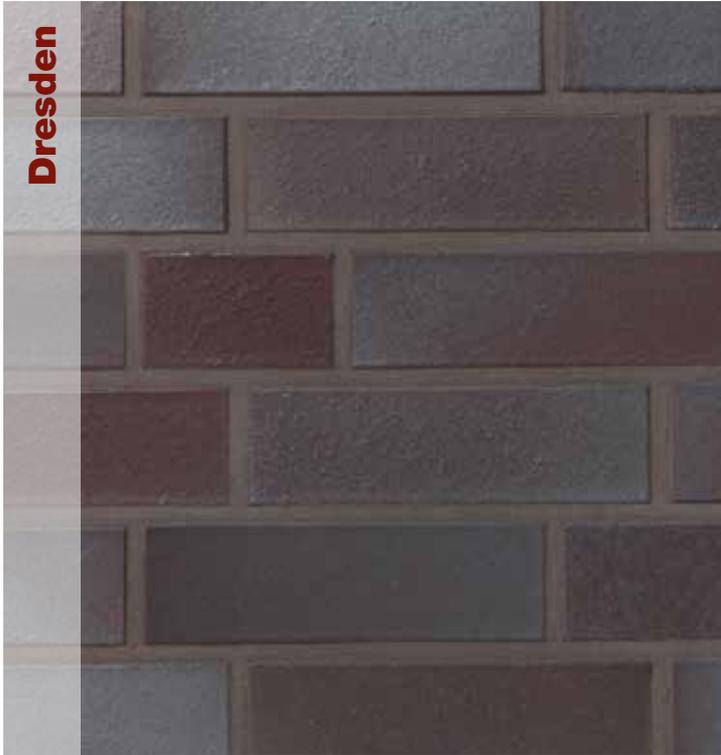
Linnaeus gedämpft





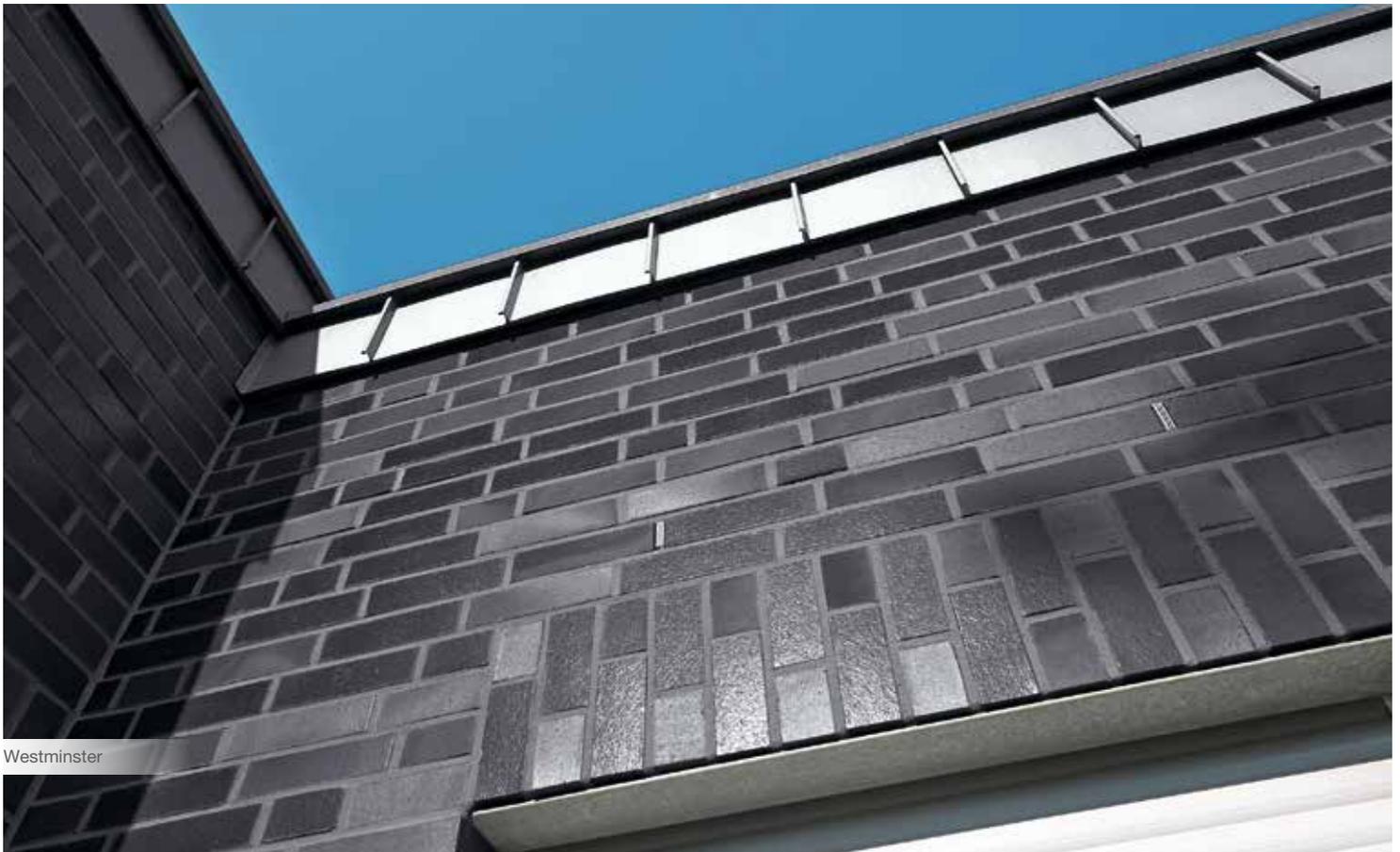
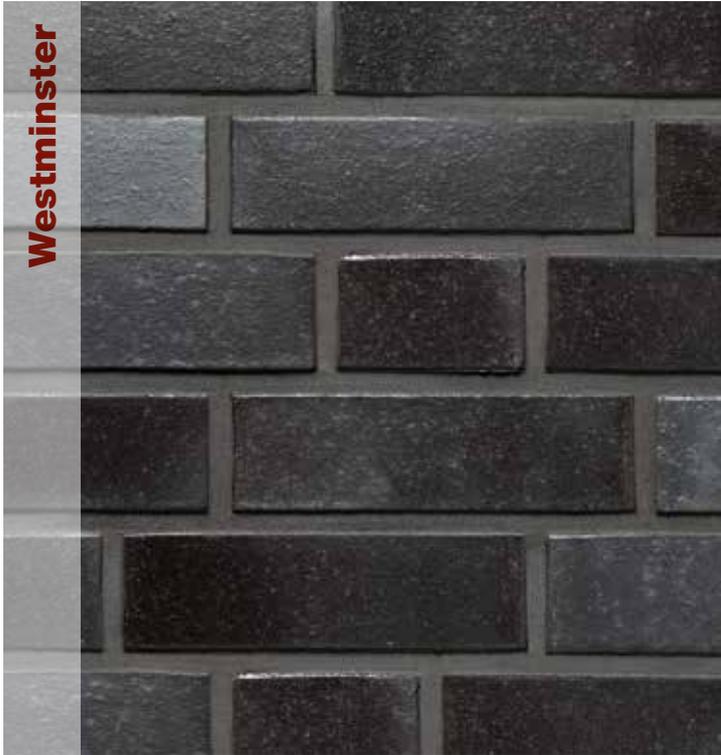
Marono gedämpft

Stilvoll elegant.





Das „große“ Schwarze.





Bitte aufklappen:

Farbübersicht

Handformziegel

Tipp: Lassen Sie diese Seite aufgeklappt. So können Sie eine erste Farbauswahl treffen. Auf den angegebenen Seiten finden Sie Detailabbildungen oder Referenzobjekte, die mit den jeweiligen Sorten realisiert wurden.

Die Abbildungen zeigen Durchschnittsmuster in Farbe und Struktur.
Geringe Abweichungen zu original Verblendern sind aus drucktechnischen Gründen möglich.



Agora superweiß S. 68



Veldbloem S. 72



Orchidee Rosé S. 75



Welham Antique S. 77



Olm S. 79



Pastorale S. 82



Agora weiß S. 76



Edinburgh S. 72



Aurora S. 73



Maldon Antique S. 77



Edmonton S. 80



Cienna S. 82



Con Mosso S. 70



Olde Alton S. 72



Atinea S. 76



Opus S. 78



Paepesteen S. 80



Pampas S. 83



Bronsgroen S. 71



Oud leper S. 72



Oud Rieme S. 76



Brick de Beerse S. 78



Rug S. 80



Blue Velvet S. 84



Cabaletta Veldbrand S. 71



Valeriaan S. 75



Kwarts S. 77



Heritage S. 79



Spanisch Rot S. 80



Kastanie S. 84



Trentino S. 85



Blauwrood gesinterd S. 87



Cantilene S. 86



Agora ged. alugrau S. 92



Grijs gesinterd S. 95



Miran S. 85



Blauwrood S. 88



Nero Schwarz Mangan S. 90



Pagus Grau S. 92



Pagus Grau-Schwarz S. 96



Veldbrand S. 86



Milano S. 89



Iluzo Braun-Schwarz S. 90



Iluzo Grau S. 93



Iluzo Grau-Schwarz S. 97



Porto S. 89



Gravita S. 89



Pagus Braun-Schwarz S. 90



Agora ged. silbergrau S. 94



Lapis S. 97



Paarsblau m. Schmolz S. 87



Opaal S. 89



Plaza S. 91



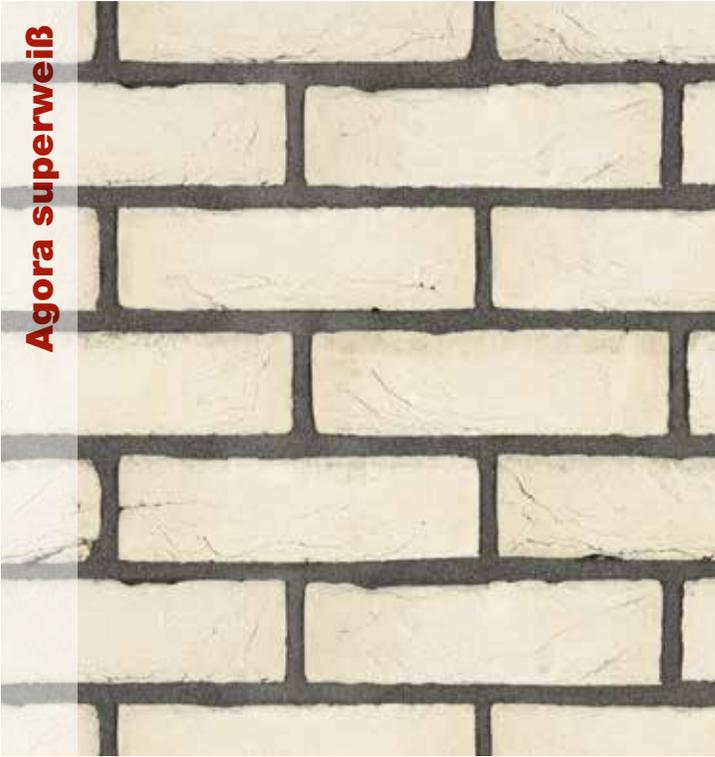
Pastorale gedämpft S. 95



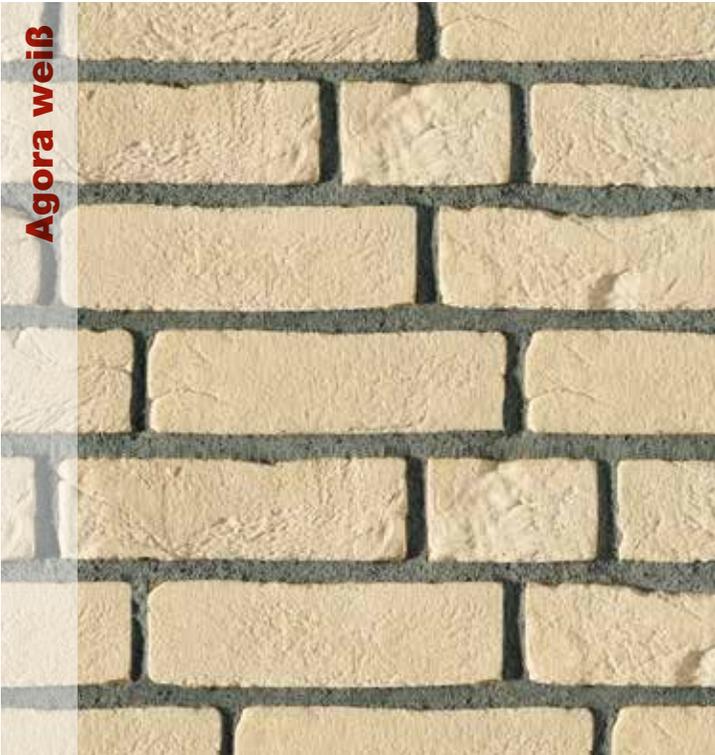
Agora graphitschwarz S. 98

Natürlich weiß.

Agora superweiß



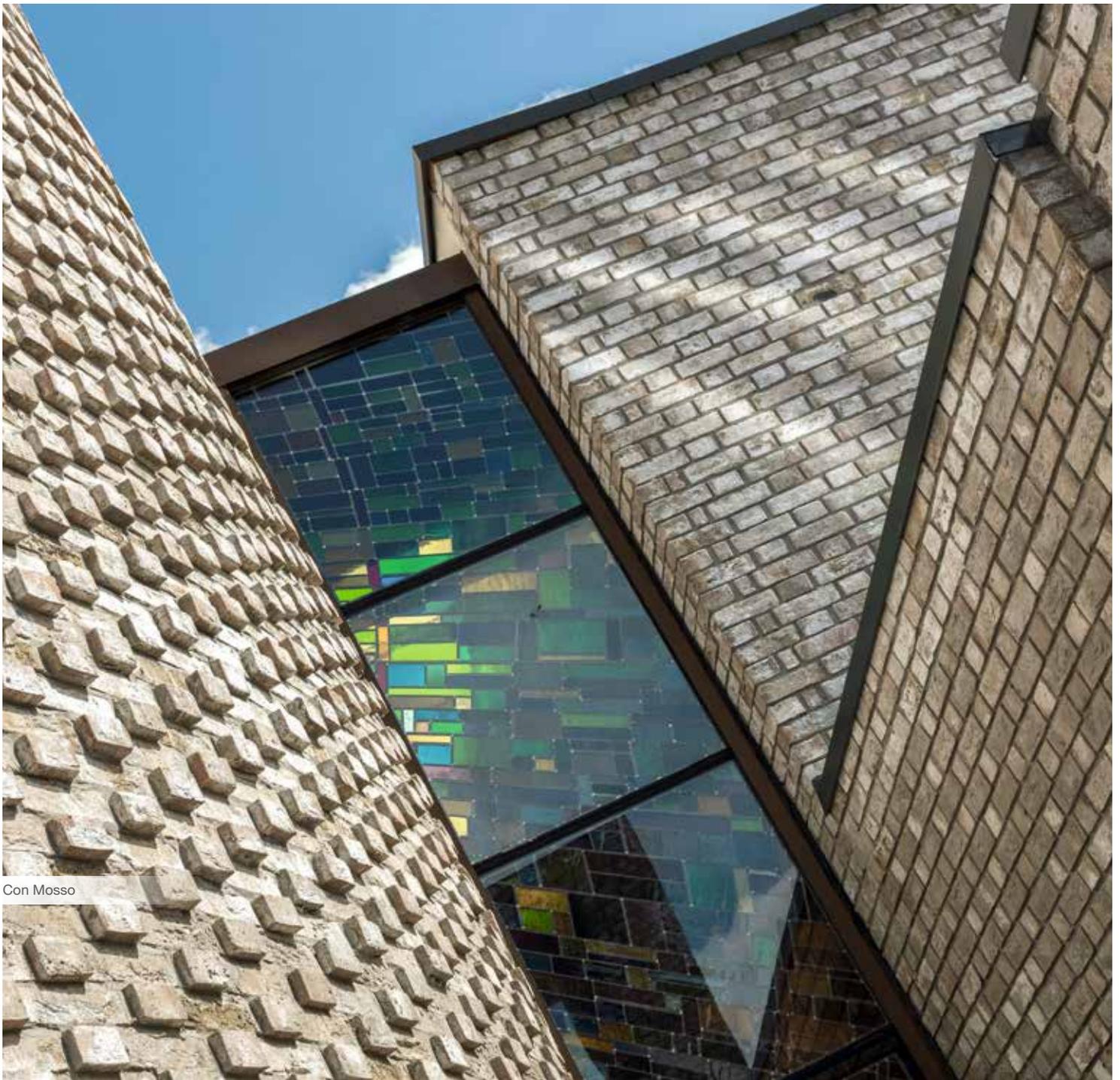
Agora weiß

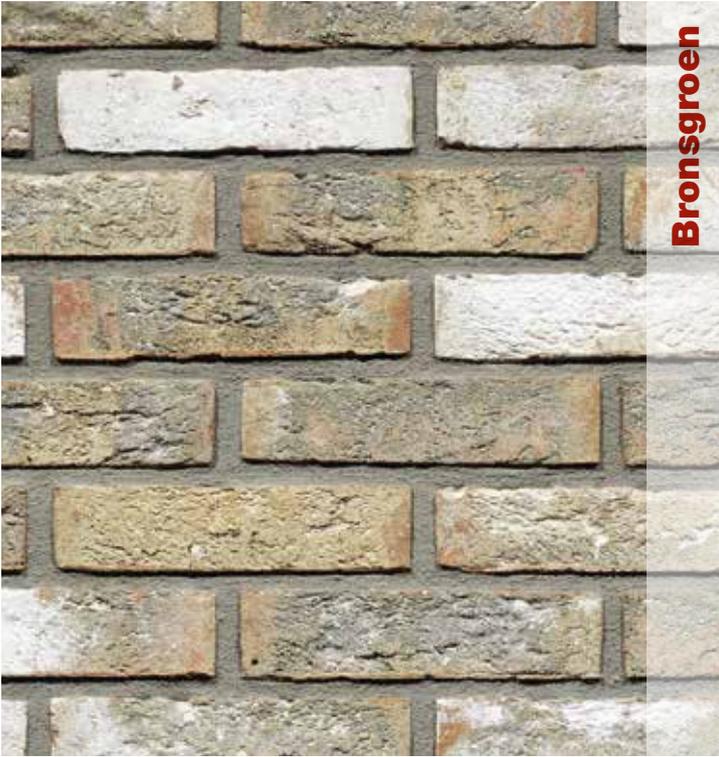


Agora weiß

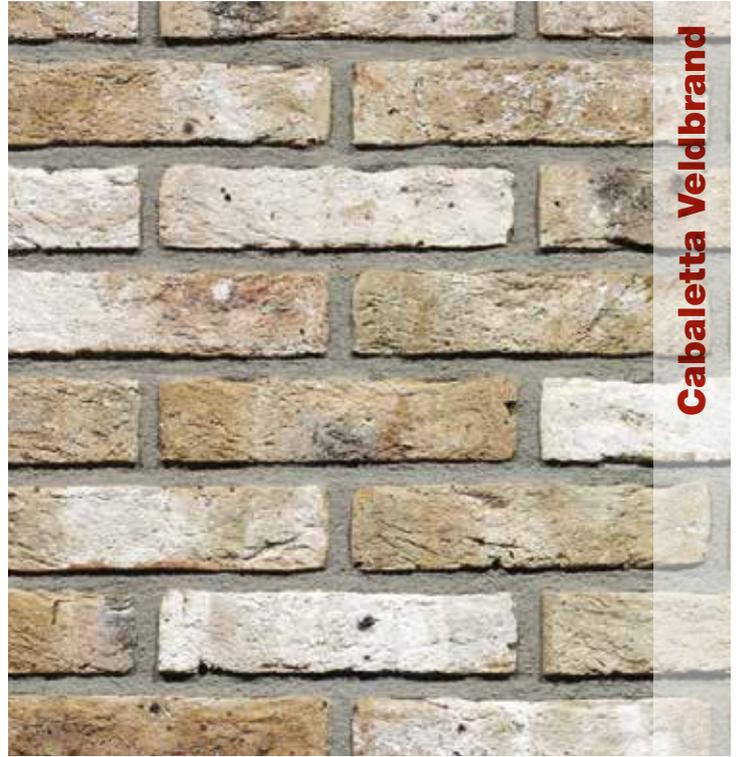


Die Natur als Vorbild.





Bronsgroen



Cabaletta Veldbrand



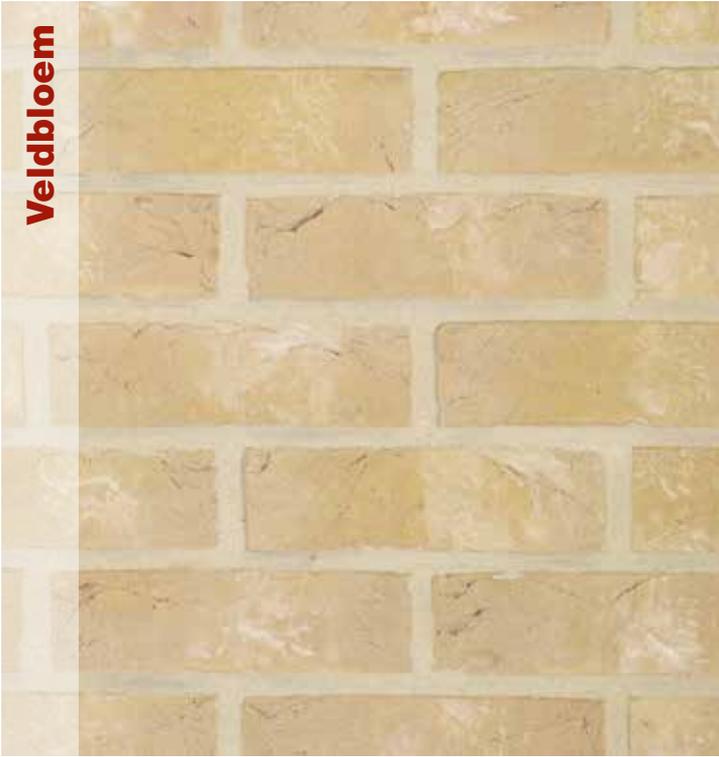
Bronsgroen



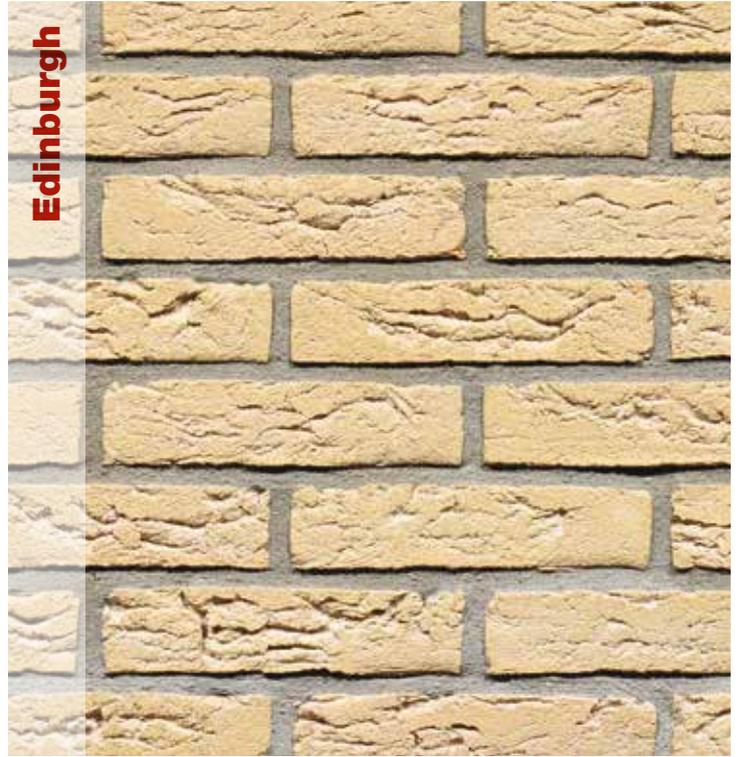
Bronsgroen

Sonniges Gemüt.

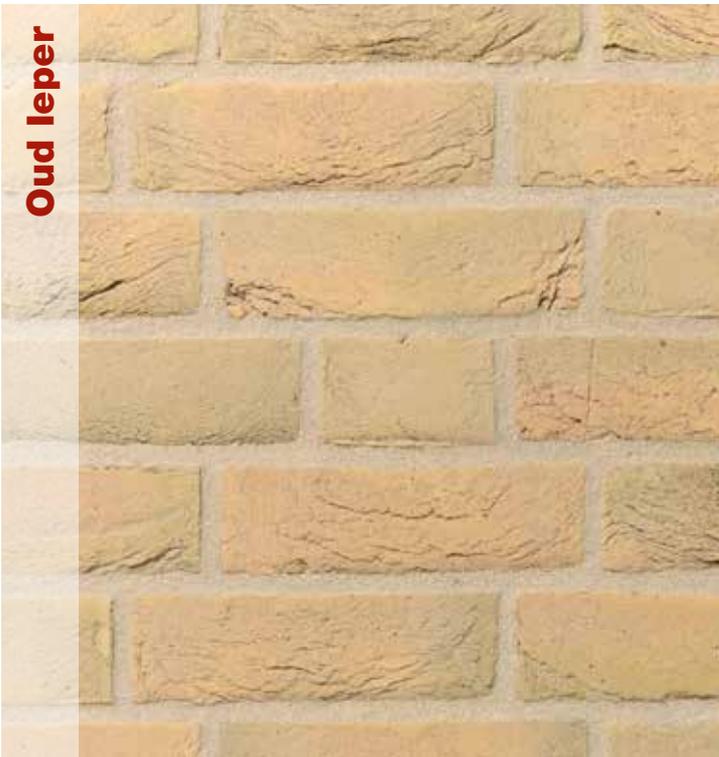
Veldbloem



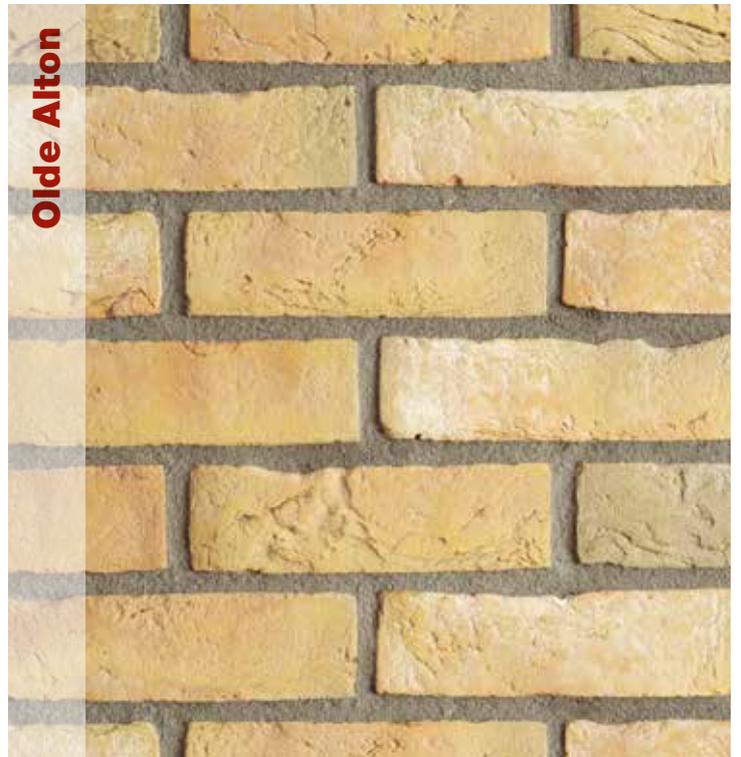
Edinburgh

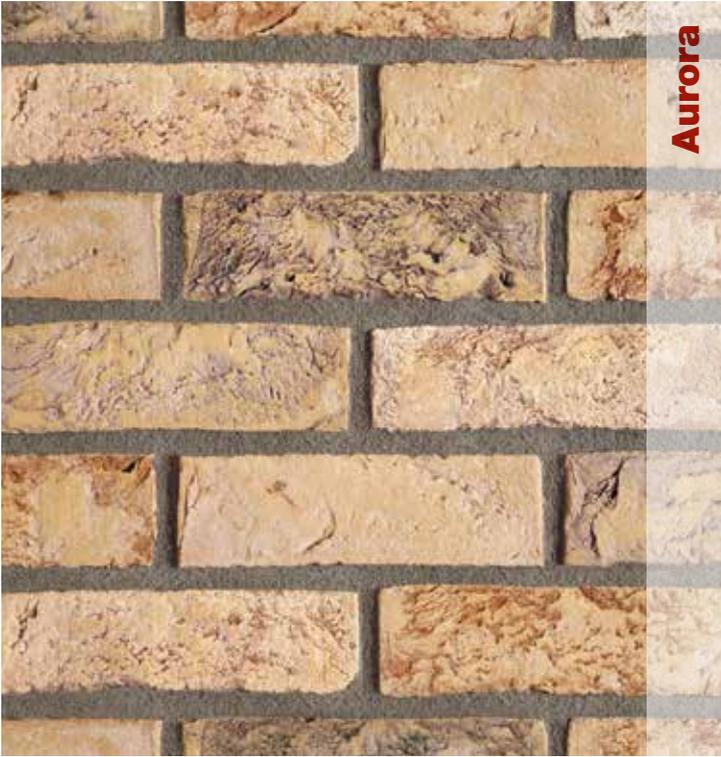


Oud Ieper

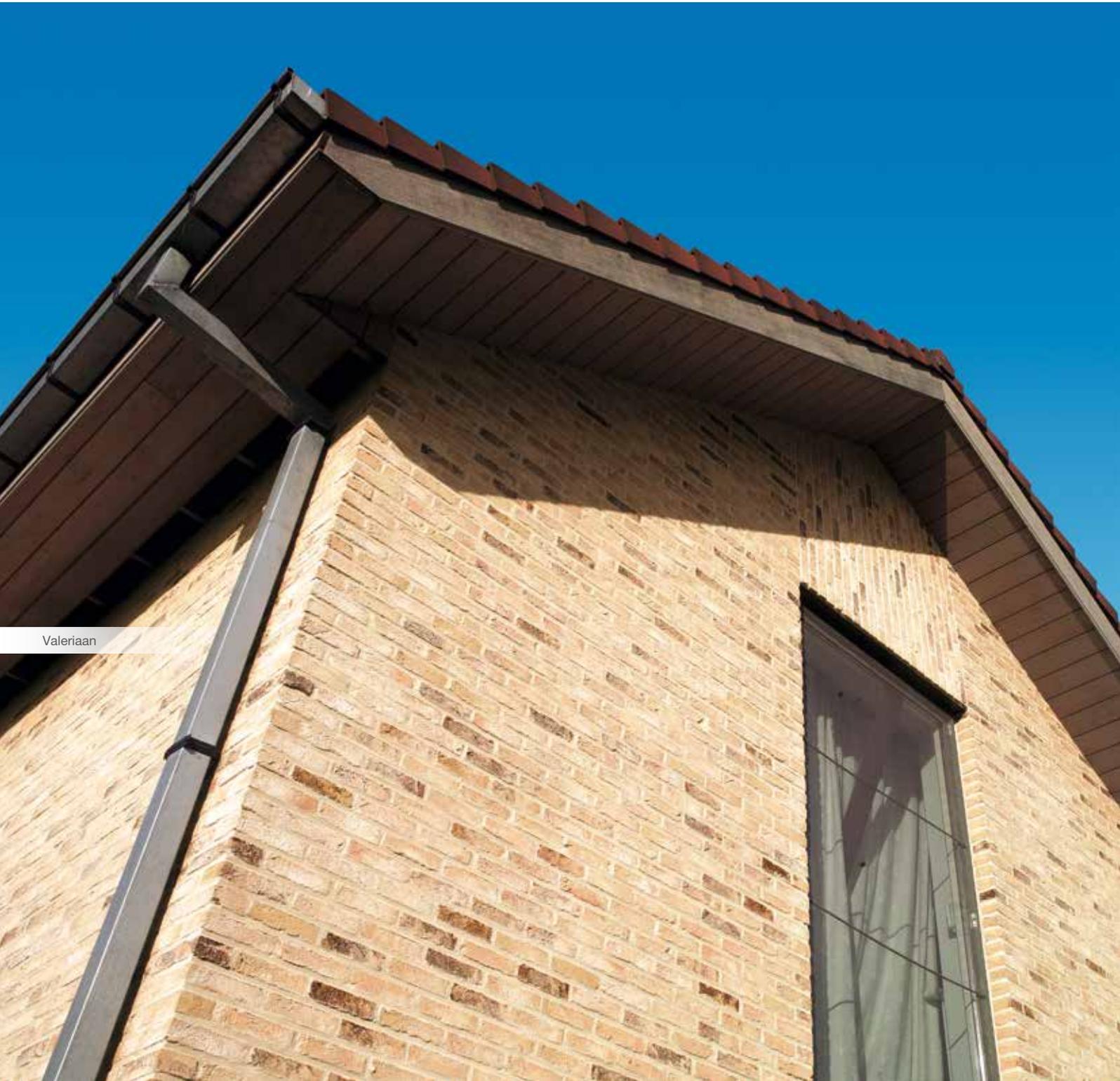


Olde Alton

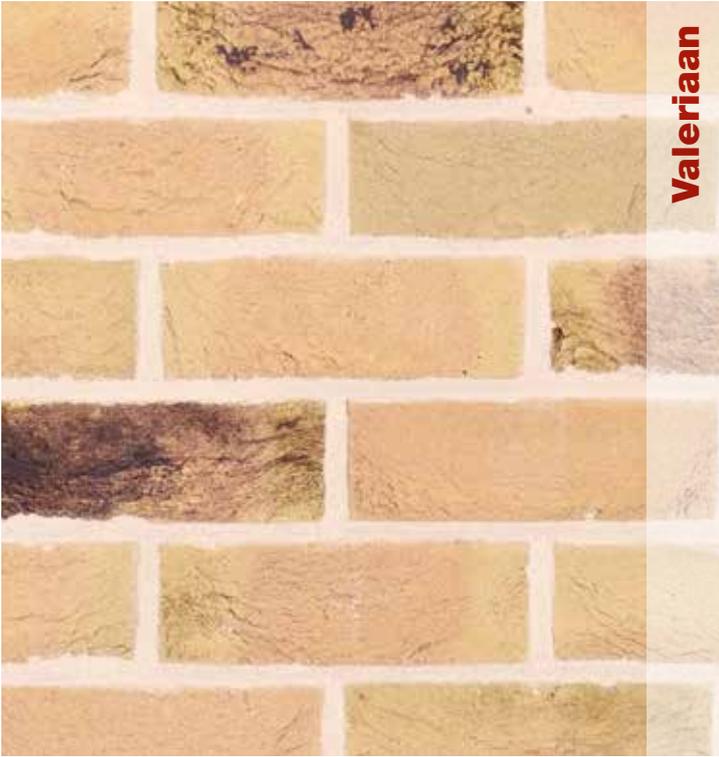




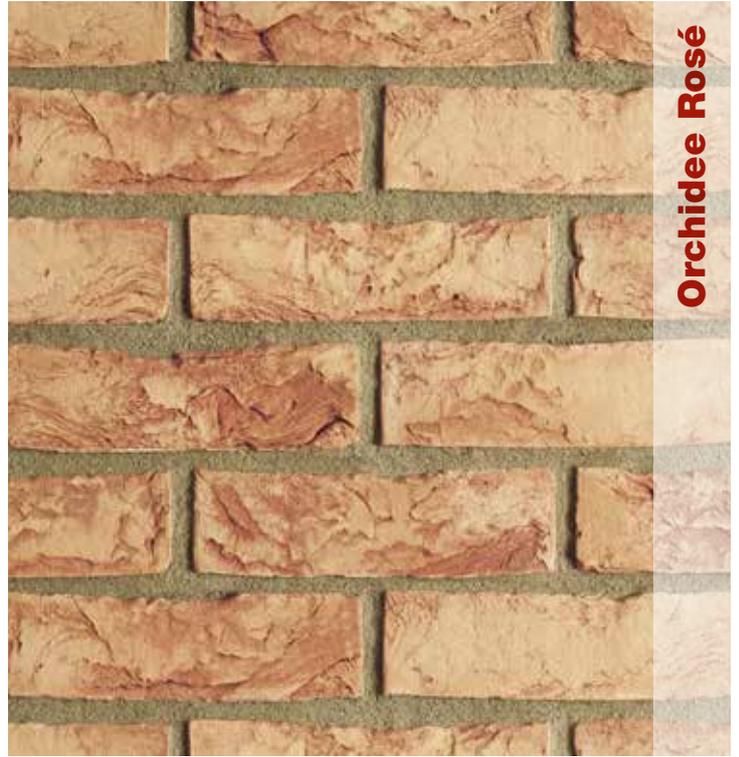
Einladend.



Valerian



Valeriaan

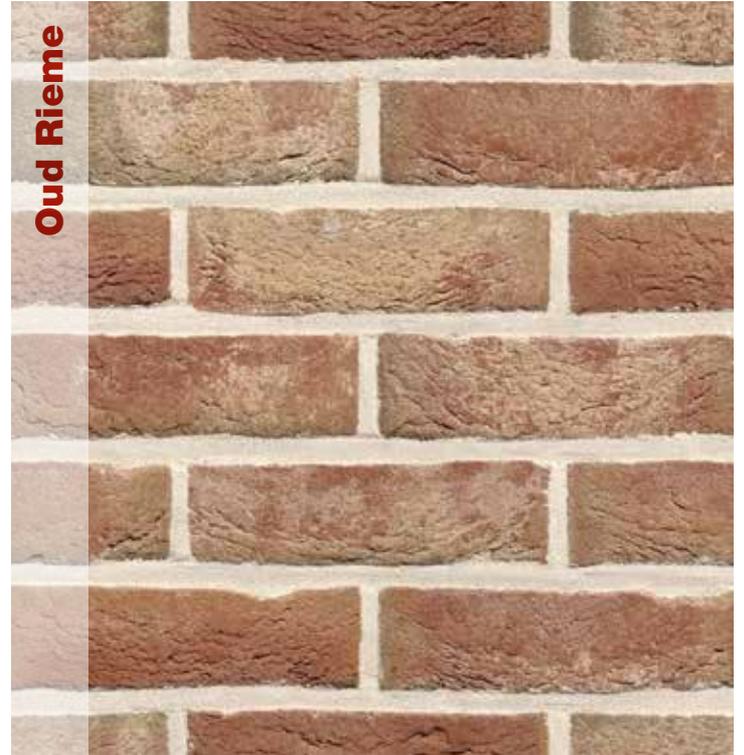
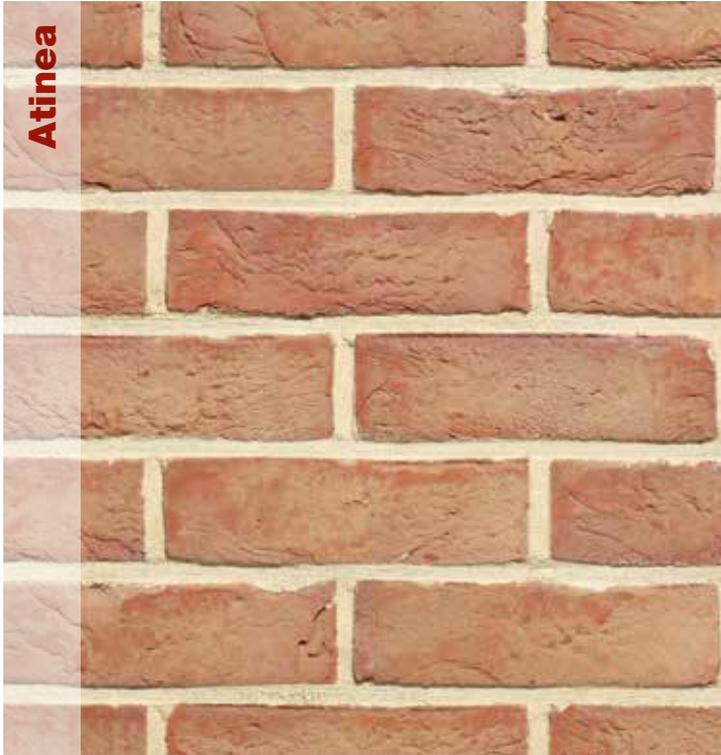


Orchidee Rosé



Orchidee Rosé

Harmonische Naturtöne.





Kwarts

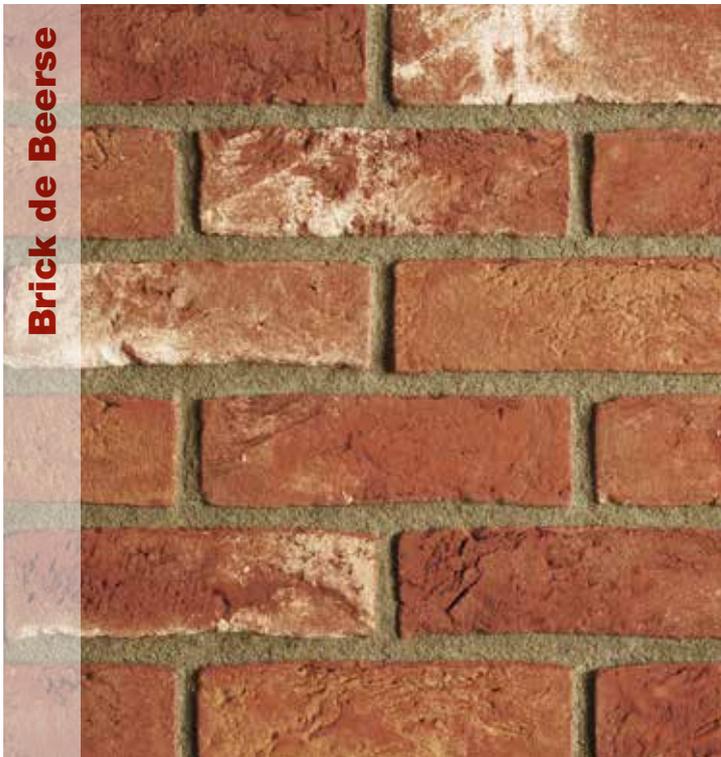
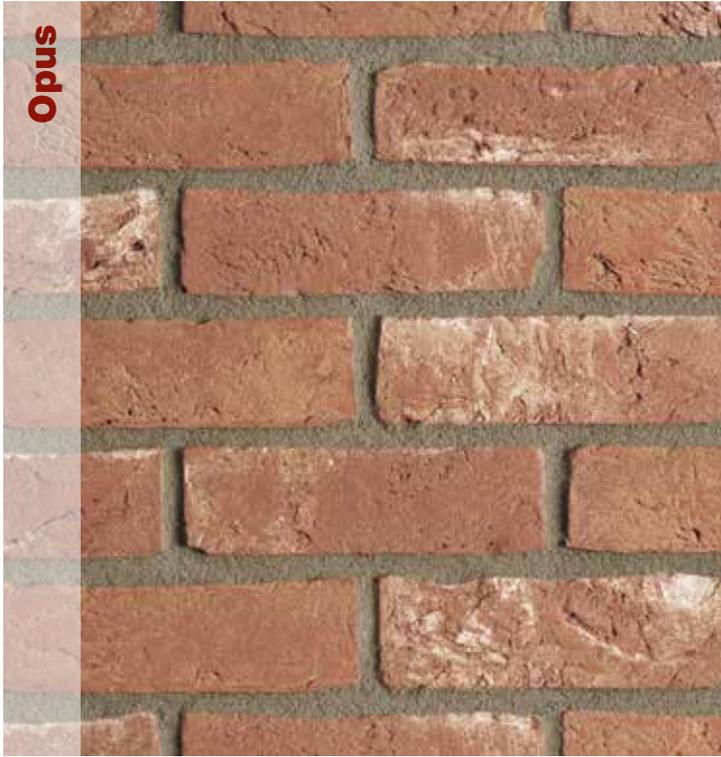


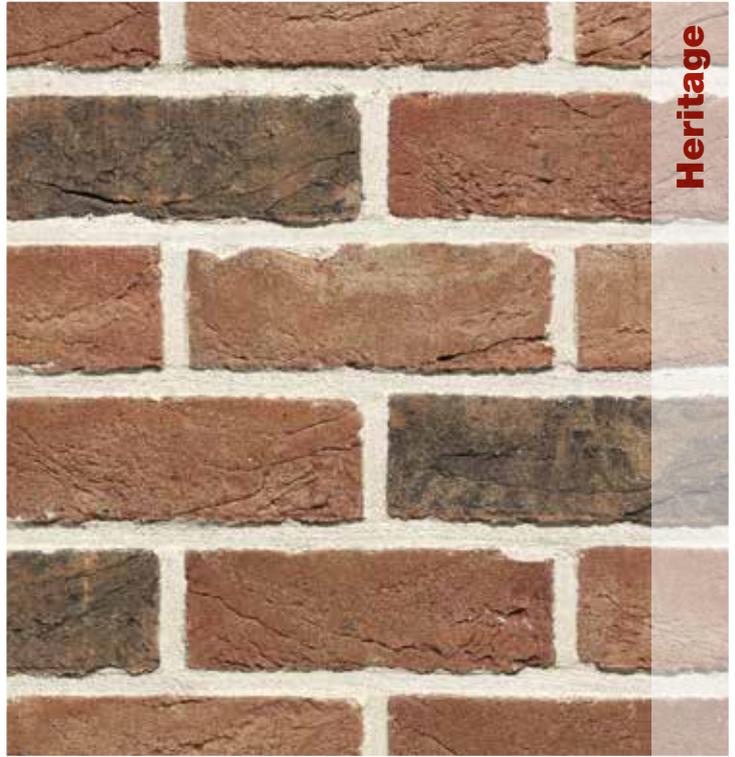
Welham Antique



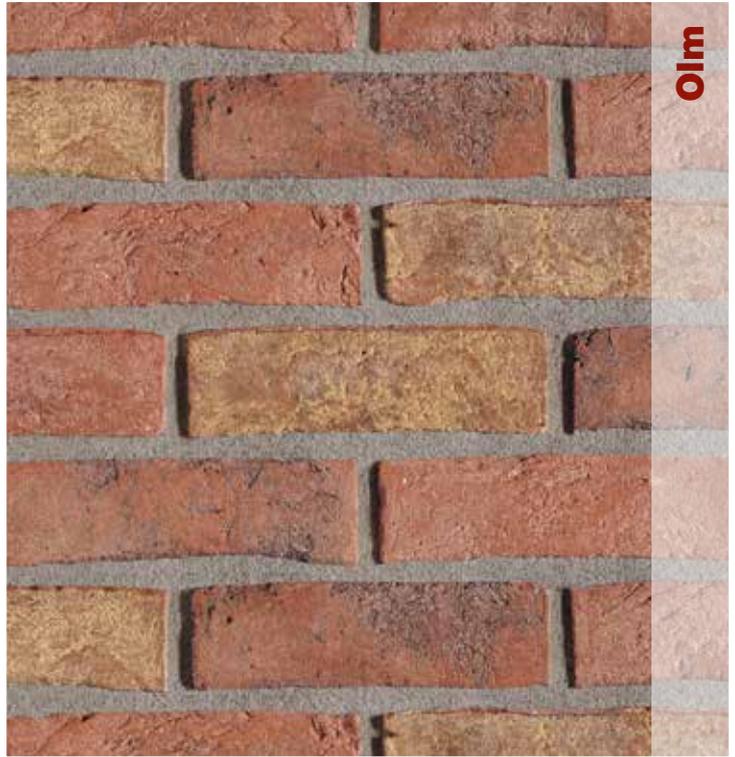
Maldon Antique

Erdverbunden.



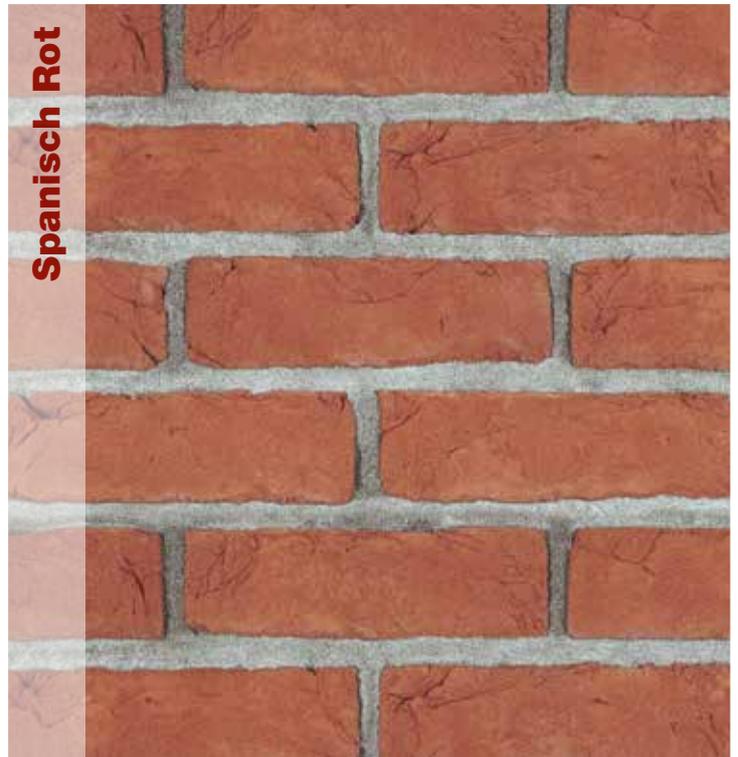
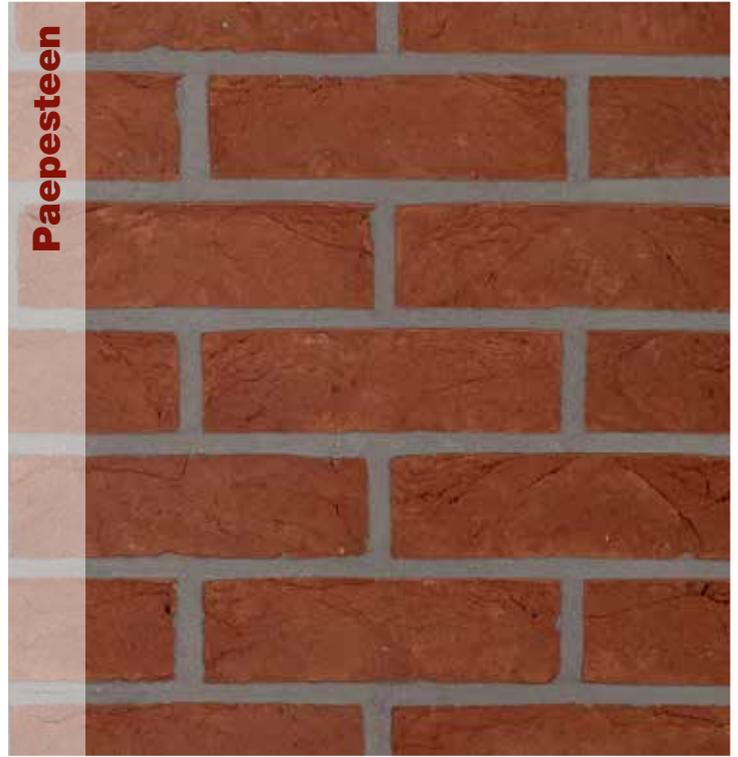
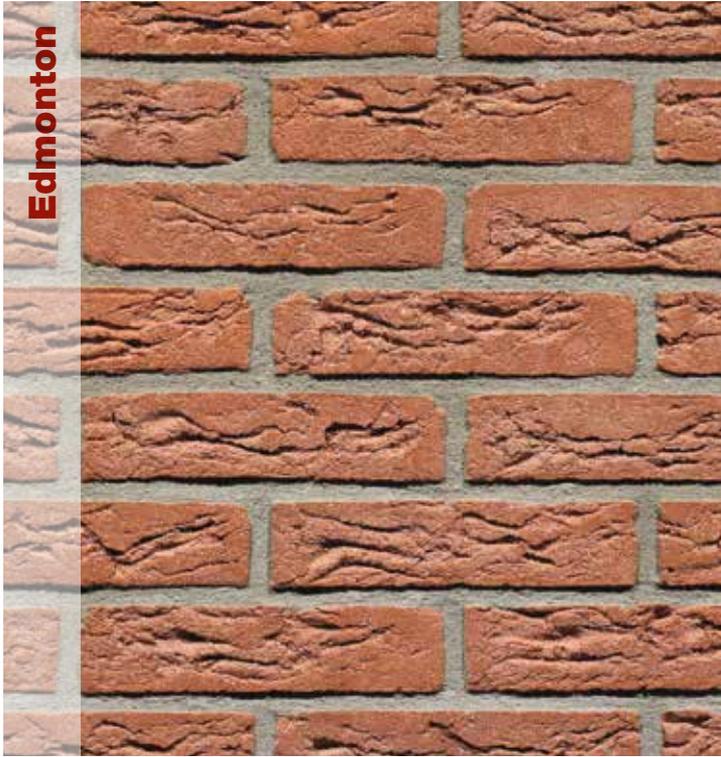


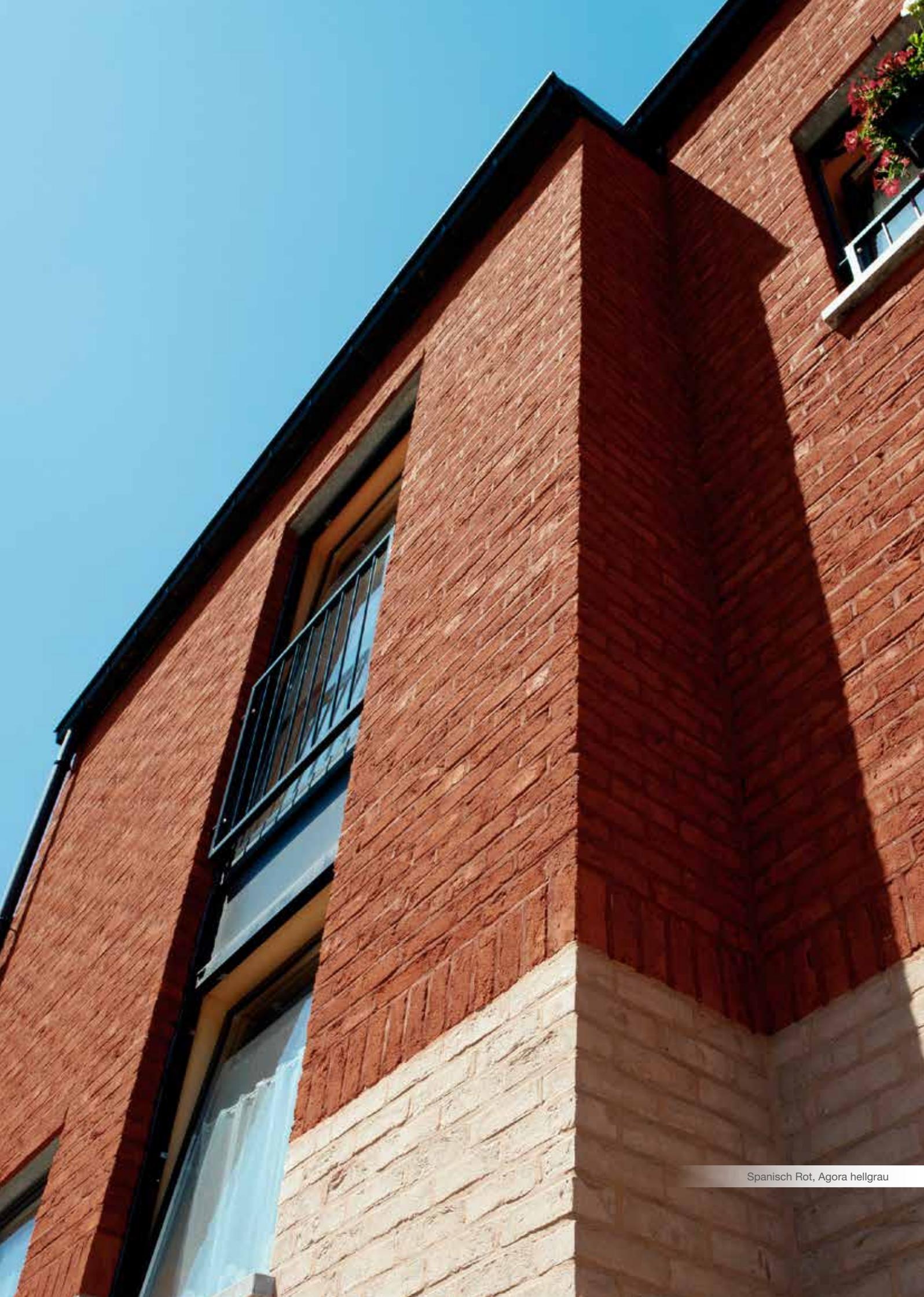
Heritage



Olm

Nuancenreiches Rot.

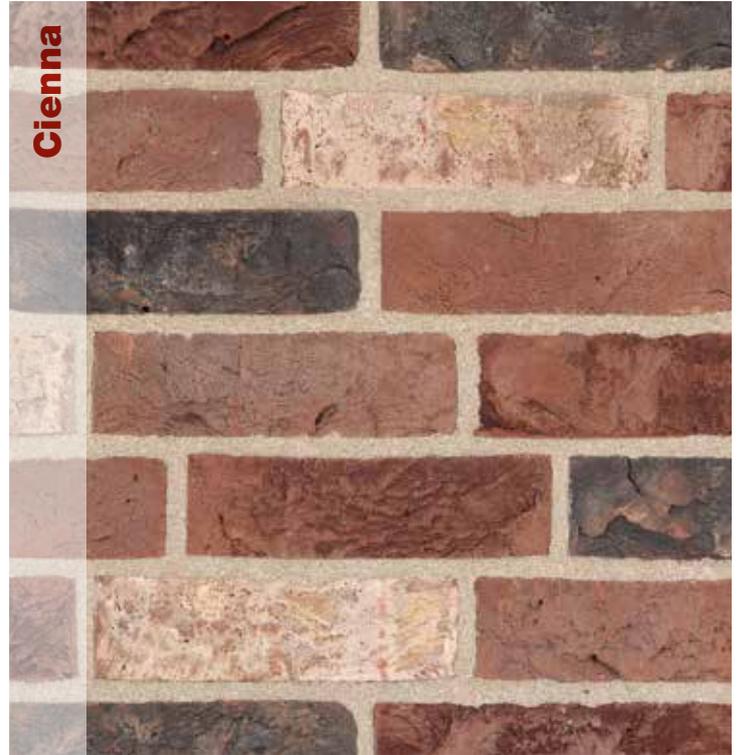




Rustikal.



Pastorale



Cienna



Pastorale

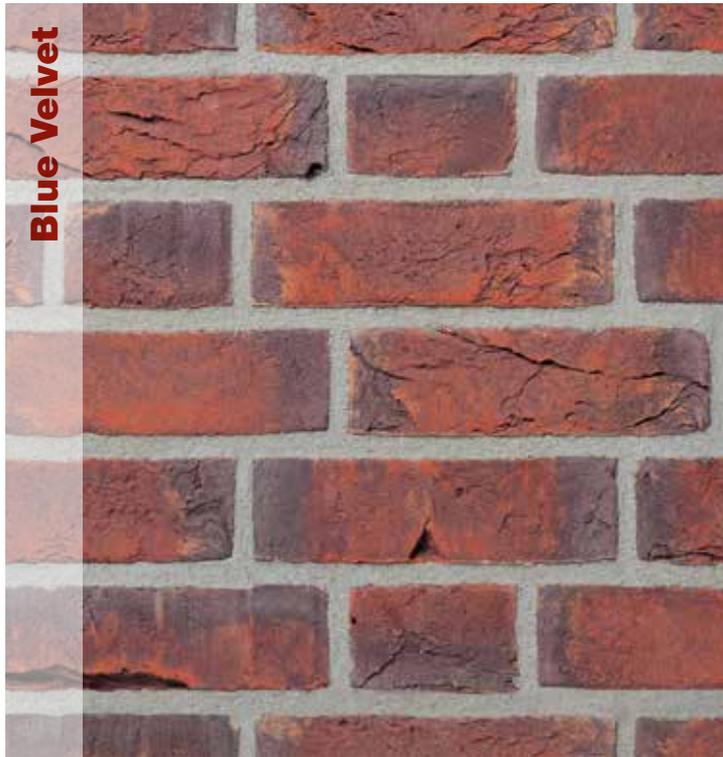


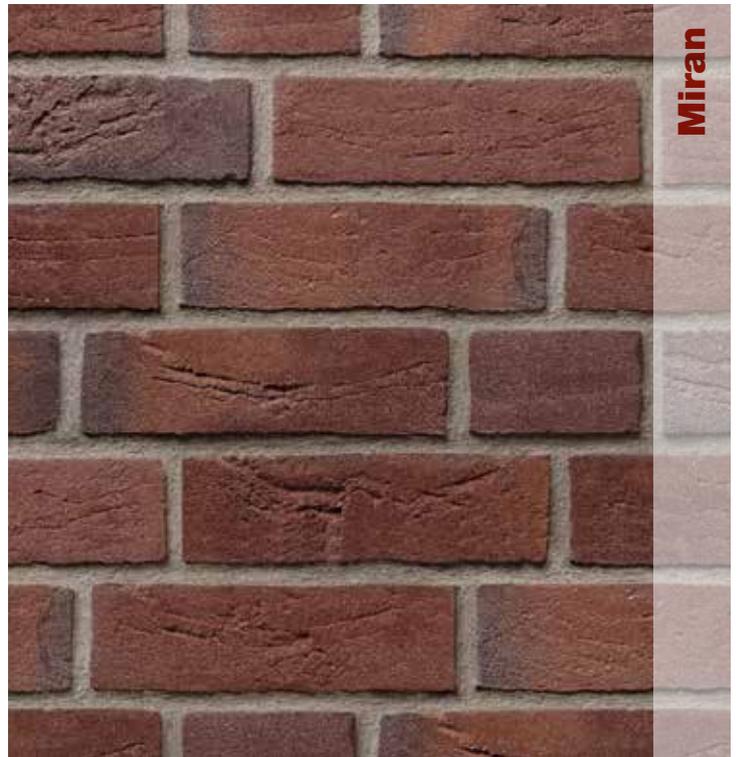
Pampas



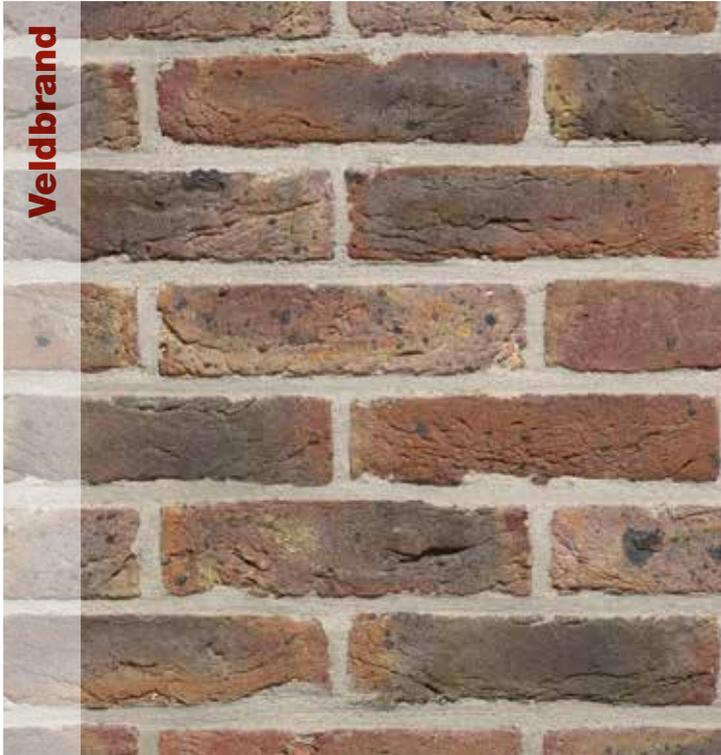
Pampas

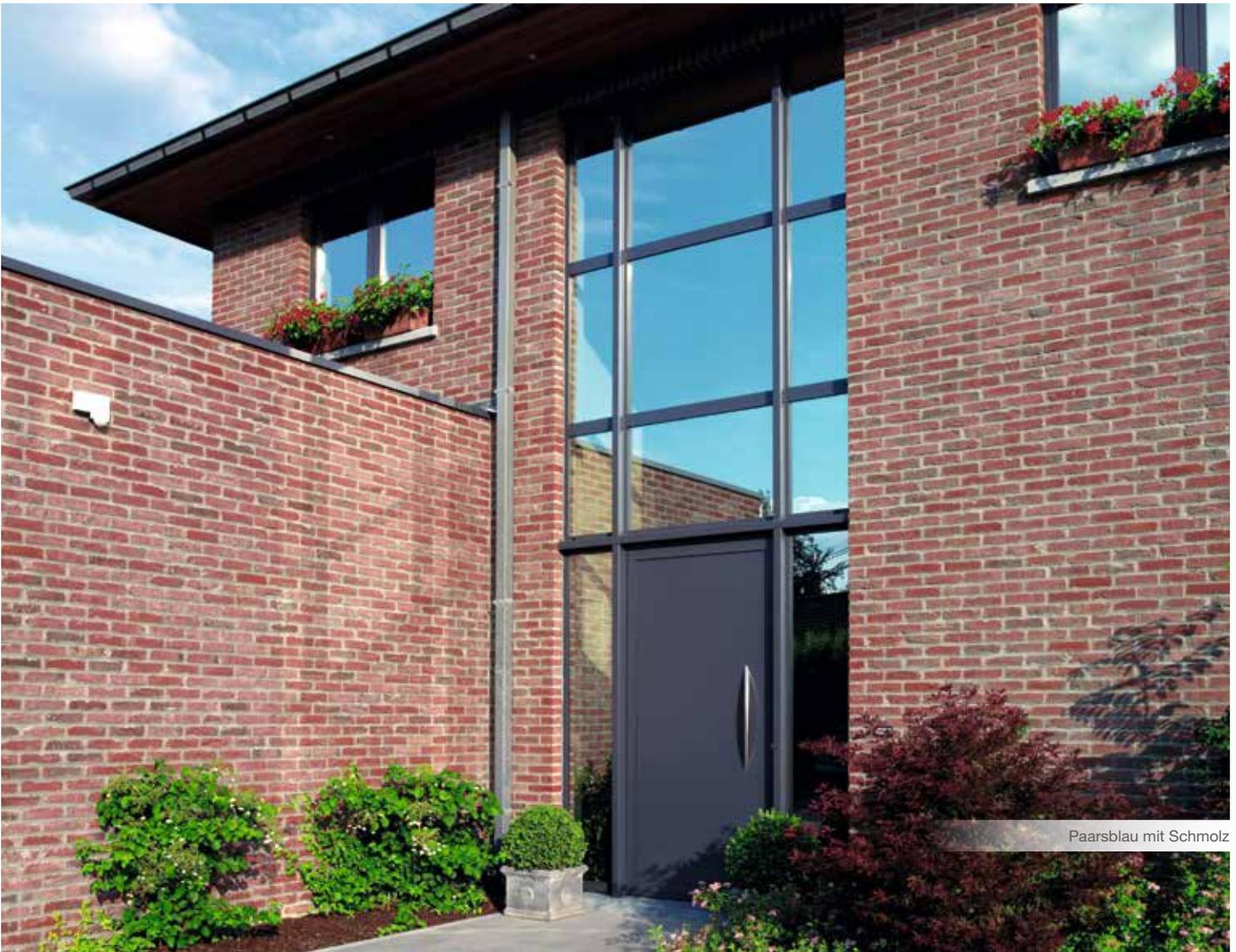
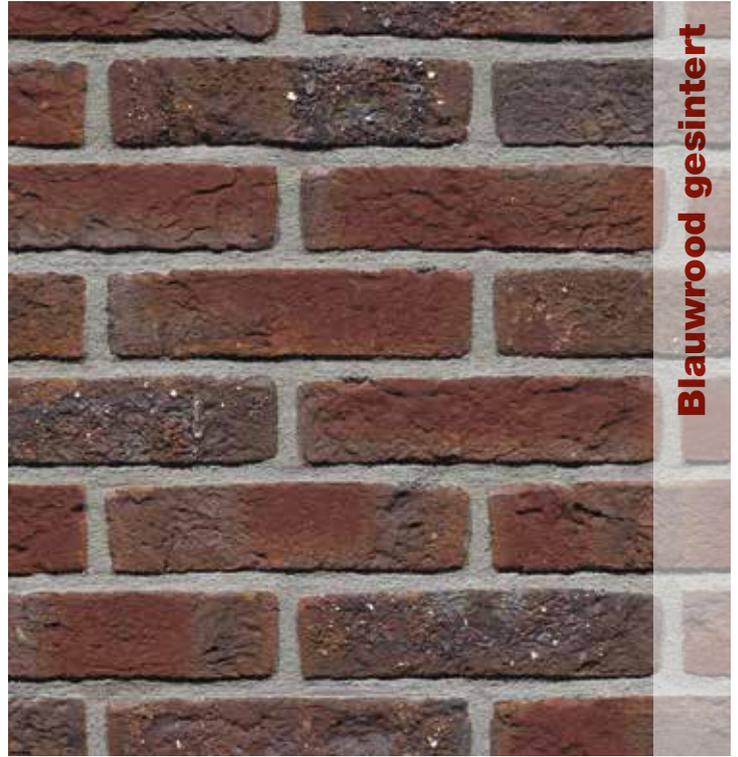
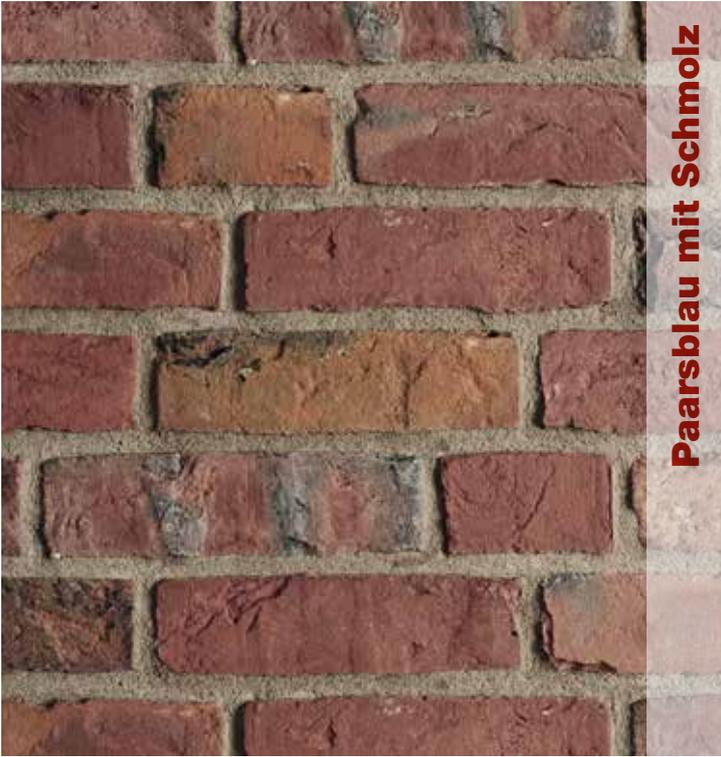
Erdig.



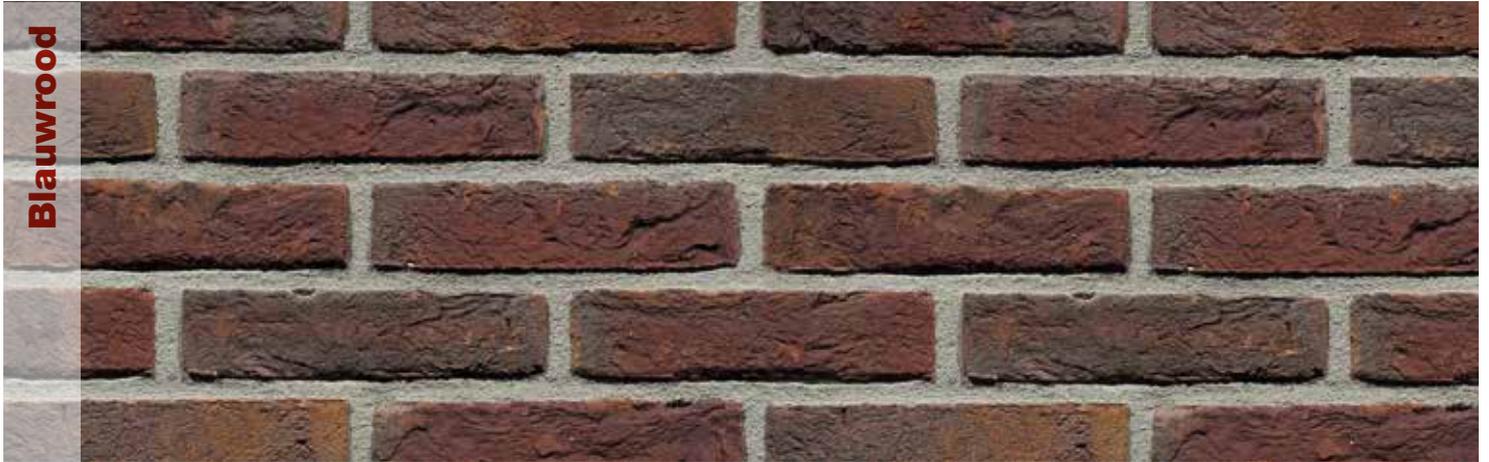


Ungewöhnlich.

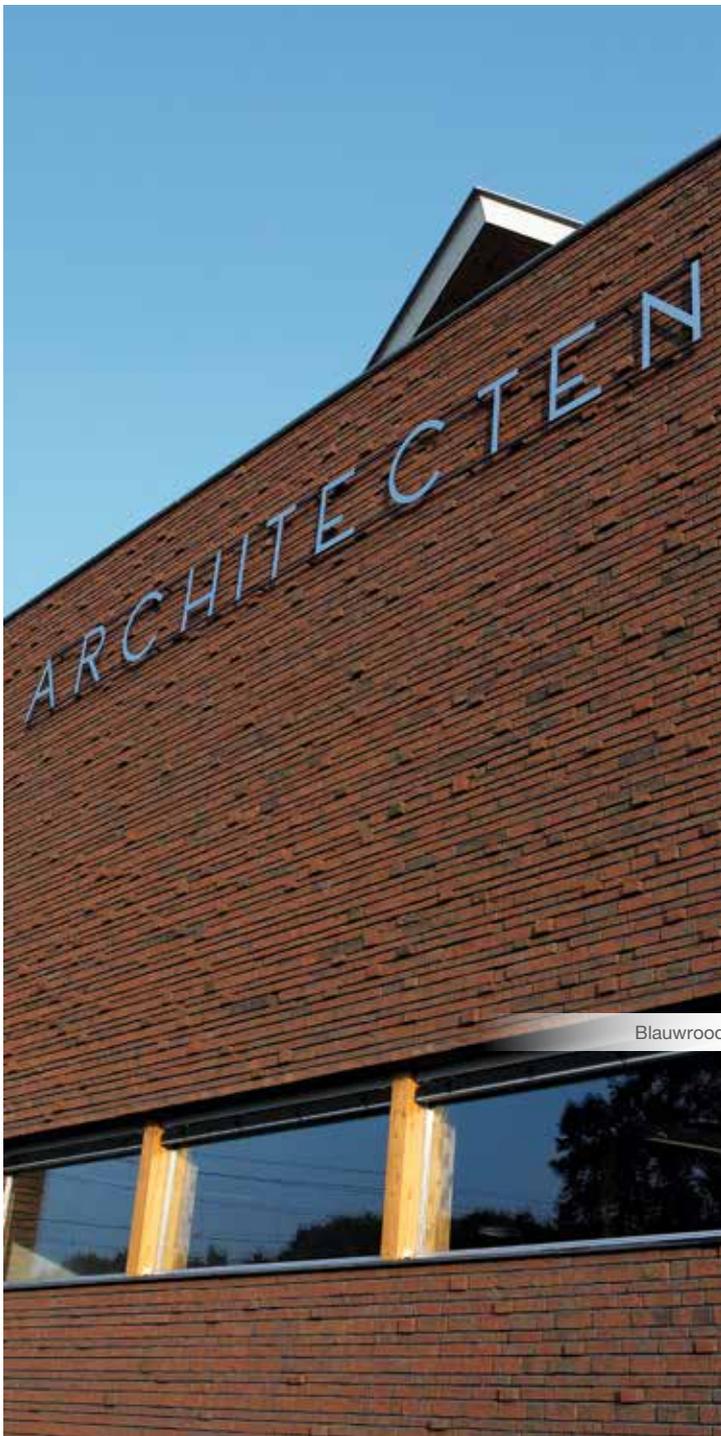




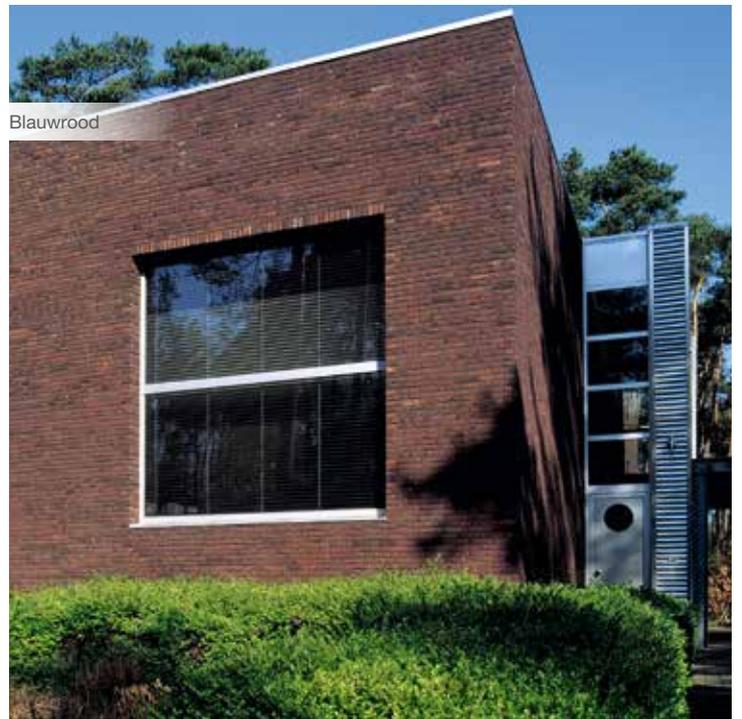
Inspiriert von der Natur.



Blauwrood



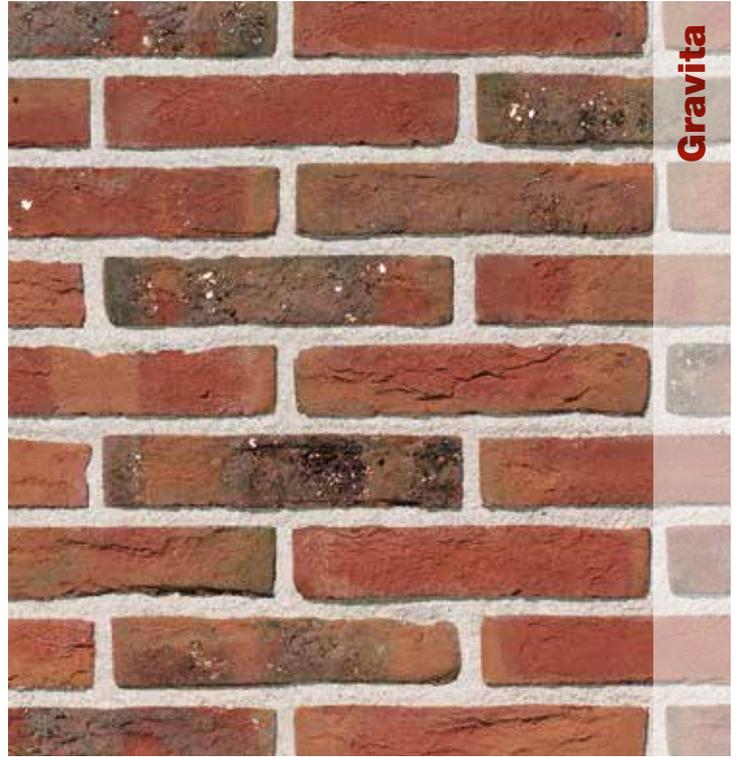
Blauwrood



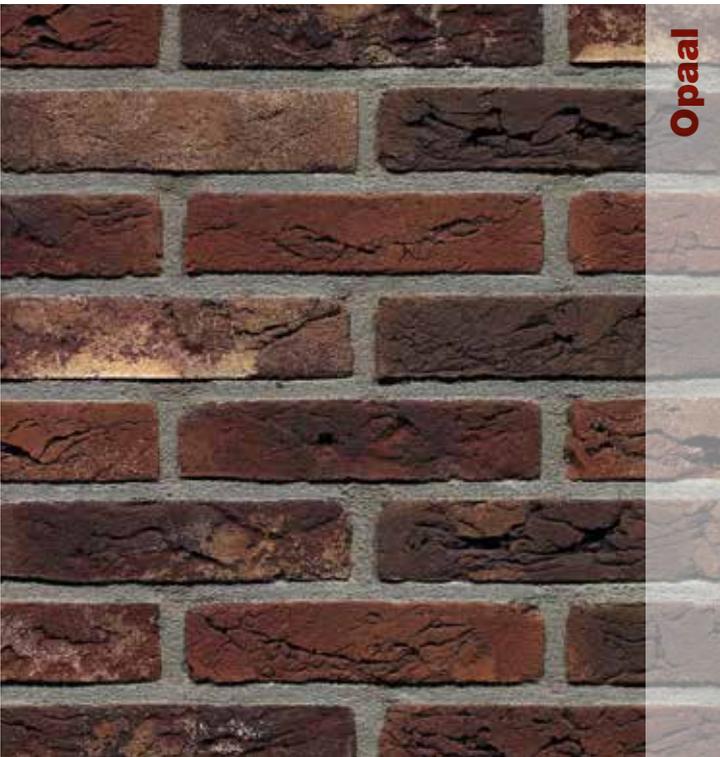
Blauwrood



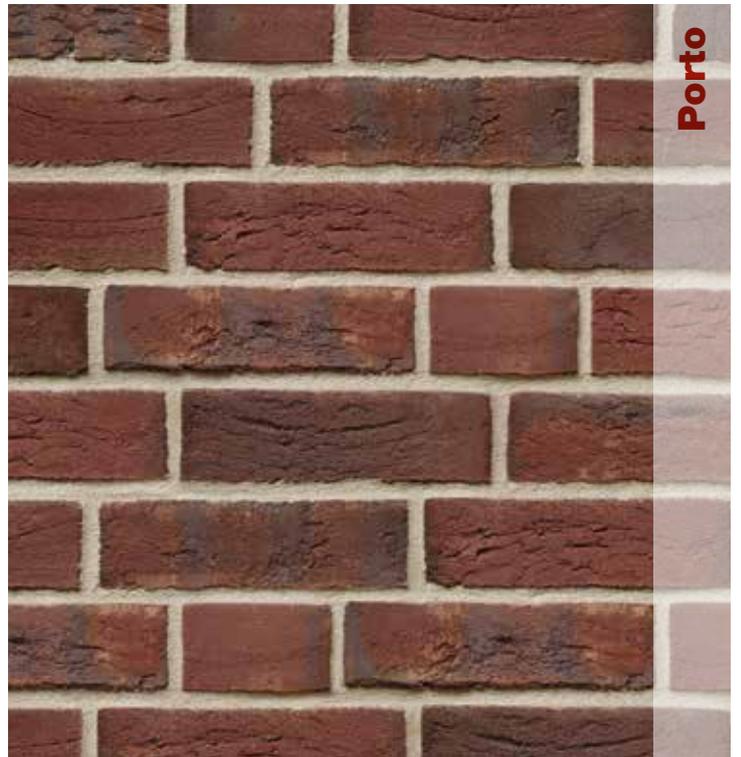
Milano



Gravita



Opaal



Porto

Geschmeidig.

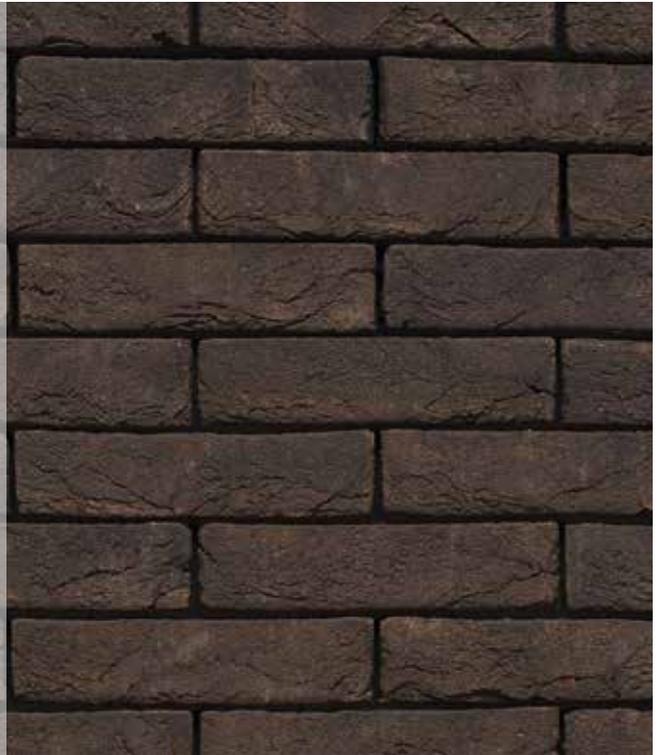
Iluzo Braun-Schwarz



Pagus Braun-Schwarz



Nero Schwarz Mangan



Iluzo Braun-Schwarz



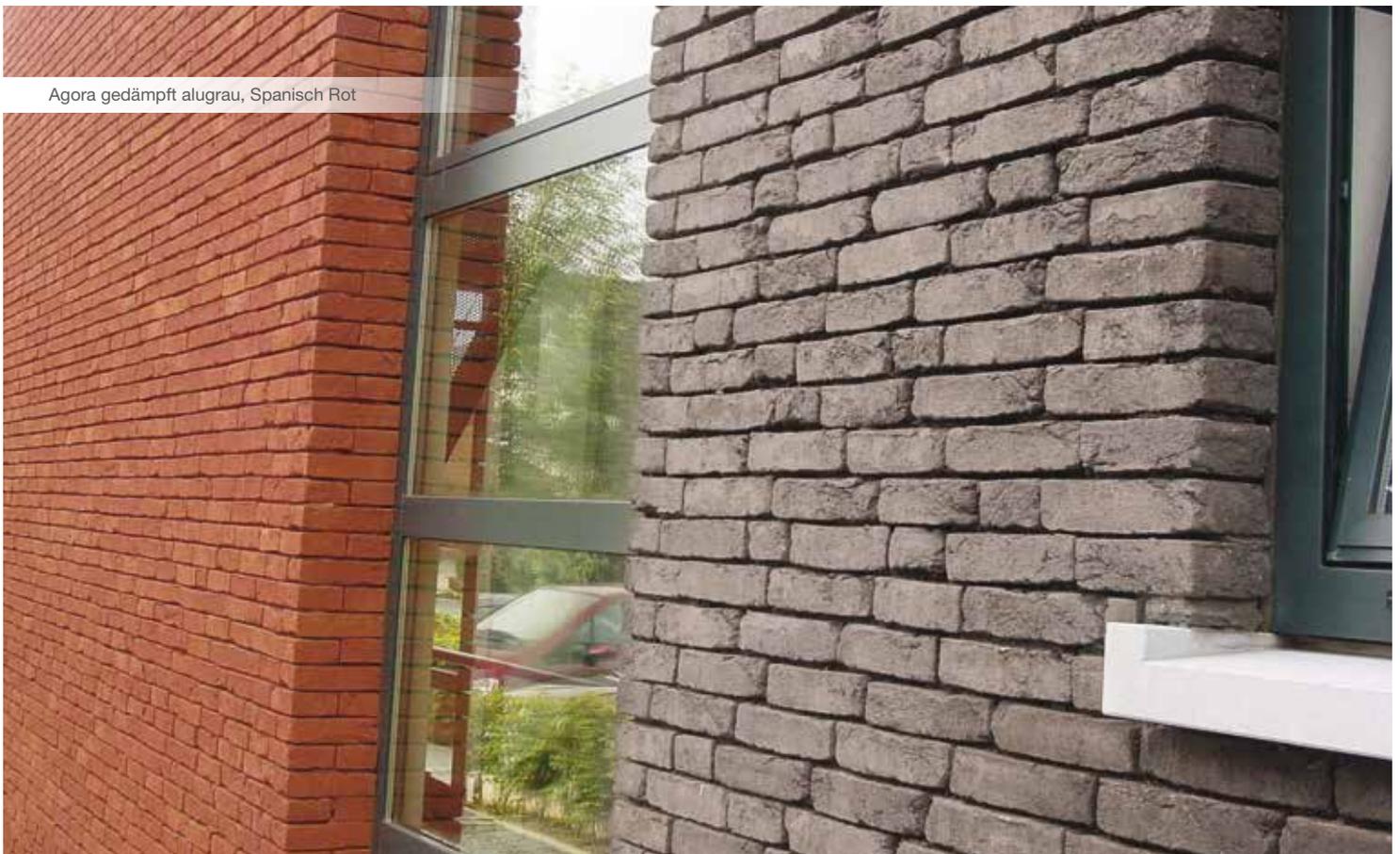
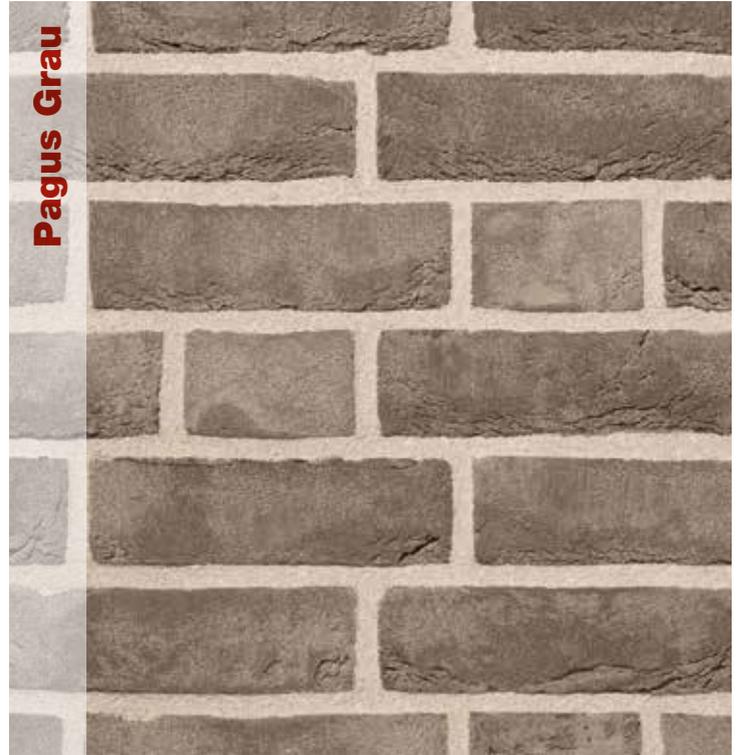


Plaza



Plaza, Nero Schwarz Mangan

Nonchalant.





Iluzo Grau



Iluzo Grau

Gemeinsam stark.

Agora ged. silbergrau

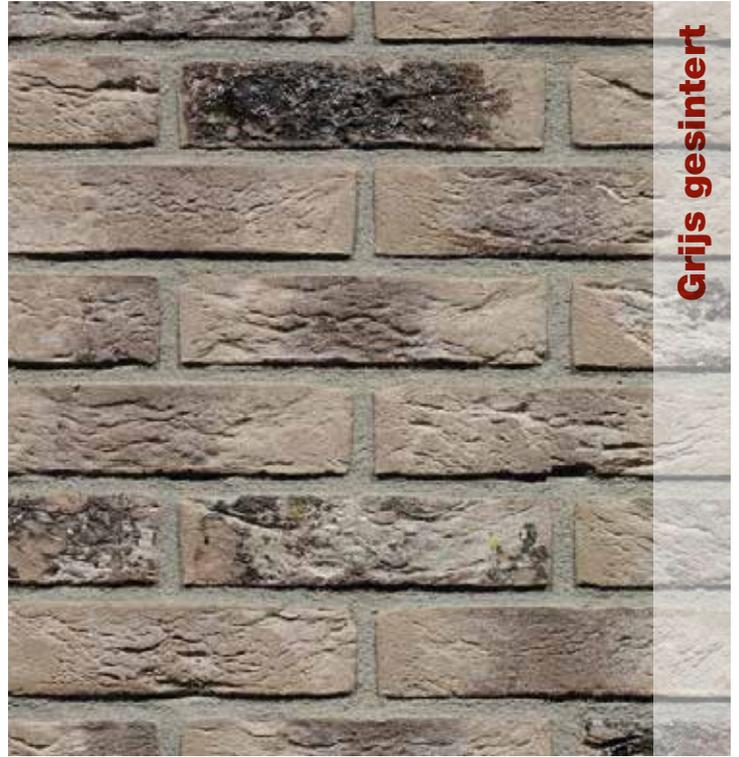


Agora gedämpft silbergrau





Pastorale gedämpft



Grijs gesintert



Pastorale gedämpft

Markant.



Pagus Grau-Schwarz



Pagus Grau-Schwarz





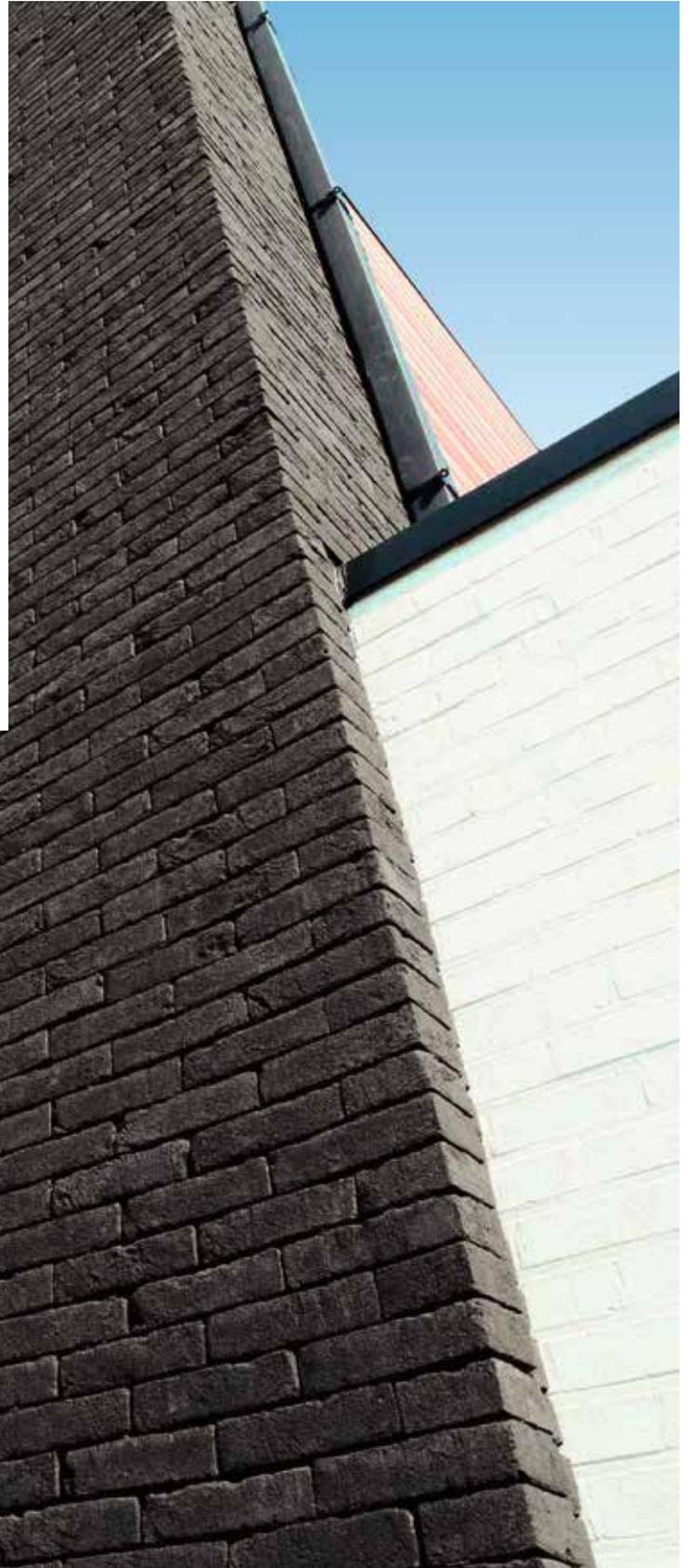
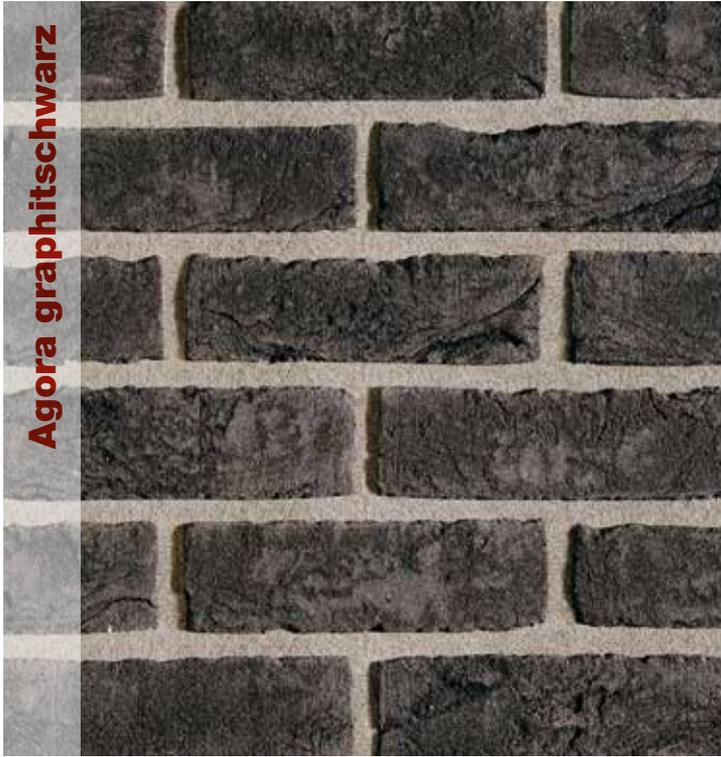
Iluzo Grau-Schwarz



Lapis



Schwarz & schön.





Agora graphitschwarz

Bitte aufklappen:

Farbübersicht

Retro-Vormauerziegel

Tipp: Lassen Sie diese Seite aufgeklappt. So können Sie eine erste Farbauswahl treffen. Auf den angegebenen Seiten finden Sie Detailabbildungen oder Referenzobjekte, die mit den jeweiligen Sorten realisiert wurden.

Die Abbildungen zeigen Durchschnittsmuster in Farbe und Struktur.
Geringe Abweichungen zu original Verblendern sind aus drucktechnischen Gründen möglich.



Retro Casa Lena S. 102



Oud Laethem S. 102



Oud Torhout S. 104



Oud Ravels S. 106



Oud Kempisch S. 108



Oud Damme S. 104



Oud Malle S. 105

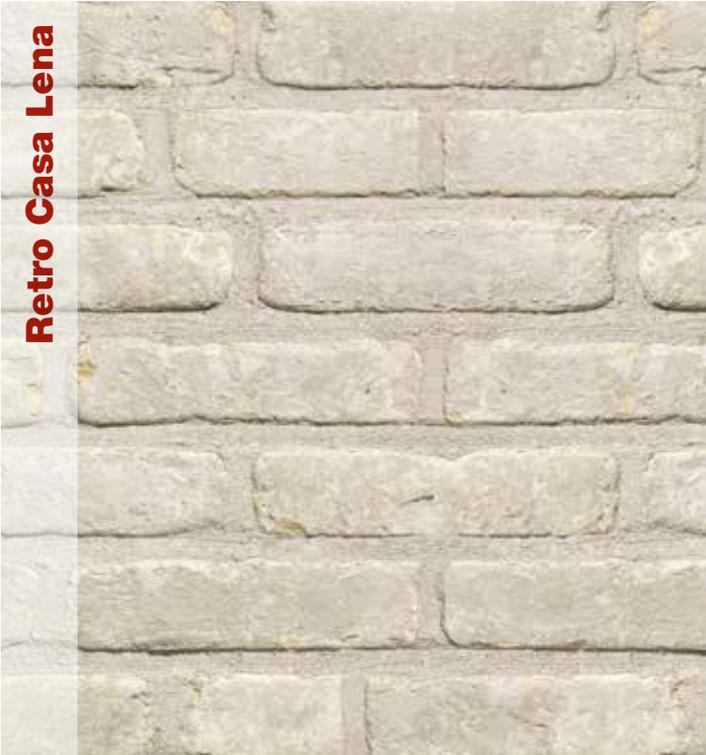


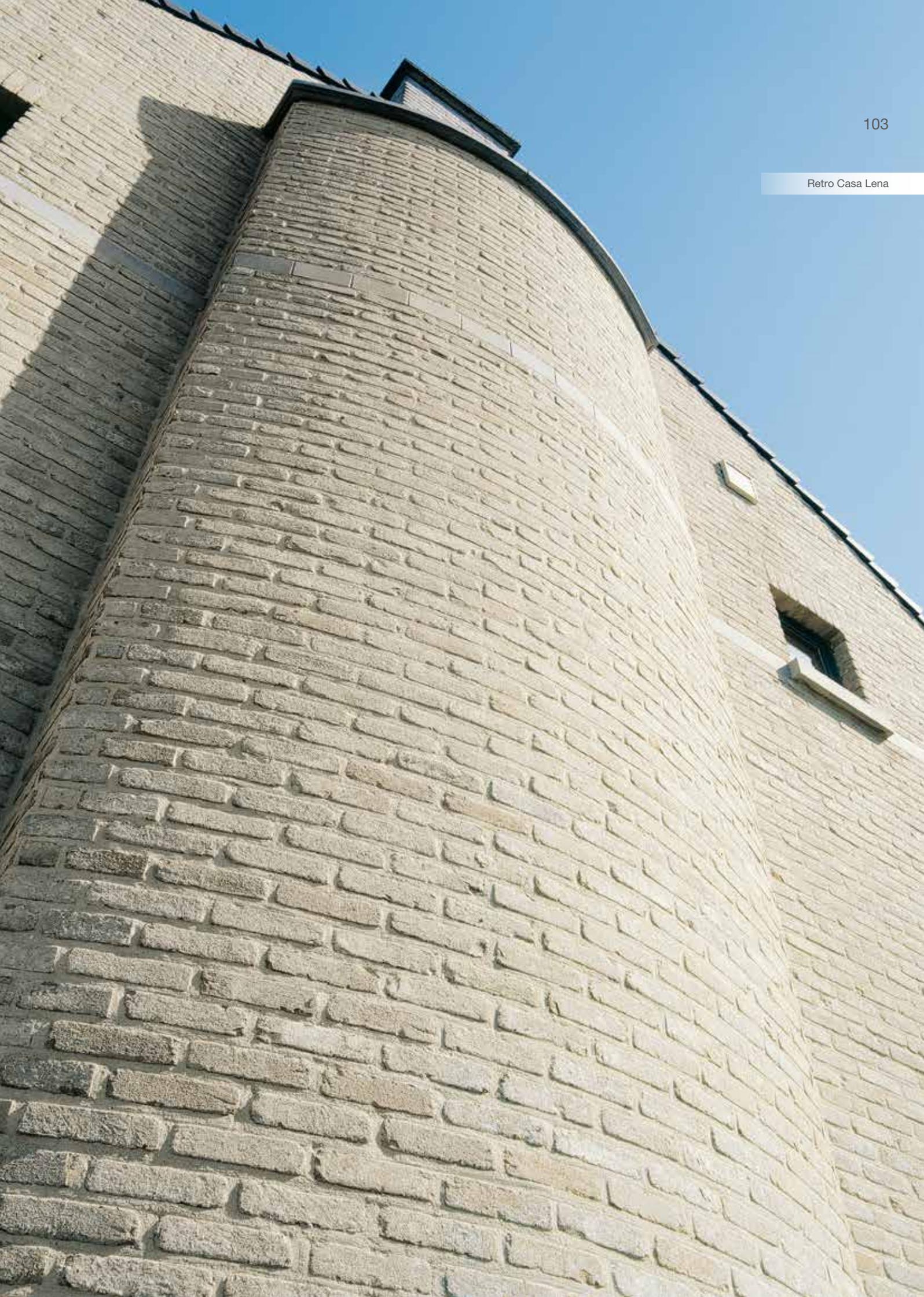
Oud Nieuwpoort S. 107



Ravello S. 109

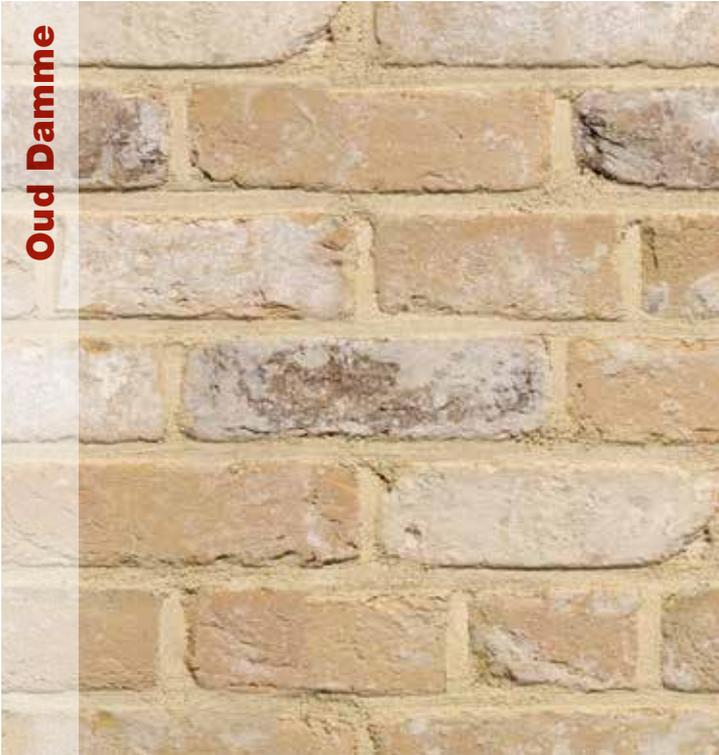
Individualistisch.



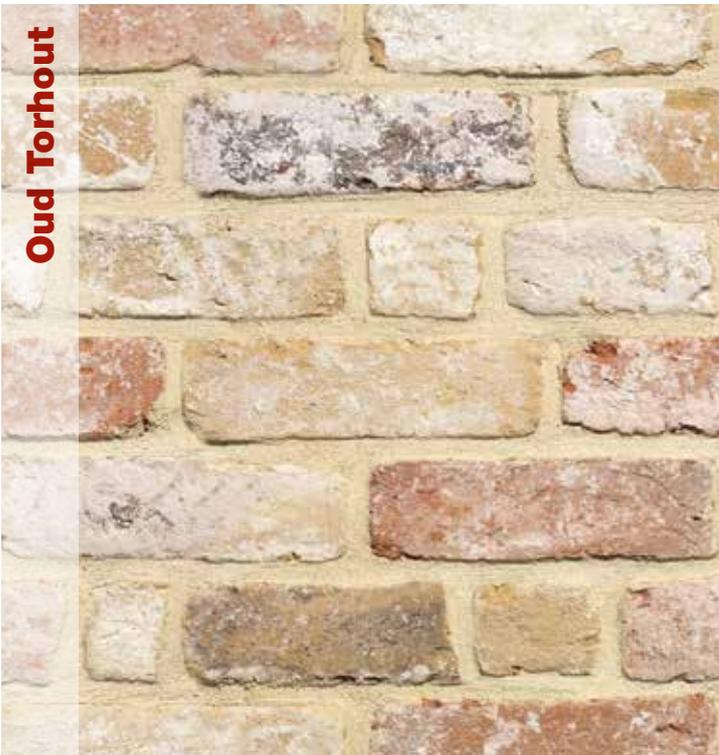


Weiche Nuancen.

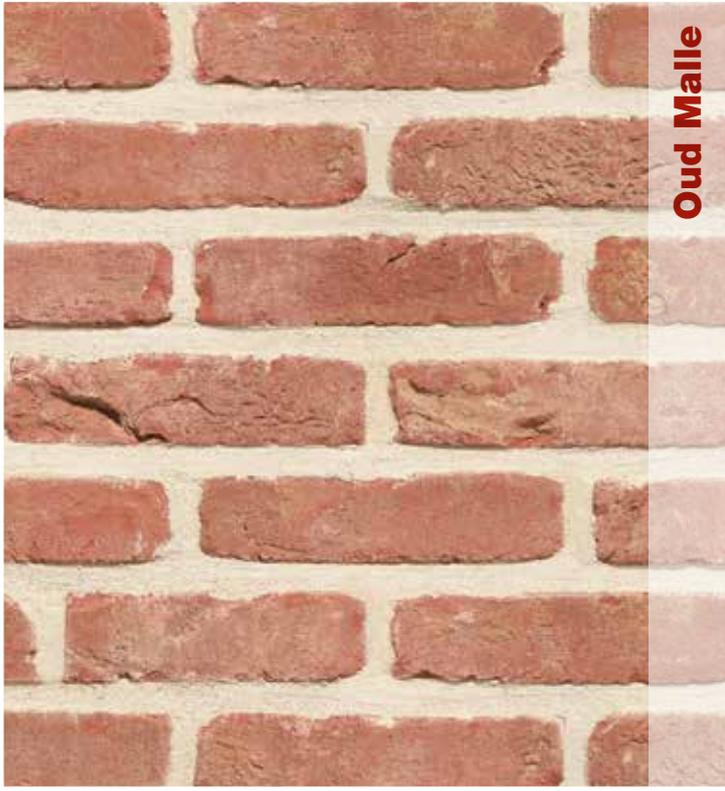
Oud Damme



Oud Torhout



Oud Damme

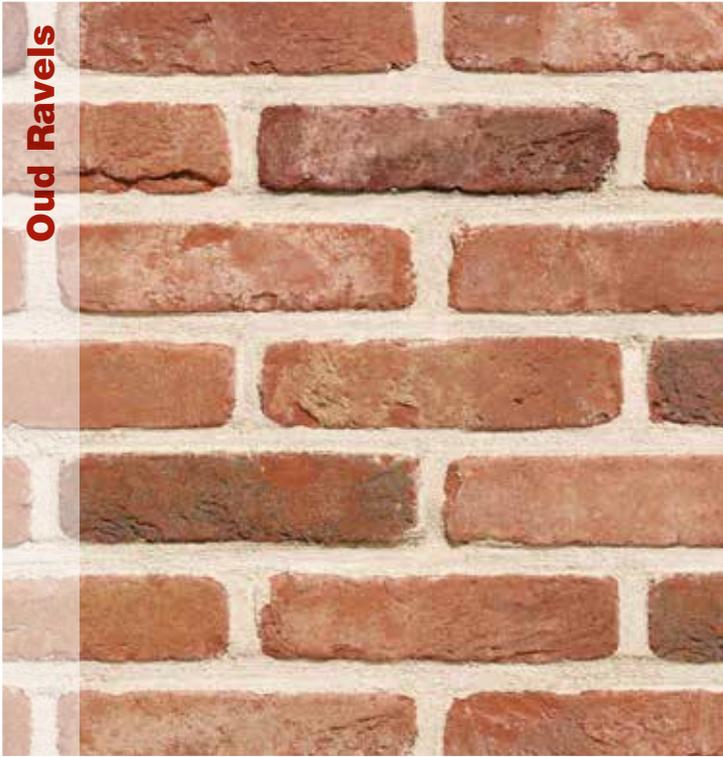


Oud Malle



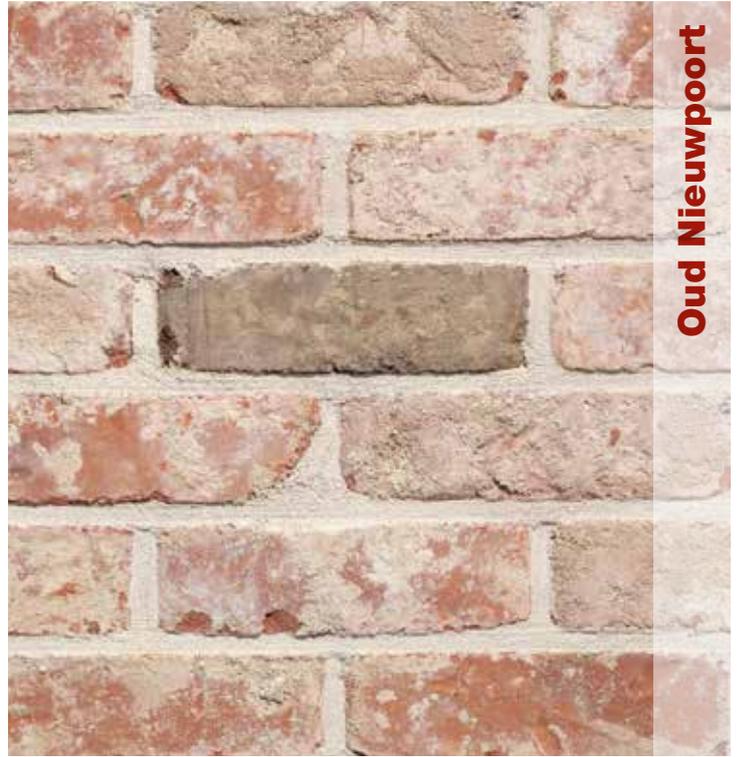
Typisch.

Oud Ravels





Oud Nieuwpoort



Oud Nieuwpoort

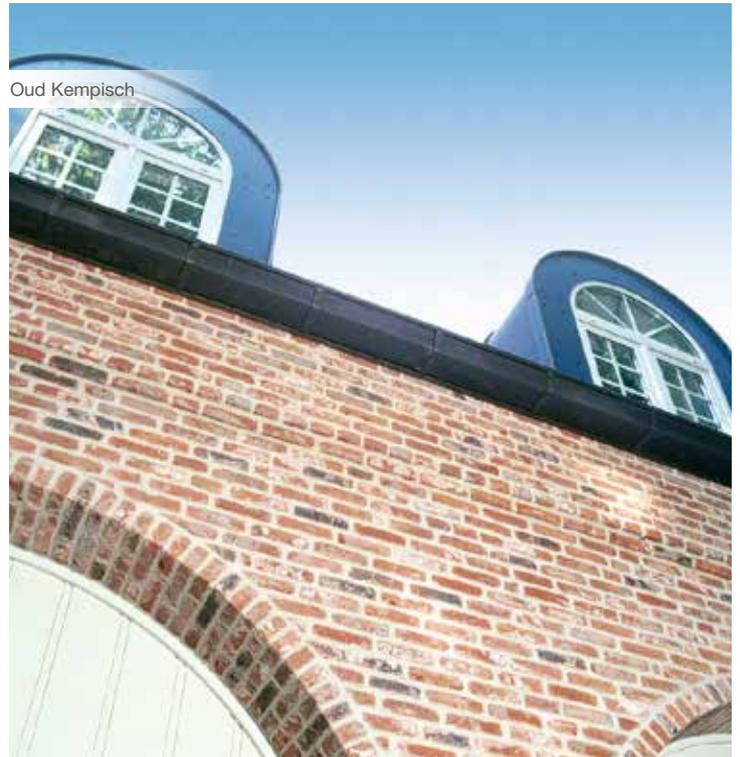
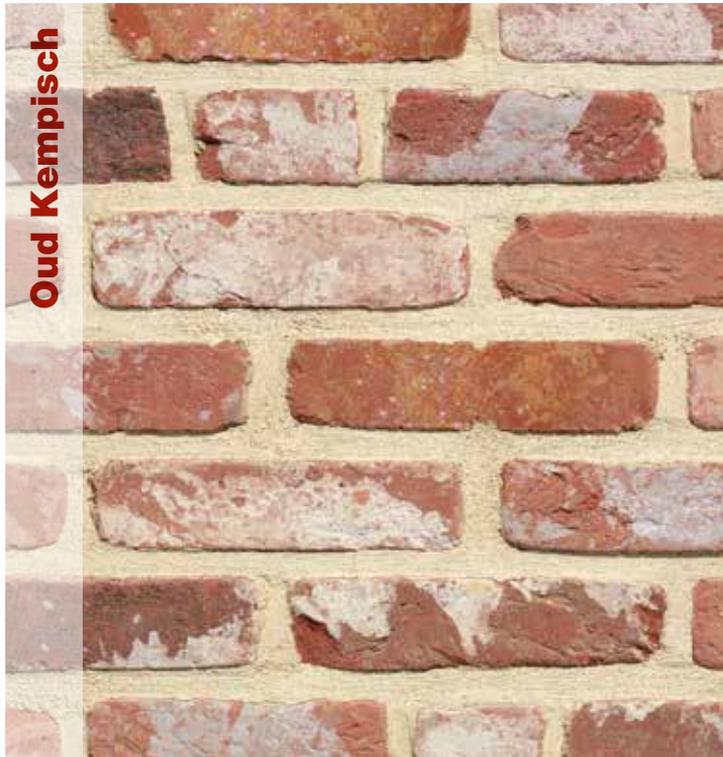


Oud Nieuwpoort



Oud Nieuwpoort

Markant mit weichen Kanten.





Ravello



Ravello



Ravello

Bitte aufklappen:

Farbübersicht

Formbackziegel

Tipp: Lassen Sie diese Seite aufgeklappt. So können Sie eine erste Farbauswahl treffen. Auf den angegebenen Seiten finden Sie Detailabbildungen oder Referenzobjekte, die mit den jeweiligen Sorten realisiert wurden.

Die Abbildungen zeigen Durchschnittsmuster in Farbe und Struktur.
Geringe Abweichungen zu original Verblendern sind aus drucktechnischen Gründen möglich.



Ivoor Silversand S. 112



Geel Bruin S. 112



Tin Grijs S. 113



Orange S. 114



Aarderood S. 116



Flamenco S. 117



Ganzebloem S. 112



Geel Zwart S. 112



Hoornbloem S. 113



Koraalrood S. 114



Aarderood Fantasy S. 116



Flamenco Exclusiv S. 115



Rood S. 114



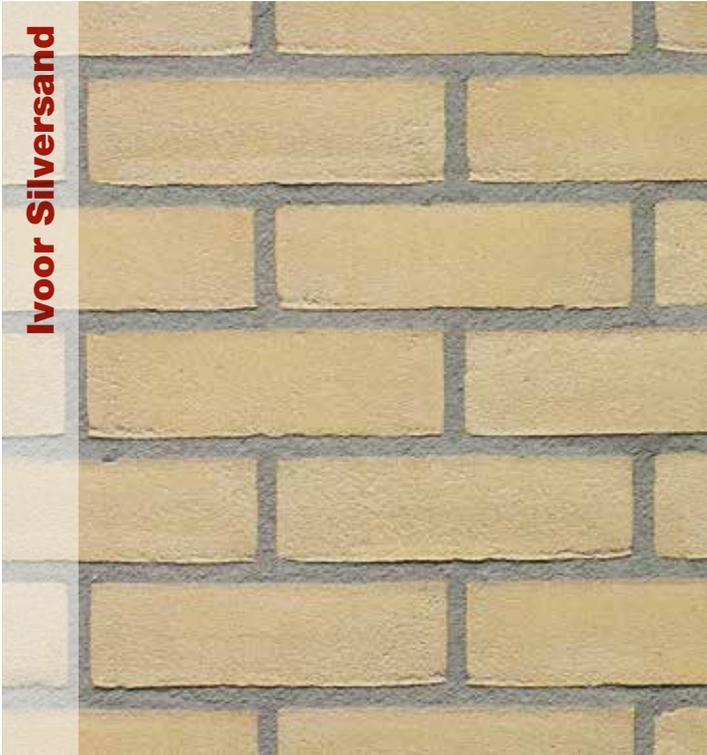
Koraalrood Red. S. 117



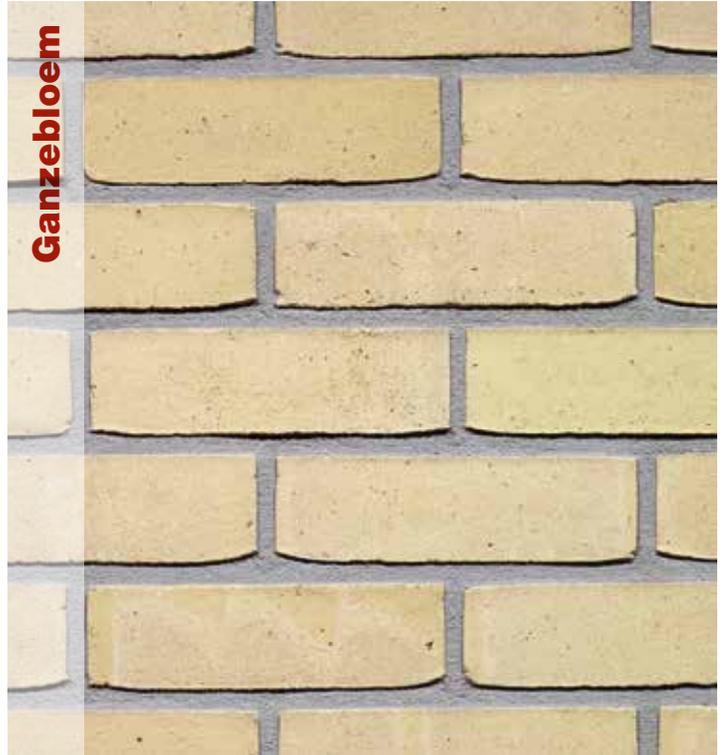
Blau S. 118

Heitere Ästhetik.

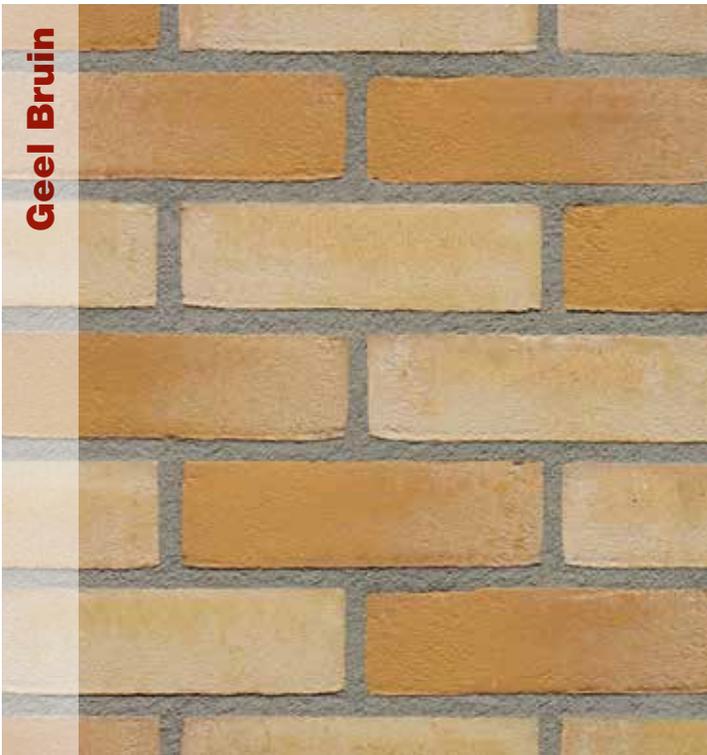
Ivoor Silversand



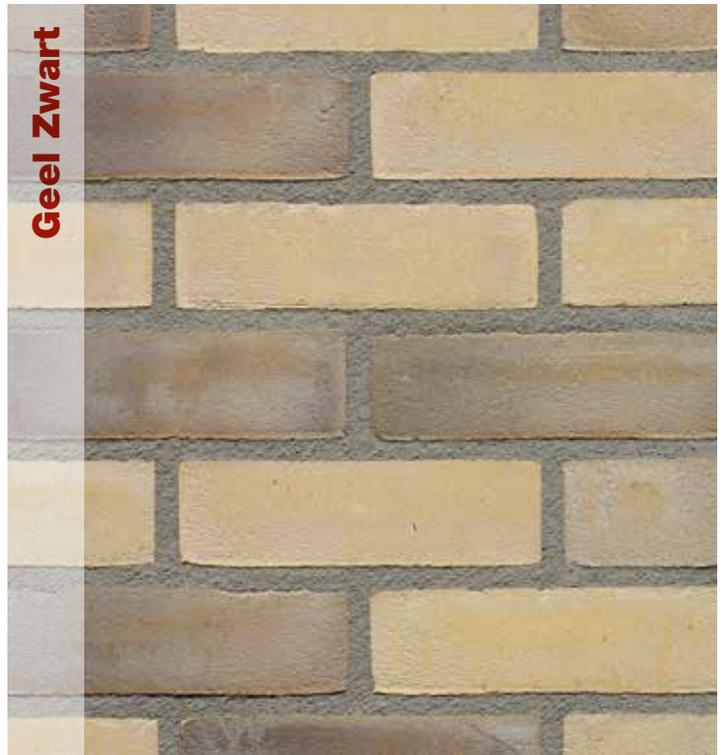
Ganzebloem



Geel Bruin



Geel Zwart





Tin Grijs

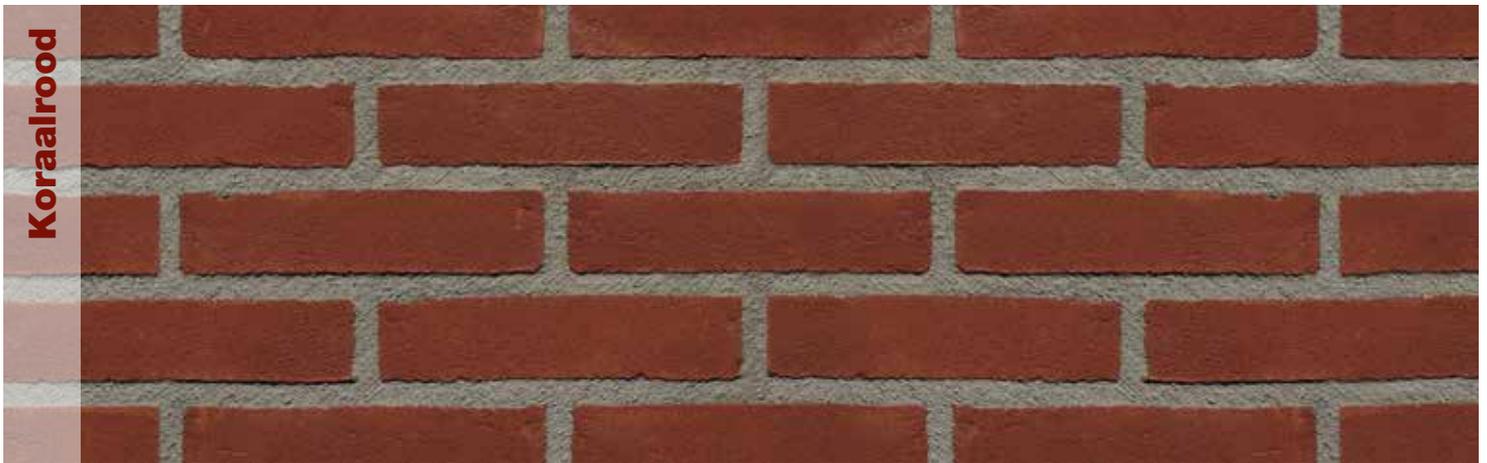
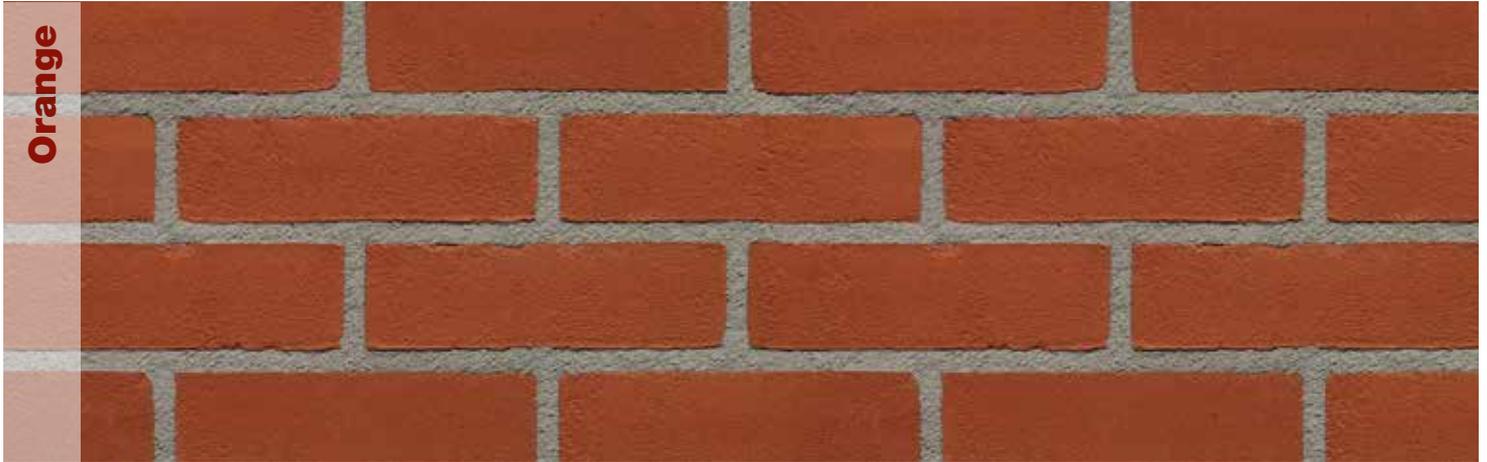


Hoornbloem



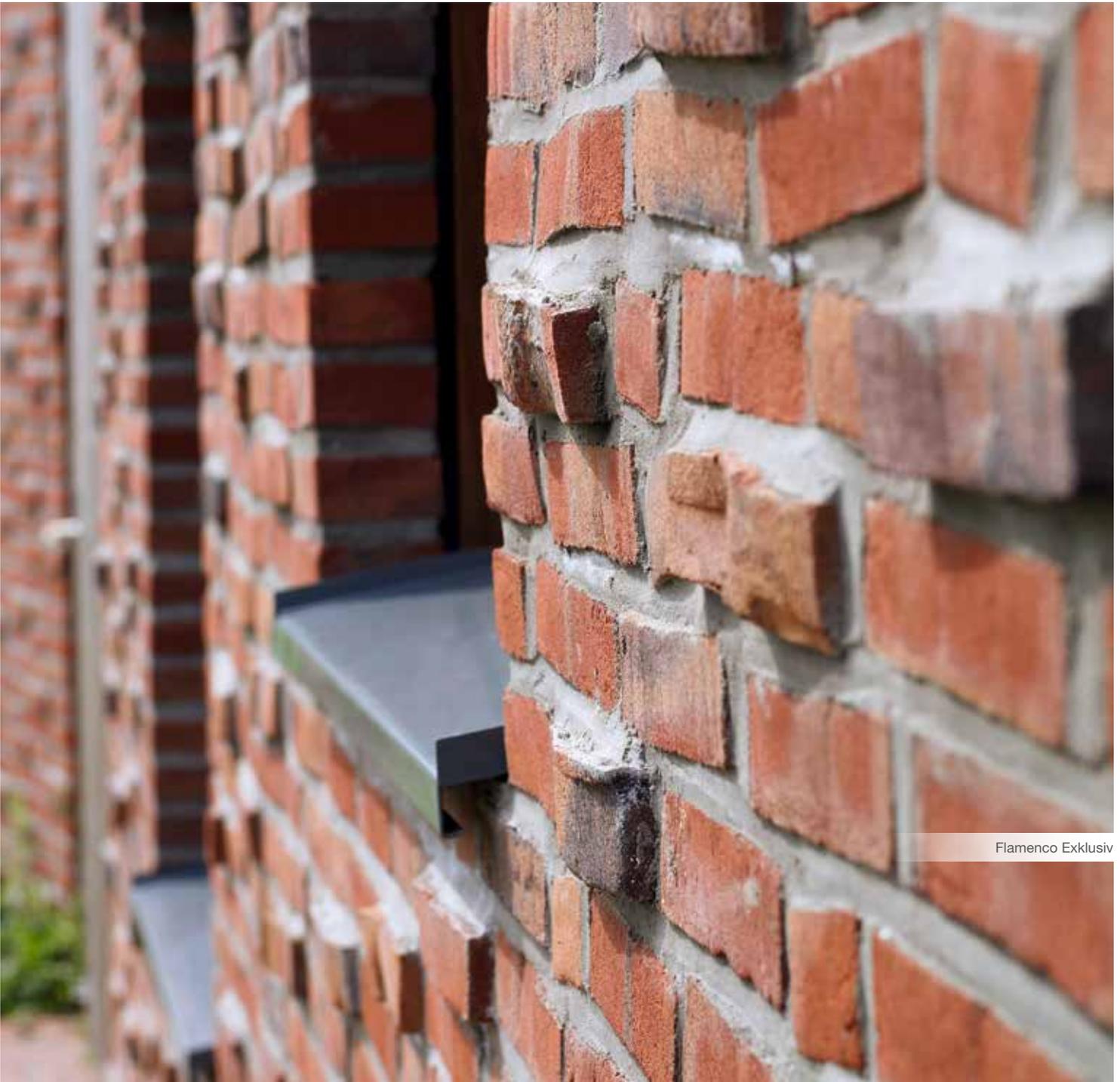
Hoornbloem

Feurige Sinnlichkeit.



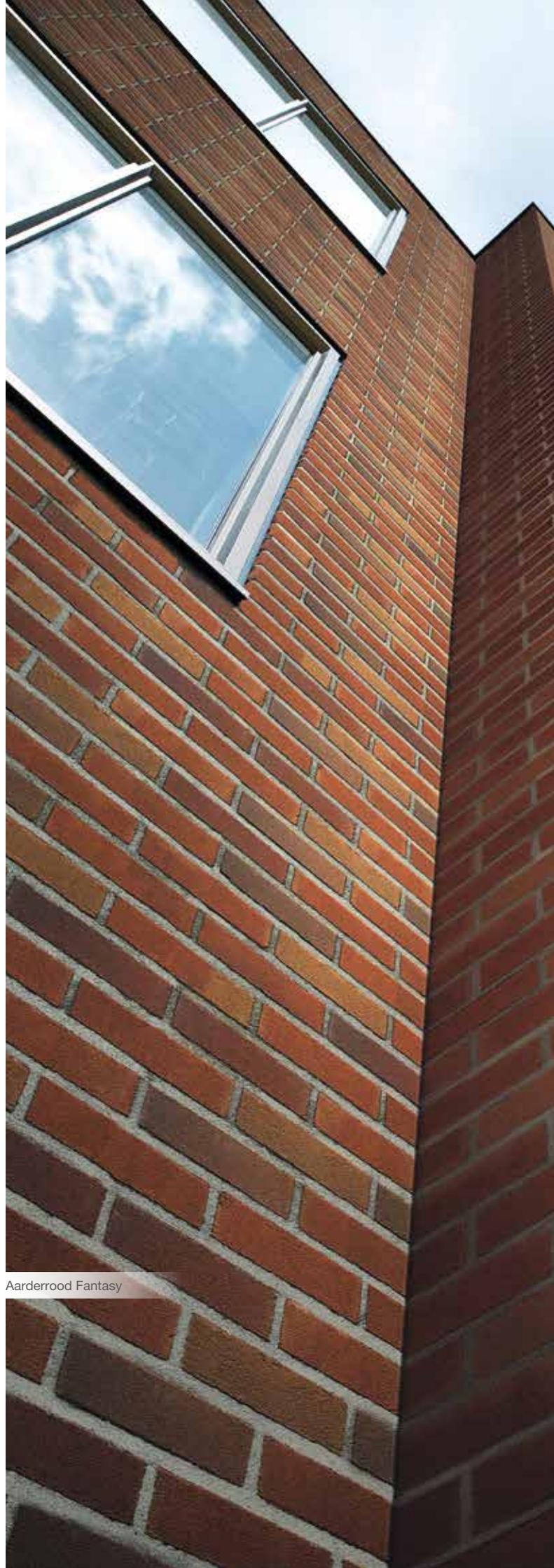
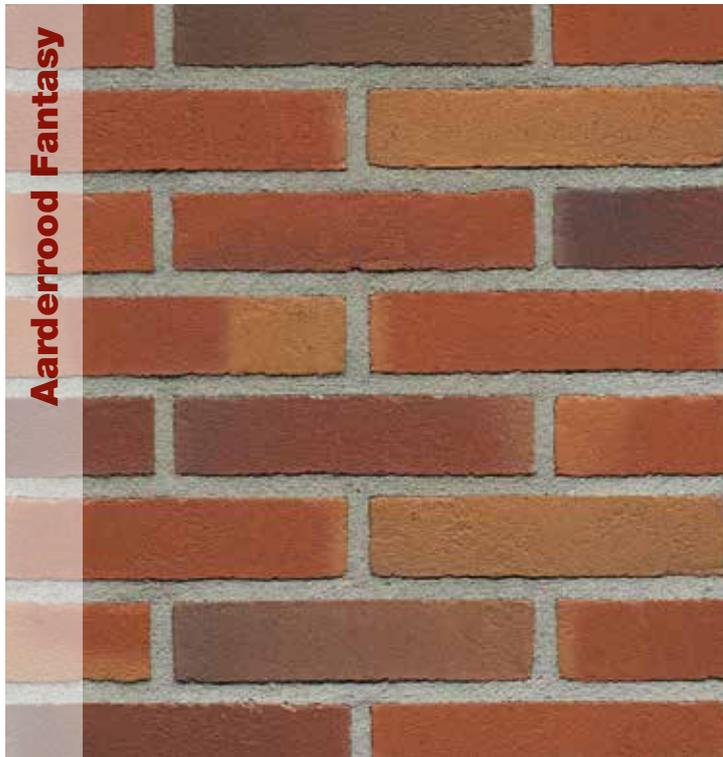
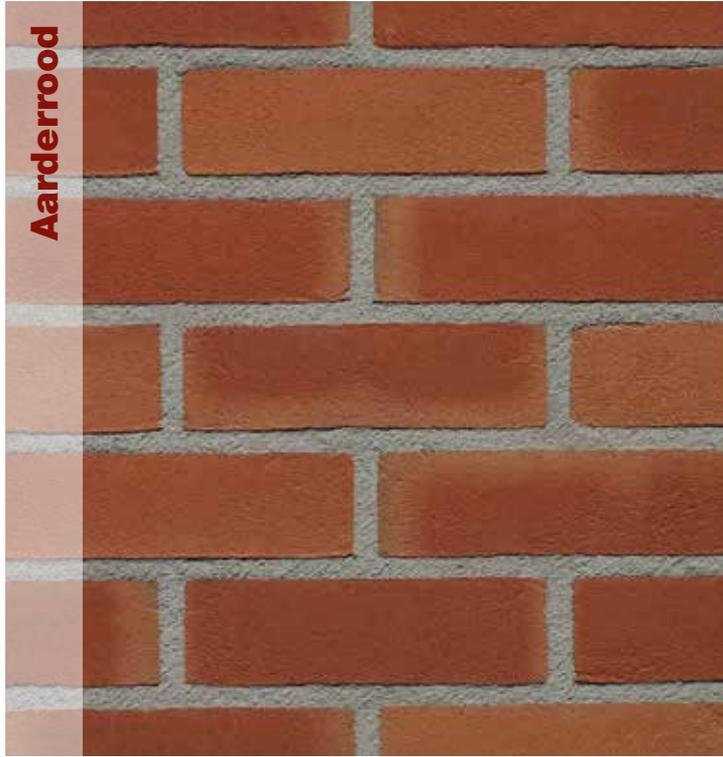


Flamenco Exklusiv



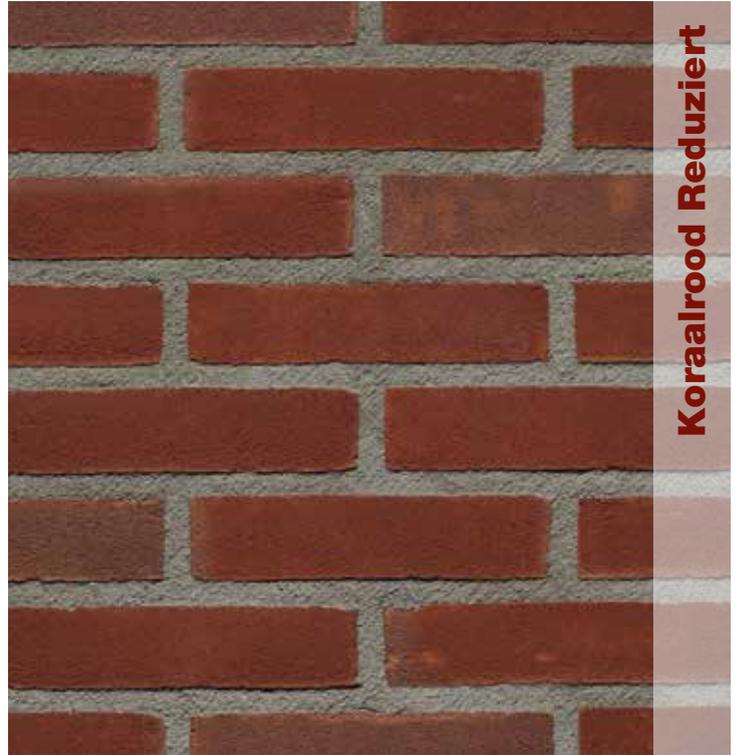
Flamenco Exklusiv

Häuslich.

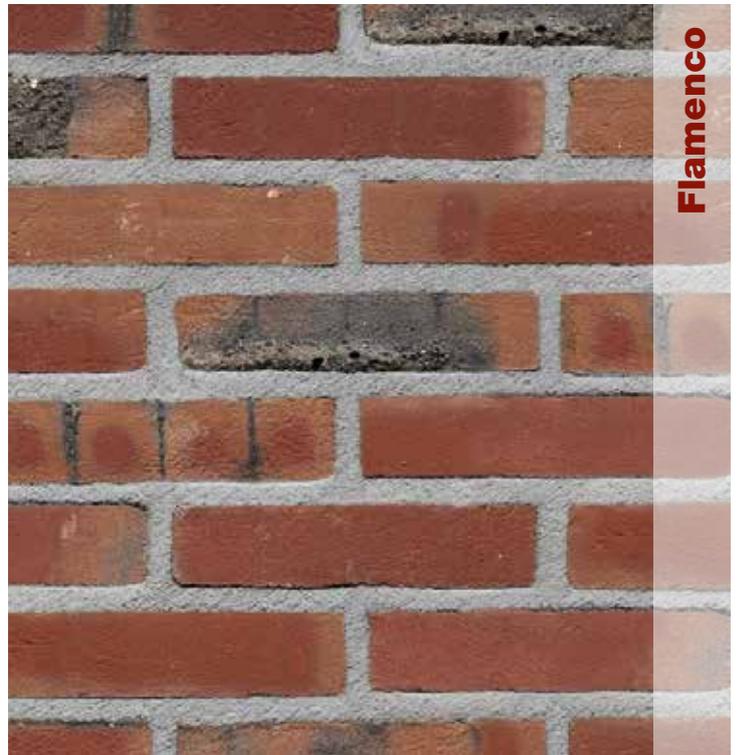




Aarderood

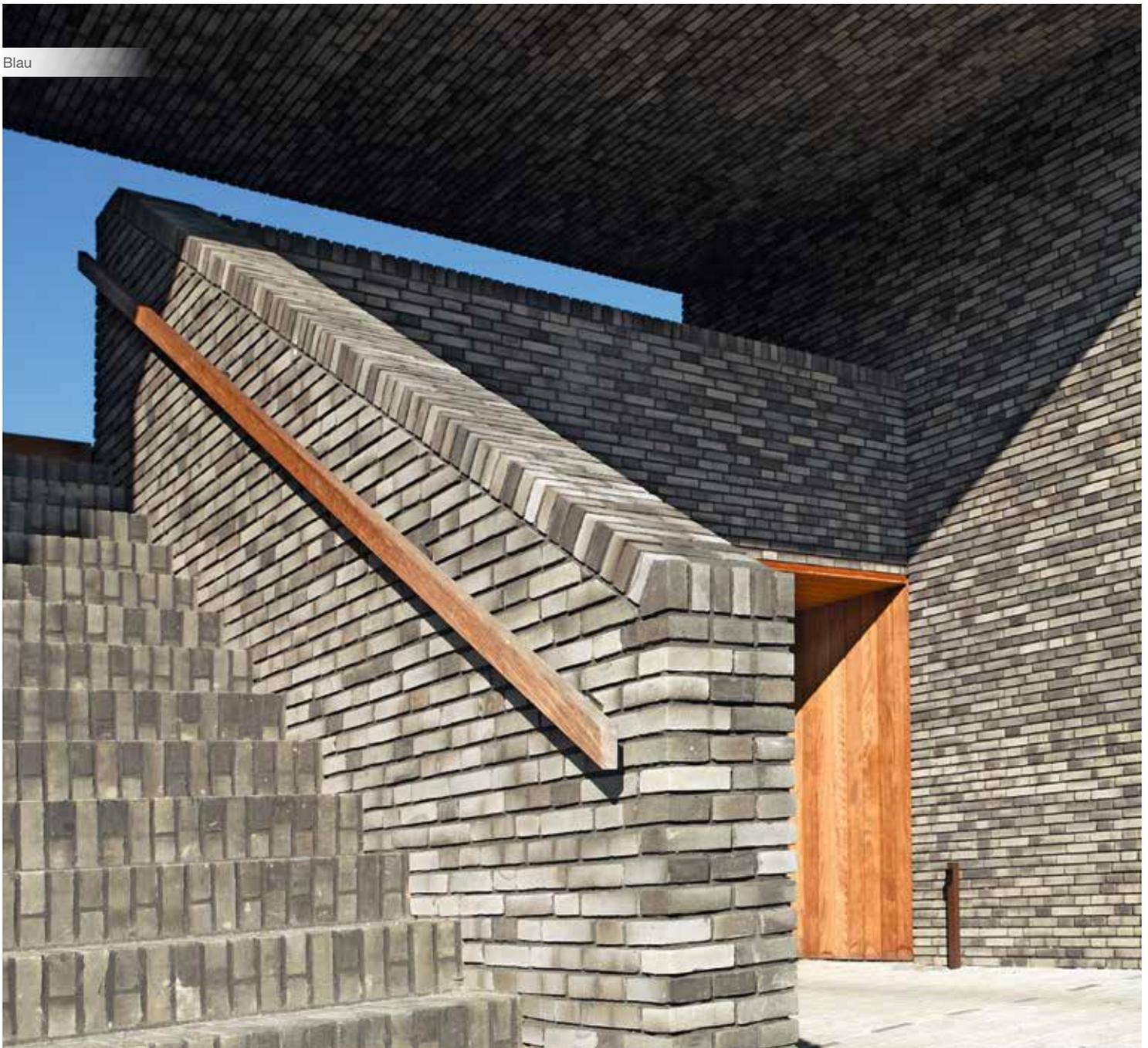


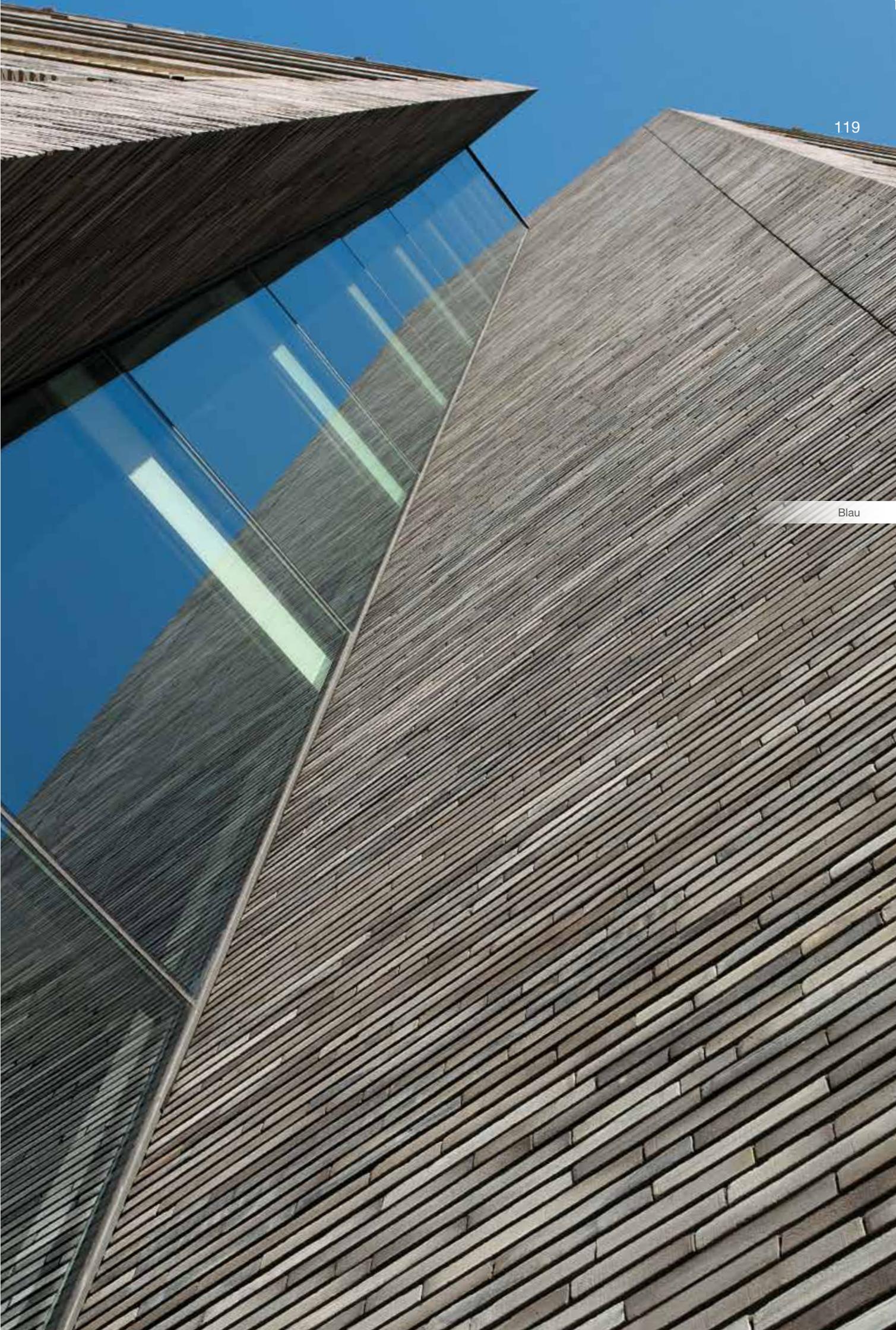
Koraalrood Reduziert



Flamenco

Temperamentvoll.





Bitte aufklappen:

Farbübersicht

Wasserstrichziegel

Tipp: Lassen Sie diese Seite aufgeklappt. So können Sie eine erste Farbauswahl treffen. Auf den angegebenen Seiten finden Sie Detailabbildungen oder Referenzobjekte, die mit den jeweiligen Sorten realisiert wurden.

Die Abbildungen zeigen Durchschnittsmuster in Farbe und Struktur.
Geringe Abweichungen zu original Verblendern sind aus drucktechnischen Gründen möglich.



Laredo S. 122



LimeLine 430 S. 124



Keitum S. 125



Oranje Spezial S. 127



Tobago S. 130



Helsinki S. 132



Tallinn S. 123



LimeLine 440 S. 124



HKS Rot S. 126



HKS Bunt S. 128



Tobago Kohle S. 130



Lathi S. 133



Fünen S. 123



LimeLine 450 S. 124



HKS Kohle S. 126



RBB S. 129



Polaris S. 131



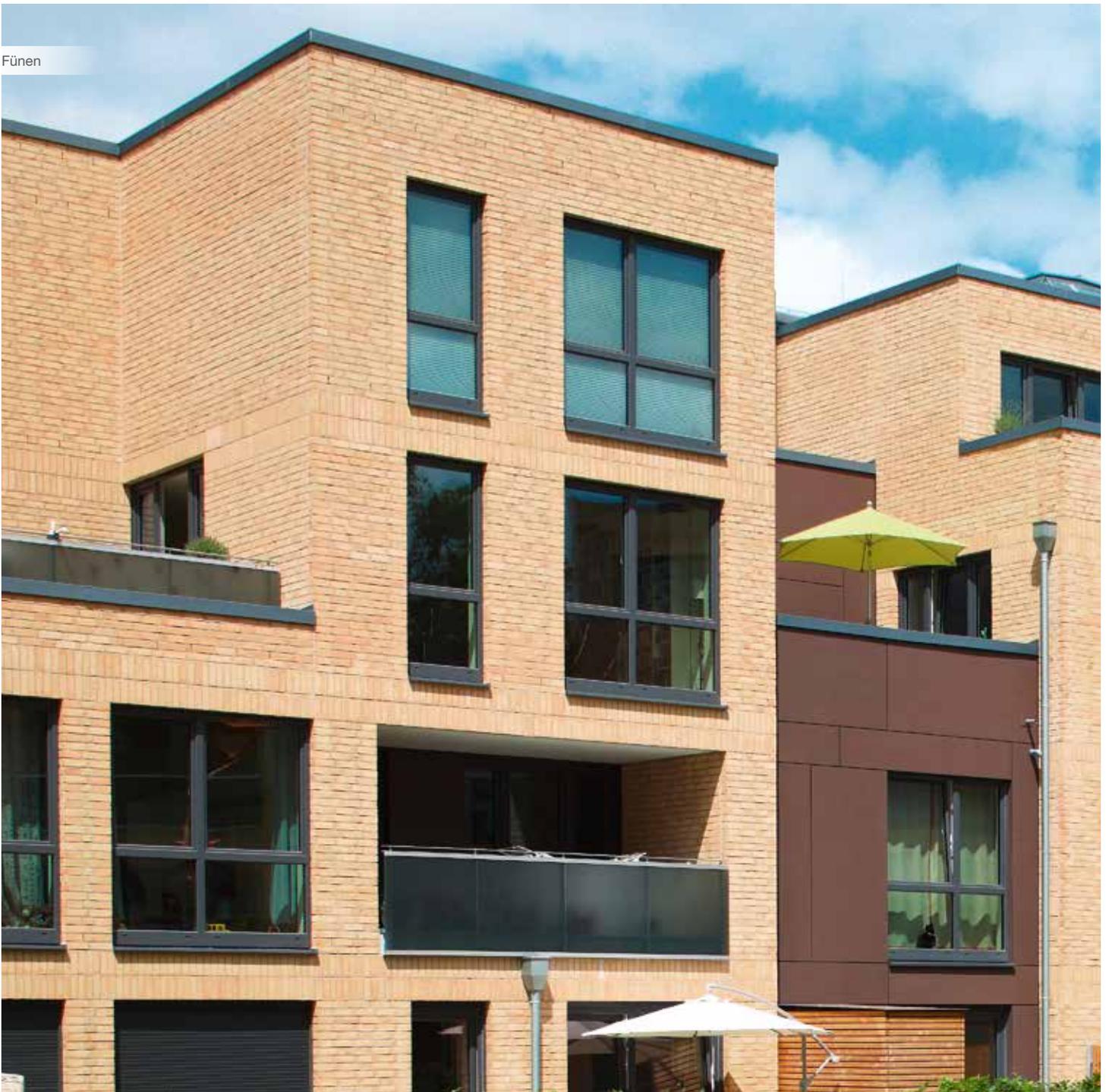
Lathi Kohle S. 133

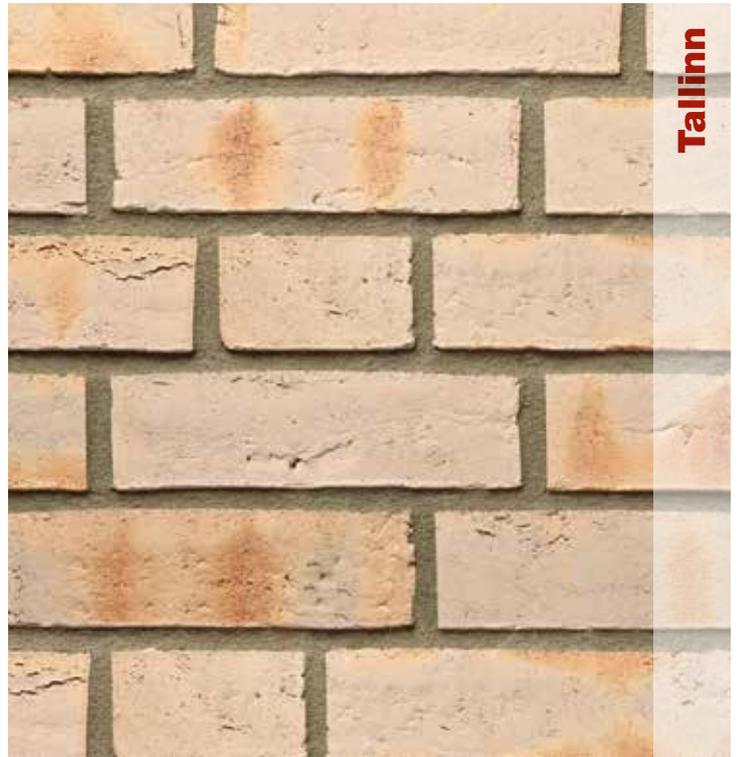
Fängt das Licht.

Laredo

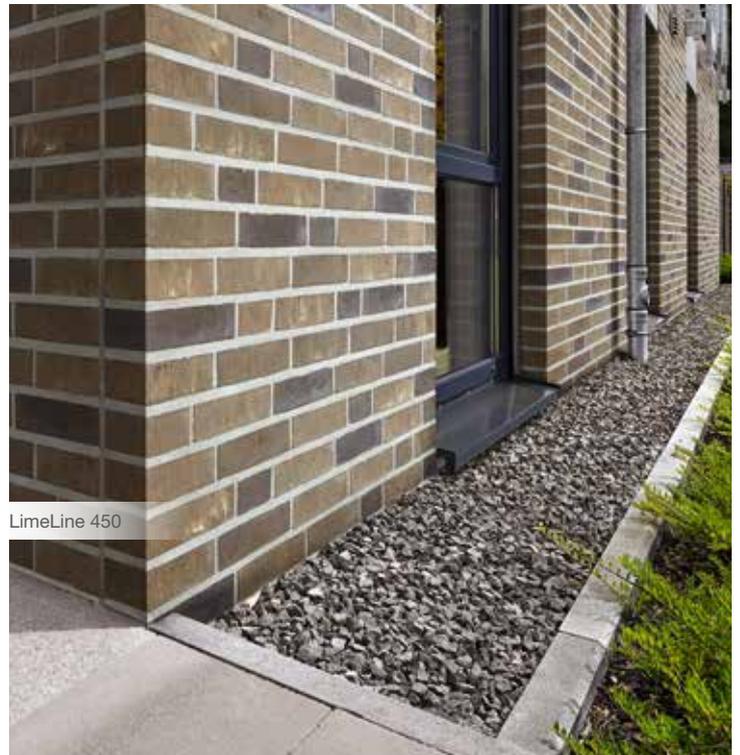
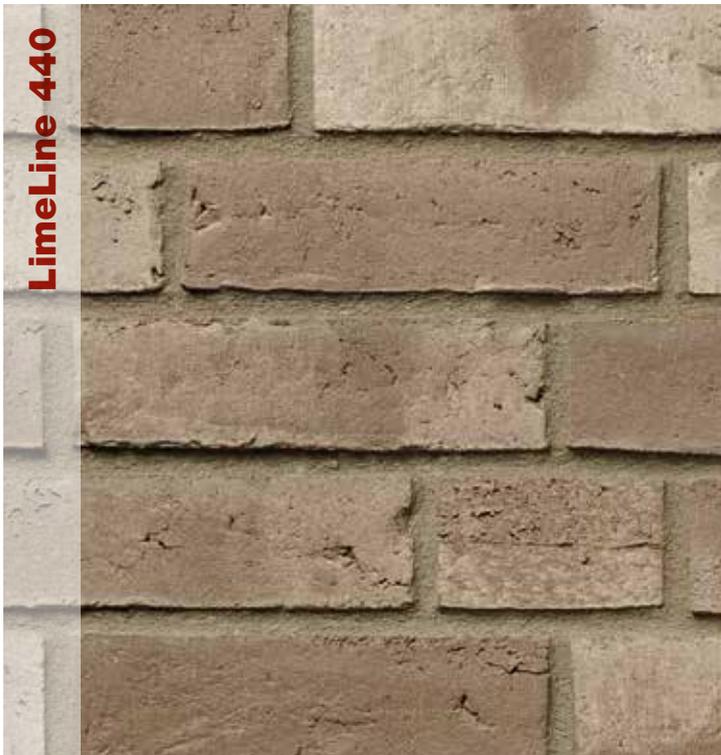


Fünen



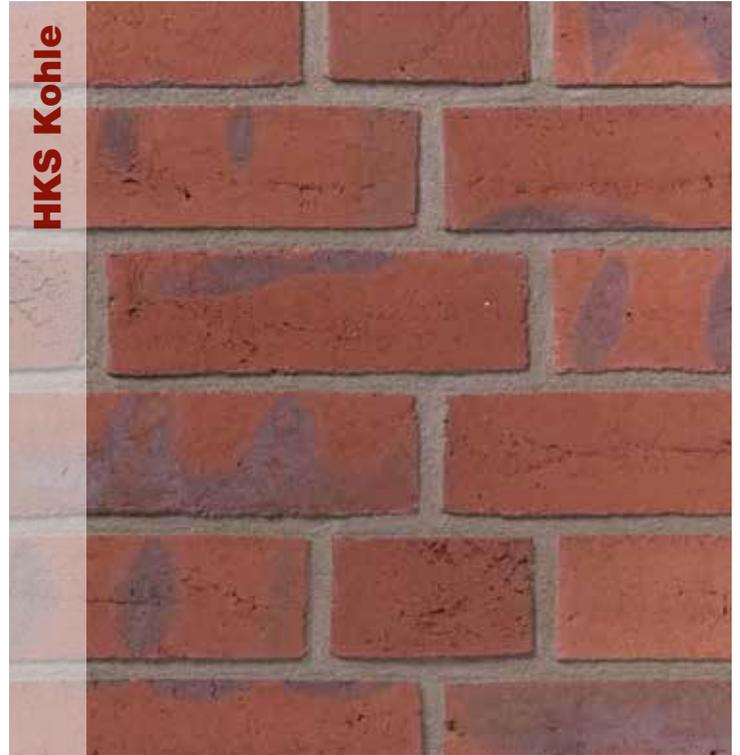
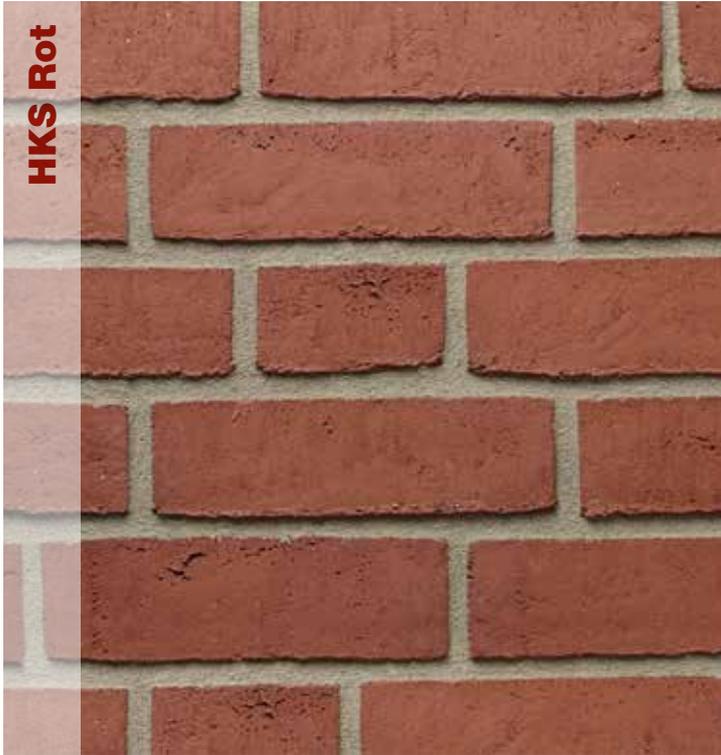


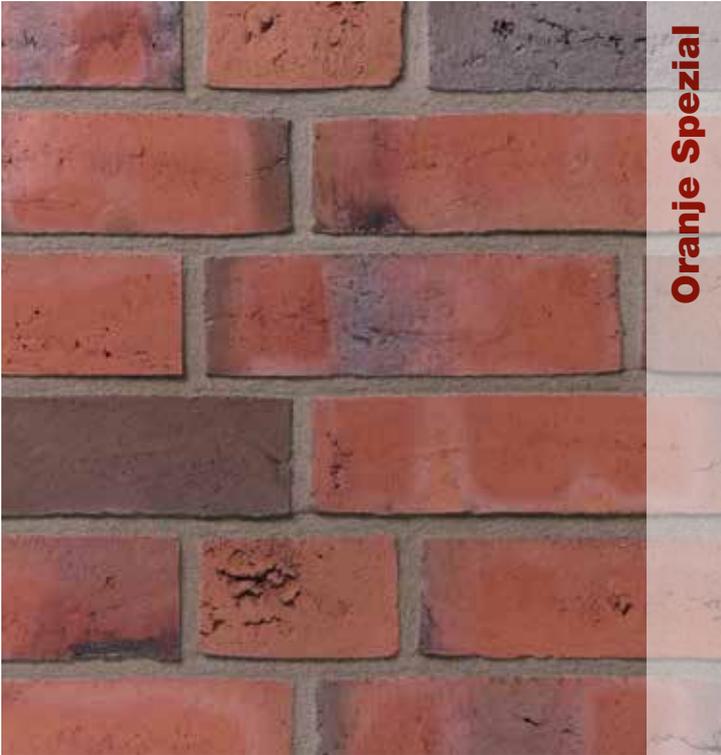
Erdige Naturtöne.



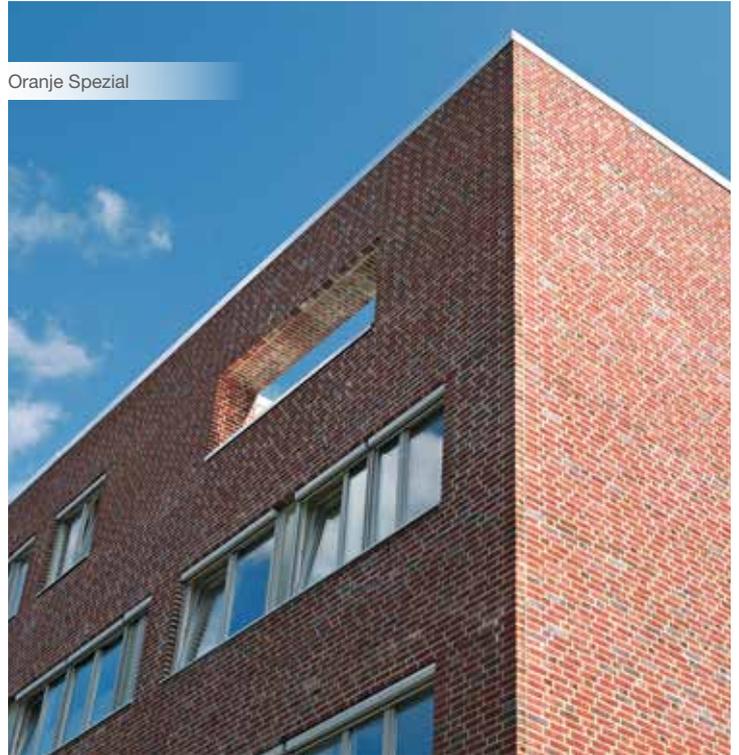


Im Einklang.





Oranje Spezial



Oranje Spezial



Oranje Spezial

Verlässlich.



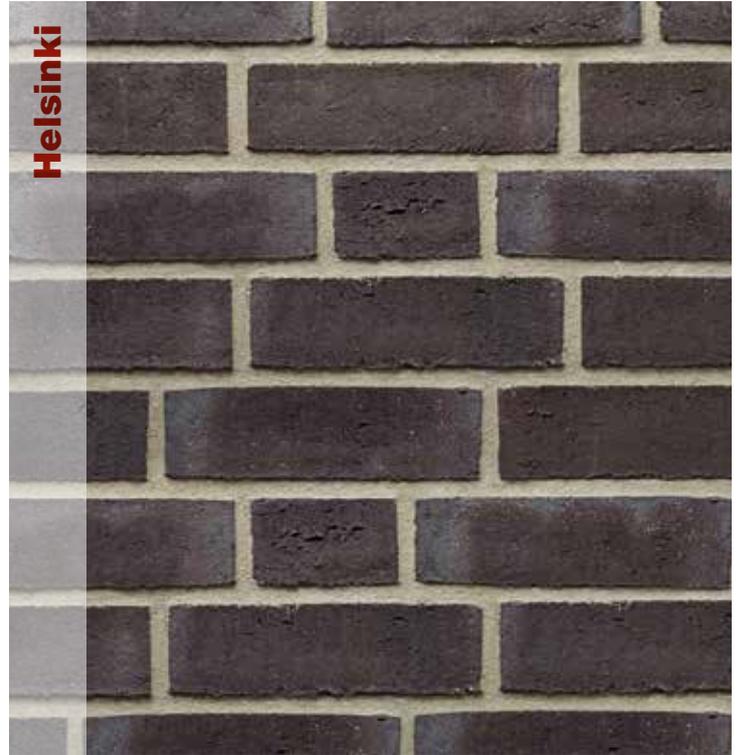


Einfach besonders.





Trendfarbe Anthrazit.





Lathi



Lathi Kohle



Lathi



Formziegel

Die passen ins System ...

Typ	Bezeichnung	Formate	Werk-Bezeichnung	
			Buchwäldchen	Kirchkimmen
	FZ 04	NF		x
	FZ 46	NF	x	
	FZ 03	NF	x	x
	FZ 08	NF	x	x

Hinweis: Stranggepresste Formziegel aus Kirchkimmen sind produktionsbedingt nur mit glatter Oberfläche verfügbar.

Darauf sollten Sie achten:



- Formziegel der nicht aufgeführten Werke teilen wir Ihnen gern auf Anfrage mit.
- Alle Formziegel werden auftragsbezogen hergestellt und sind nicht auf Lager vorrätig. Bitte berücksichtigen Sie beim Planen unsere Produktionszeit.
- Alle Maß- und Winkelangaben bei Formziegeln unterliegen den üblichen produktionsbedingten Toleranzen. Alle Formziegel werden ohne Fase hergestellt.
- Die Sichtflächen der Formziegel können in der Oberflächenoptik vom Standardprogramm abweichen. Alle stranggepressten Formziegel sind produktionsbedingt nur mit glatter Oberfläche erhältlich.

Formziegel nach Wunsch

Wenn Sie einen ganz besonderen Formziegel brauchen, sprechen Sie uns einfach an. Wir produzieren gerne für Sie.

		<p>Ihre Anfrage richten Sie bitte an das Werk Buchwäldchen:</p> <p>Telefon: +49 3541 891-805 Telefax: +49 3541 891-740 E-Mail: manufaktur@wienerberger.de</p>	

Glasierte Klinker

Aufgrund der natürlichen Rohstoffe dient die RAL-Farbnummer nur zur Orientierung.

	Schwefelgelb G4 RAL 1016		Ultramarinblau BL22 RAL 5002
	Signalweiß W24 RAL 9003		Rubinrot R1 RAL 3003
	Smaragdgrün GR18/1 RAL 6001		Kastanienbraun B5/1 RAL 8015

Sich näher kommen...

Der zweiteilige Wienerberger Luftschichtanker mit bauaufsichtlicher Zulassung



Der Luftschichtanker aus Edelstahl wurde speziell für schmale Schalenabstände von 40 – 150 mm entwickelt und ermöglicht so schlanke zweischalige Außenwandkonstruktionen.

Insbesondere in Kombination mit hochwärmedämmenden mit hydrophobierter Mineralwolle verfüllten Hintermauerziegeln kann der Schalenabstand auf das Minimum von 40 mm reduziert werden.

Das Ankersystem besteht aus zwei Teilen: Einem Blechteil, das bis zur ausgestanzten Nase in die Dünnbettlagerfuge der tragenden Hintermauerschale eingelegt wird und einem Drahtteil, das in die Lagerfuge der Vormauerschale einbindet.

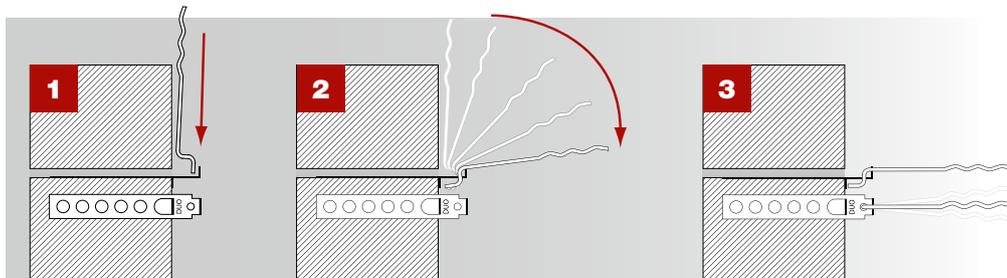
Der Wienerberger Luftschichtanker ist in zwei Varianten erhältlich*:

Art-Nr.	Schalenabstand	VPE
WB LSA8	bis 80 mm	250 Stück
WB LSA 15	bis 150 mm	250 Stück

* vorrätig an den Wienerberger Poroton-Standorten Sittensen, Buldern, Wefensleben und Bad Neustadt

Das zweiteilige Ankersystem ermöglicht den zeitversetzten Einbau beider Teile. Dadurch wird der Verletzungsgefahr durch vorstehende Anker vorgebeugt und eine eventuelle Beschädigung des Ankers durch das bei konventionellen Ankersystemen übliche Auf- und Abbiegen vermieden.

Die Verarbeitung erfolgt rationell und sicher in nur drei Arbeitsgängen:



Drahtteil mit Z-Form senkrecht in die Lochung führen¹, nach unten drücken² und zwischen den beiden Fixier-Stegen leicht eindrücken³

Produktprogramm Riemchen



Beachten Sie auch unser Riemchen-Produktprogramm.
Sie finden die Broschüre auf unserer Homepage unter
www.wienerberger.de/info-und-download-center

Oder scannen Sie
einfach den QR-Code:



1. Bestellen

Bestellen Sie möglichst alle für den Bau benötigten Verblender/Klinker, mindestens jedoch für zusammenhängende Bauabschnitte. Ziegel aus mindestens vier Paketen gleichzeitig verarbeiten (quermischen). Sie vermeiden damit Farbunterschiede, denn Verblender/ Klinker sind Baustoffe aus natürlichen Rohstoffen.

2. Lagern

Laden Sie Paletten sorgfältig ab. Lagern Sie die Ziegel bodenfrei und so, dass sie vor Schmutz und Witterung geschützt sind.

3.1 Mauern: Mörtel

- Verwenden Sie einen Vormauermörtel, der auf das Saugverhalten des Ziegels abgestimmt ist (Mörtelgruppe II a).
- Bereiten Sie den Werkrockenmörtel auf der Baustelle auf:
 - Mischen Sie so viel Anmachwasser unter, wie auf dem Gebinde angegeben ist.
- Mischen Sie den Mörtel intensiv und verarbeiten Sie alles innerhalb einer Stunde.
- Chemische Zusätze sind nicht zulässig.

3.2 Mauern: Vormauerziegel / Klinker

- Verarbeiten Sie Ziegel aus mehreren Paketen gleichzeitig. Indem Sie diese Ziegel mischen, erzielen Sie ein natürliches Farbspiel.
- Saugfähige Ziegel bitte vornässen – insbesondere bei trockener Witterung.
- Schneiden Sie, wenn Sie Teilstücke von Vormauerziegeln oder Klinkern brauchen. Bitte nicht schlagen.
- Decken Sie frisches Mauerwerk ab, um es vor Witterungseinflüssen zu schützen.
- Verarbeiten Sie die Ziegel nicht bei Temperaturen unter + 5 °C. (Tag und Nacht)

4.1 Verfugen: Vollfugig mauern

Der Fugenglattstrich ist die sicherste Methode, ein Mauerwerk zu erstellen. Dabei geschehen Mauern und Verfugen in einem Arbeitsgang. Sobald der Mörtel ansteift, wird er mit einem Kunststoffschlauch oder Fugeisen glatt gestrichen.

4.2 Verfugen: Nachträgliches Verfugen

Vorab reinigen:

- Groben Schmutz mit Spachtel oder Holzbrettchen entfernen.
- Verblendflächen trocken vorreinigen, insbesondere die Fugen von allen Mörtelresten säubern.
- Falls Sie nass reinigen müssen: von unten nach oben vornässen bis zur Wassersättigung, danach mit der Wurzelbürste von oben nach unten reinigen.
- Reinigungsmittel nur bei hartnäckiger Verschmutzung einsetzen: handelsübliche Mittel nutzen (pH-Wert 3 bis 7), Herstellerangaben beachten.
- Keine Salzsäure verwenden.
- Mit klarem Wasser reichlich nachwaschen.

Verfugen:

- Wenn Sie nachträglich verfugen, sollte es nicht zu trocken, zu sonnig oder zu windig sein.
- Mischen Sie den Fugenmörtel feucht bis plastisch an und verarbeiten Sie ihn innerhalb einer Stunde.
- Verfugen Sie nicht, wenn die Temperaturen unter + 5 °C liegen.
- Frostschutzmittel sind nicht zulässig.

Wie unsere Fassaden wirken, hängt von einigen Faktoren ab. Die Hauptrolle spielen natürlich die gebrannten Klinker, ihre Farben, Oberflächen und Mauerwerksverbände. Aber manchmal können bekanntlich auch die Nebendarsteller zu heimlichen Stars werden – in diesem Fall die Fugen.

Gerade wenn sich Ziegel und Fugen farblich deutlich voneinander absetzen, bekommt eine Fassade ihr ganz individuelles Aussehen.

Wenn Sie sich für eine dunkle Fuge entscheiden, wird auch das gesamte Erscheinungsbild der Verblendfassade entsprechend dunkler. Mit hellen Fugen wirkt die Farbe der Ziegel zarter, und die Fugen erscheinen breiter.

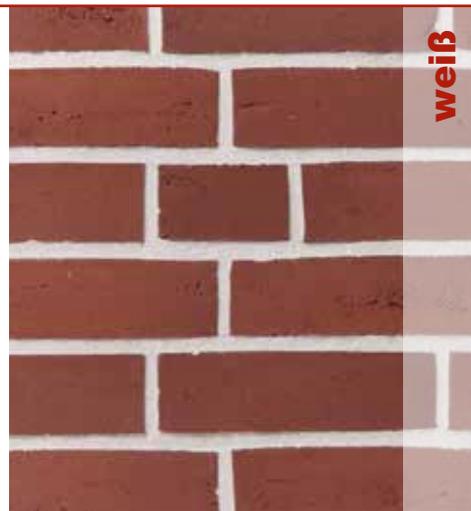
Für die räumliche Wahrnehmung ist die Fugenfarbe ebenfalls wichtig: Ein schwarzes Fugenbild lässt die Fuge beinahe verschwinden. Ein sehr helles Fugenbild dagegen tritt optisch hervor.

Auch die Fugenbreite erlaubt Variationen. Wenn Sie ein kleines Ziegelformat ausgesucht haben, ist eine zurückhaltende Fuge sicher stimmig. Größere Steine kommen mit einer breiteren Fuge optimal zur Geltung. Besonders reizvolle Effekte erreichen Sie, indem Sie Stoß- und Lagerfugen unterschiedlich hervorheben.

Sogar der Mörtel unterstützt Sie beim Gestalten Ihres Verblendmauerwerks: Je feinkörniger Sie den Mörtel wählen, desto stärker ist sein Kontrast zum Ziegel.

Farbenbeispiel

Wie die Fugenfarbe das Gesamtbild entscheidend beeinflusst, zeigen wir hier anhand des Wasserstrichziegels HKS Rot im Zusammenspiel mit den gängigen Fugenfarben weiß, zementgrau und anthrazit.





Lieferübersicht



Ausstellungen

Wir machen Ihnen die Entscheidung leichter.

Welcher Vormauerziegel passt denn nun am besten zu Ihnen und Ihrem Bau-Projekt? Bei so einer Entscheidung gibt es vieles zu bedenken – zumal sie über Jahrzehnte Bestand haben wird.

Unser Katalog ist für Sie und Ihre Überlegungen vermutlich eine gute Grundlage. Aber natürlich ist es am besten, wenn Sie die Steine selbst sehen, fühlen und auf sich wirken lassen können. Schauen Sie doch mal bei uns vorbei!

Sie sind herzlich willkommen in unseren Showrooms in Hannover und Kirchkimmen. Wenn Sie sich für ganz bestimmte Steine interessieren, rufen Sie uns vorher kurz an – damit wir sicher sind, dass wir Ihnen die gewünschte Auswahl an dem Tag auch zeigen können.

Wir beraten Sie ganz individuell. Sie können hierfür auch gern Pläne und Fotos mitbringen. Nutzen Sie unsere langjährige Erfahrung für Ihr Projekt. Wir beantworten gerne Ihre Fragen zur optischen Wirkung, zum Erscheinungsbild und zur Verarbeitung unserer Klinker.





**Ausstellung
Kirchkimmen**
Bremer Straße 9
27798 Kirchkimmen
Tel. 04408 8020
Mo-Do 8-17 Uhr
Fr 8-16 Uhr

Anfahrtsbeschreibung:
Link zu GoogleMaps®



**Ausstellung
Hannover**
Oldenburger Allee 26
30659 Hannover
Tel. 0511 61070-0
Mo-Do 8-17.30 Uhr
Fr 8-15.30 Uhr
Jeden 1. Samstag im
Monat 9-14 Uhr
und nach telefonischer
Vereinbarung

Anfahrtsbeschreibung:
Link zu GoogleMaps®



Ein Haus für Ihre Familie,
mit Baustofflösungen aus
einer Familie.



 **Poroton**

Wandlösungen

Poroton-Ziegel haben eine große Stärke: die Summe all ihrer positiven Eigenschaften. Und die zeigen sie zuverlässig in allen baulichen Disziplinen. Das macht sie zum leistungsstarken Zehnkämpfer unter den heutigen Wandbaustoffen.



 **Koramic**

Dachlösungen

Dächer werden immer komplizierter: Sturmsicherung und Unterdeckung muss man beachten, Wärmedämmung und Klimawandel. Die Regularien werden auch immer schärfer. Gut, dass es Koramic gibt – weit mehr als nur Dachziegel.



 **Terca**

Fassadenlösungen

Für die Außenwände gibt es viele mögliche Gestaltungen. Vormauerziegel sind oft die sinnvollste Lösung – fast immer aber die reizvollste. Sie bieten eine schier unglaubliche Vielfalt an Farben, Formen und Oberflächen. Das schafft kein anderer Baustoff.



Wienerberger

Building Material Solutions

Wienerberger steht fürs Bauen – für das gesamte Haus und die Flächen drumherum.

Für natürliche Qualität, drinnen und draußen, für tragende Teile, nützliche Elemente und schöne Effekte. Mit unseren Lösungen gelingen Ihre Wände und Dächer, Fassaden und Kamine, Terrassen und Wege.

Damit Sie für jede Lösung am Haus den Spezialisten und den optimalen Baustoff finden, gibt es unsere Marken.

Alles Wienerberger, alles fürs Haus.



 **Argeton**

Fassadenlösungen

Moderne Fassaden mit dem unverwechselbaren Charakter von Keramik: das sind die hinterlüfteten, vorgehängten Tonziegelfassaden von Argeton.



 **Penter**

Pflasterklinker

Boden gut machen: mit Pflasterklinkern von bleibender Schönheit. So erhalten Wege, Straßen und Plätze ihren ganz besonderen Charme.



 **Kamtec**

Schornsteinlösungen

Wärme ist wichtig, damit man sich wohlfühlt. Wärme macht ein Haus zu einem richtigen Zuhause. Eine Heizung mit einem durchgängigen Schornstein vom Keller bis zum Dach ist eine gute Lösung. Damit ist jedes Haus bestens gerüstet für die Zukunft.



Besuchen Sie auch unsere Ausstellungen:

Ausstellung Hannover

Wienerberger GmbH
Oldenburger Allee 26
30659 Hannover
Telefon (05 11) 610 70-0

Öffnungszeiten*:

Mo. – Do. 8.00 – 17.30 Uhr

Fr. 8.00 – 15.30 Uhr

Jeden 1. Samstag im Monat
9.00 – 14.00 Uhr

Ausstellung Kirchkimmen

Wienerberger GmbH
Werk Kirchkimmen
Bremer Straße 9
27798 Kirchkimmen
Telefon (044 08) 80 20

Öffnungszeiten*:

Mo. – Do. 8.00 – 17.00 Uhr

Fr. 8.00 – 16.00 Uhr

Pflasterklinker-Mustergarten Bramsche

Wienerberger GmbH
Werk Bramsche
Osnabrücker Straße 67
49565 Bramsche OT Pente
Telefon (054 61) 93 12 -18

Öffnungszeiten*:

Mo. – So. 8.00 – 21.00 Uhr

* Weitere Termine nach telefonischer Vereinbarung

Wienerberger GmbH

Oldenburger Allee 26
D-30659 Hannover
Telefon (05 11) 610 70 - 0
Fax (05 11) 61 44 03
info.de@wienerberger.com

Service-Telefon

(05 11) 610 70 - 119

Alle aktuellen Broschüren sowie weiterführende Informationen und Unterlagen finden Sie auf www.wienerberger.de


Wienerberger
Building Material Solutions